"Encuentro"

Español para inmigrantes



Autor: Antonio Castro Segura, con la colaboración del equipo de voluntarios/as de Mundo Acoge

Editor: Mundo Acoge

D.L.: - 91- 2006

Queda rigurosamente prohibida sin la autorización escrita del editor, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento.

PRESENTACIÓN

"Cuando tus palabras y las mías se encuentren descubriremos que tenemos la misma raíz, caminamos con los mismos pasos y buscamos los mismos sueños, porque tú y yo somos hermanos."

Desde la Asociación Mundo Acoge queremos brindar este trabajo en forma de libro, en primer lugar a todos los inmigrantes, sin ellos no hubiera nacido nunca este trabajo. El encuentro con ellos y ellas ha dado lugar a este "ENCUENTRO". En segundo lugar a todos los voluntarios y voluntarias que desde muchos lugares y espacios trabajan por un mundo donde sean visibles, en el día a día, el encuentro de personas y culturas, y la igualdad sea vivida como hábito.

Este libro está estructurado a partir de unidades formadas por una serie de lecciones que permiten el aprendizaje de la lengua española desde la las situaciones que día a día nos suceden. Es decir, su contenido es dinámico y cercano, lo que permite que sea utilizado como un material de consulta permanente y como soporte para algunas experiencias como pueden ser: ir al médico, hacer un viaje en autobús o ir de compras a la tienda o al supermercado.

La repetición de algunos vocablos, conceptos y situaciones es intencionada, ya que en el desarrollo de las clases hay que tener en cuenta la movilidad en la asistencia a clase de los alumnos y alumnas inmigrantes, pues a las ausencias de unos se suman las incorporaciones de otros. Por esta razón el contenido del libro debe adaptarse siempre a estas fluctuaciones.

Este material didáctico, desde su nacimiento, tiene un solo objetivo: provocar el Encuentro, pero no un encuentro trivial u obligado sino un verdadero Encuentro donde todos podamos aprender. Todo él es fruto de la experiencia cotidiana de la clase. Experiencia adquirida con el trabajo diario, en ese ir y venir de la palabra viva, llena

de sentido, que crea espacios de diálogo. Palabra que encierra el espíritu humano, y en la que nos reconocemos como iguales, y de ella y de su contenido bañamos nuestro ser y renacemos, porque, como dice Joan Maragall, "la palabra es la maravilla mayor del mundo", ella tiene alma y espíritu, y en su corazón y centro encontramos nuestras raíces de humanidad y nuestro camino, donde la comunicación es esencia del ser humano.

De ahí nace este libro, de la experiencia, hecha de palabras, comunicación y encuentro de los que acogen y de los que traen sueños de largo viaje.

Y como de otros, que han dedicado su tiempo a construir una verdadera sociedad multicultural, hemos recibido su ejemplo y su trabajo, desde nuestra Asociación ofrecemos este material para otros que quieran también hacer real ESTE ENCUENTRO.

Sólo nos queda reiterar desde aquí nuestro agradecimiento a todos los inmigrantes y voluntarios de Mundo Acoge, sin los cuales no hubiera sido posible este ENCUENTRO.

INDICE DE CONTENIDOS

No	Nombre de la UNIDAD	Nombre de las distintas LECCIONES y su CONTENIDO		
1	IDENTIFICACIÓN PERSONAL	Lección 1 PRESENTACIONES Y SALUDOS Presentaciones y saludos Pronombres personales sujeto El verbo SER El abecedario La numeración hasta el 10 Presente del verbo LLAMARSELos pronombres reflexivos Usos de SER y ESTAR. Lección 2 DE DÓNDE ERES. DÓNDE ESTÁS Presente del verbo SER y ESTAR. La numeración del 1 al 20.	18	
		Usos de SER y ESTAR. ESTAR + GERUNDIO.		
2	EL TIEMPO Y EL RELOJ	Lección 1 EL RELOJ Y LAS HORAS Presente del verbo TENER. Numeración del 21 al 50. Presente del verbo TENER: Usos de TENER. TENER+QUE+VERBO (Usos) Lección 2 EL DÍA Y SUS HORAS Adverbios de tiempo: ahora, luego, después, hoy, ayer, anteayer, anoche, mañana, pasado mañana, luego, pronto, tarde. Lección 3 EL CALENDARIO El artículo determinado e indeterminado. Marcadores de	25	
		recuencia: siempre, casi siempre, a veces, casi nunca, nunca.		
3	NUESTRO CUERPO Lección 1 PARTES DEL CUERPO: SUS NOMBRES El nombre o sustantivo: el masculino y femenino. numeración: Del 2000 al 1.000.000 Lección 2 ¿ DÓNDE ESTÁN? Recordando el presente del verbo TENER. El plural o NOMBRE O SUSTANTIVO. Las tres conjugaciones en - (trabajar) -ER (comer), -IR (vivir).		41	
		Lección 3 ACCIONES DE NUESTRO CUERPO Nombre + estar + para + verbo en infinitivo. Tener+ nombre + para + verbo en infinitivo. Determinantes y pronombres posesivos.		
4	NUESTROS SENTIDOS	Lección 1 FORMAS, COLORESY SONIDOS Presente del verbo OÍR. Presente, pasado y futuro del verbo TRABAJAR. Lección 2 OLORES Y SABORES Presente, pasado y futuro del verbo OLER. Verbo GUSTAR con pronombres personales. Lección 3 CON LAS MANOS Pronombres y determinantes demostrativos. Verbo HACER en presente, pasado y futuro. Usos del verbo HACER.	58	

	_		
5	LOS ALIMENTOS	Lección 1 LOS ALIMENTOS Y SUS NOMBRES Presente del verbo COGER Lección 2 COMPRAMOS ALIMENTOS Los números ordinales hasta el 20 incluido. Presente, pasado y futuro del verbo QUERER. Los números cardinales del UNO A MIL MILLONES. Lección 3 EL RESTAURANTE Y LA COMIDA Determinantes y pronombres interrogativos. Conjugación de verbo PONER en presente, pasado, futuro e Imperativo. Conjugación del verbo IR en presente, pasado y futuro Conjugación del verbo PEDIR en presente, pasado y futuro	
6	MI CUERPO Y MI SALUD	Lección 1 ¿ QUÉ ME PASA? Pronombres personales y reflexivos Lección 2 LA FARMACIA Y LAS MEDICINAS Presente, pasado y futuro del verbo DOLER Lección 3 LA FARMACIA Y LAS MEDICINAS Presente, pasado y futuro del verbo PEDIR	
7	LA ROPA Y EL CALZADO	Lección 1VESTIRSE Y CALZARSE El verbo QUEDAR en presente, pasado y futuro (con el significado de: "quedar bien" "quedar mal" Verbo GUSTAR en presente, pasado y futuro + pronombres personales: me gusta, te gusta Lección 2COMPRAMOS ROPA Y CALZADO El adjetivo calificativo Concordancia del adjetivo con el nombre Formación del comparativo Cómo se dice para: PREGUNTAR Y PEDIR en las compras.	
8	LOS TRABAJOS	Lección 1 ¿ QUIÉNES SON Y QUÉ HACEN? Preguntas con : ¿Qué?¿ A que? ¿ En qué? ¿ Dónde? Lección 2 EL TRABAJO DE LA ACEITUNA Presente, pasado y futuro del verbo TRAER. Formación del COMPARATIVO Y SUPERLATIVO de los adjetivos calificativos	107
9	LOS NÚMEROS Y EL DINERO	Lección 1 LA NUMERACIÓN Adjetivos y pronombres numerales: cardinales y ordinales. Verbo CONTAR en presente, pasado y futuro. Lección 2 EL DINERO, LAS COMPRAS Y EL BANCO Adjetivos y pronombres indefinidos	119

10	LA FAMILIA	Lección 1 EL PARENTESCO Presente, pasado y futuro del verbo PARECERSE. El verbo TENER en presente, pasado y futuro. Lección 2 COSTUMBRES FAMILIARES Presente del verbo NACER. Pronombres personales: De COMPLEMENTO DIRECTO y de COMPLEMENTO INDIRECTO.	
11	ORIENTACIÓN EN EL ESPACIO	Lección 1 MI CUERPO Y EL ESPACIO Presente , pasado y futuro del verbo PONERSE. PREPOSIONES de lugar. Lección 2 MIRANDO PLANOS Y MAPA Presente, pasado y futuro del verbo CONOCER. ADVERBIOS de lugar	
12	LA CASA O EL PISO	Lección 1 TIPO DE VIVIENDAS Repaso del verbo TENER y otros de sus tiempos. Lección 2 LAS HABITACIONES DE LA CASA (1) El verbo COCER en presente, pasado y futuro. Lección 3 LAS HABITACIONES DE LA CASA (2) El verbo reflexivo LAVARSE en presente, pasado y futuro. Los PRONOMBRES REFLEXIVOS Y RECÍPROCOS	
13	LA CIUDAD Y SUS CALLES	Lección 1 ¿DÓNDE VIVIMOS? El verbo TORCER en presente, pasado y futuro Lección 2 LA VIDA EN LA CALLE Repaso del presente de las tres conjugaciones: Trabajar, comer y vivir.	
14	LOS VIAJES	Lección 1 EL VIAJE EN AUTOBÚS Presente, pasado y futuro del verbo IR. Usos de los ADVERVIOS LUGAR: Aquí, ahí, allí. Usos de ESTAR + PREPOSICIONES para indicar LUGAR. Adverbios de cantidad: muy, mucho, bastante, algo. poco, un poco, nada Lección 2 UN VIAJE EN TREN Uso de las partículas interrogativas: QUÉ, QUIÉN, CÓMO	
15	LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Lección 1 EL TELÉFONO Verbo DECIR en IMPERATIVO + PRONOMBRES PERSONALES. Lección 2 CARTAS, PERIÓDICOS RADIO Y TELEVISIÓN Usar las formas del verbo ESCRIBIR + PRONOMBRES PERSONALES	

16	EL TIEMPO Y EL CLIMA	Lección 1 LLUVIA, VIENTO, NIEVE Y GRANIZO Conjugación y uso de los verbos que indican fenómenos de la naturaleza: llover, nevar, granizar Presente, pretérito indefinido, pretérito imperfecto, futuro imperfecto de los verbos de la naturaleza. Lección 2 EL VIENTO Y LA TORMENTA Presente, pasado y futuro de llover, nevar, granizar y soplar. ESTAR + GERUNDIO de verbos de la naturaleza.	
17	HERRAMIENTAS Y UTENSILLOS DE LA CASA	Lección 1 LAS HERRAMIENTAS Y SU USO El imperativo su uso: Formas afirmativas y negativas en verbos regulares irregulares.	
18	CARTELES: AVISOS Y ANUNCIOS	Lección 1 AVISOS EN CIUDAD Y EN PRODUCTOS El verbo PROHIBIR+ me, te, le, nos, os, les (se) . Concordancia del ADJETIVO CALIFICATIVO con el nombre.	
19	EL COCHE Y LA CIRCULACIÓN	Lección 1 EL AUTOMÓVIL Y SUS PARTES Formación del comparativo y superlativo de los ADVERBIOS Presente, pretérito indefinido y futuro imperfecto de CONDUCIR. Presente, pretérito indefinido y futuro imperfecto de HABER. Lección 2 EL COCHE Y LA CARRETERA Formación y uso del Pretérito perfecto y del pretérito imperfecto.	
20	PAISAJES Y VEGETACIÓN	Lección 1 LLANURAS, MONTAÑAS, VALLES El verbo VER: presente, pretérito indefinido y futur imperfecto.	
21	CONOCIENDO ESPAÑA	Lección 1 UN POCO DE GEOGRAFÍA Uso del pretérito perfecto de indicativo y diferencia con el pretérito indefinido Lección 2 ESPAÑA: UNA MEZCLA DE CULTURAS. Formación del pretérito perfecto: HABER + PARTICIPIO. Contraste entre el pretérito perfecto y el indefinido	

22	RINCÓN DE LA GRAMÁTICA	
	1. EI ABECEDARIO 2. DETERMINATES Y PRONOMBRES NUMERALES 3. NOMBRE O SUSTANTIVO 4. EL ARTÍCULO 5. PROMBRES PERSONALES 6. PRONOMBRES REFLEXIVOS Y RECÍPROCOS 7. PRONOMBRES Y DETERMINANTES DEMOSTRATIVOS 8. PRONOMBRES Y DETERMINANTES DEMOSTRATIVOS 9. PRONOMBRES RELATIVOS 10. EL ADJETIVO 11. GRADOS DEL ADJETIVO: 12. EL ADVERBIO 13. LAS PREPOSICIONES: 14. LAS CONJUNCIONES: 15. EL VERBO 16. PRIMERA CONJUGACIÓN: VERBOS EN -AR 17. SEGUNDA CONJUGACIÓN: VERBOS EN -ER 18. TERCERA CONJUGACIÓN: VERBOS EN -IR 19. CONJUGACIÓN DEL VERBO AUXILIAR HABER 20. CONJUGACIÓN DEL VERBO AUXILIAR HABER 21. VERBOS CON PONOMBRES REFLEXIVOS 22. EL VERBO ESTAR 23. ESTAR + GERUNDIO 24. EL VERBO TENER: 25. EL VERBO HACER 26. VERBO COGER: 27. VERBOS IRREGULARES: PONER, IR Y PEDIR 28. VERBO PONER 29. VERBO IR 30. VERBO PEDIR 31. VERBO QUEDAR Y SUS USOS 32. EL VERBO GUSTAR Y LOS PRONOMBRES PERSONALES 33. VERBO CONOCER 34. ADVERBIOS DE CANTIDAD ¿CUÁNTO? 35. EL IMPERATIVO 36. FORMACIÓN DEL COMPARATIVO Y SUPERLATIVO DE LOS ADVERBIOS.	244
23	REGLAS DE ACENTUACIÓN ORTOGRÁFICA 1. REGLAS GENERALES: 2. ACENTUACIÓN DE DIPTONGOS Y TRIPTONGOS 3. LOS MONOSÍLABOS Y LA TILDE DIACRÍTICA: 4. LA TILDE EN VOCALES EN HIATO: 5. LA TILDE EN LOS DEMOSTRATIVOS 6. LA TILDE EN PALABRAS INTERROGATIVAS Y EXCLAMATIVAS 7. LA TILDE EN PALABRAS COMPUESTAS:	263

LAS CLASES DE LENGUA ESPAÑOLA: METODOLOGÍA

INTRODUCCIÓN.-

El presente documento no pretende ser una exposición exhaustiva y académica sobre metodología de la lengua española, pero este hecho no quiere decir que el contenido del mismo carezca de rigor y competencia sobre la materia que trata: la claridad y la cercanía de un escrito no están reñidas con su nivel científico.

El trabajo que nos ocupa va dirigido a los voluntarios y voluntarias de la Asociación Mundo Acoge. Bien sabe este voluntariado que su acción – en este caso concreto el impartir clases de español a inmigrantes – debe de tener competencia humana y calidad técnica, por eso se buscan los medios para conseguir una formación que les capacite para responder a las necesidades de dicha población.

Este escrito tiene esa pretensión: aportar una serie de normas didácticas para mejorar la tarea del voluntariado que imparte las clases de español al colectivo inmigrante. De esta manera el libro ENCUENTRO, que se utiliza como texto, y los demás recursos que se empleen conseguirán alcanzar la máxima eficacia y responderán de manera plena al fin para el que fueron diseñados.

¿QUÉ SE BUSCA?

Antes de abordar los aspectos metodológicos pondremos delante del voluntario-a, como marco de referencia, los objetivos que se persiguen en esta área:

a) Objetivos generales:

- 1. Proporcionar al inmigrante los fundamentos lingüísticos necesarias, para desenvolverse con mayor facilidad en su nuevo medio.
- 2. Conseguir que el ámbito de la clase sea un medio que muestre al inmigrante

nuevas perspectivas y lo oriente para que pueda acceder a una igualdad real de oportunidades: laborales, sociales y educativas.

3. Crear un espacio de encuentro y de diálogo intercultural donde los-las inmigrantes y el grupo de acogida vayan desarrollando el germen de una sociedad más justa y fraterna.

b) Objetivos específicos

- 1. Enseñar al inmigrante, en los primeros momentos de su estancia en nuestro país, aquellos contenidos de lengua que le sean más necesarios para entender y hacerse entender en el nuevo medio en que va a vivir.
- 2. Impartir al inmigrante los conocimientos de lengua más eficaces para que pueda desenvolverse con competencia en los lugares que le sean vitalmente necesarios como son el ámbito referido a : vivienda, salud, trabajo, viajes, etc.
- 3. Darle la posibilidad de perfeccionar su aprendizaje y conocimientos de nuestra lengua
- 4. Informar y formar al inmigrante sobre usos y costumbres de nuestra civilización
- 5. Acercarse a su propia cultura para conocerla, buscando una mayor comunicación; valorando y aceptando las diferencias como algo positivo y enriquecedor del entorno social y ambiental
- 6. Orientar al inmigrante sobre formas y maneras de encontrar información valiosa y dónde acudir para resolver problemas diversos.
- 7. Facilitar la correcta interpretación de todo lenguaje no verbal usado en nuestra cultura.

METODOLOGÍA DEL ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA

a) Un poco de historia.-

■ Hasta el siglo XIX, la enseñanza de las lenguas extranjeras se realizaban tomando como modelo el método utilizado para enseñar el latín y el griego clásico. Este método consistía en traducir los textos antiguos a la propia lengua. Y así se hizo para la enseñanza de las lenguas modernas: método tradicional de gramática—traducción. Se partía de la idea de que la lengua era un conjunto de reglas gramaticales y que el conocimiento de esas reglas unido al vocabulario daba como resultado el conocimiento de dicha lengua.

A partir de los años treinta el método empleado para

la enseñanza de una segunda lengua se centra en identificar las distintas unidades que la componen, tanto estructuras morfológicas como sintácticas y también semánticas; en identificar las reglas gramaticales que permiten la articulación de dichas estructuras para formar oraciones, de lo más fácil a lo más difícil. La presentación era en diálogos y se aprende por repetición.

Este método es poco variado en cuanto a las actividades; con pocos contenidos semánticos, es decir, en cuanto al significado de las palabras, las cuales deben decir algo apropiado, según los contextos en que se desenvuelve el individuo. En resumen: tiene la dificultad de no aplicar lo aprendido a la situación comunicativa de la persona en un momento determinado.

Bien es verdad, que este método garantiza un aprendizaje muy organizado y progresivo -secuenciado- que para algunas personas es muy necesario.

Es importante saber que ningún método es del todo nuevo: todos van incorporando hallazgos de los anteriores, de modo que los más modernos mantienen cuestiones didácticas fundamentadas en la tradición.

En la década de los años 70, el Consejo de Europa trata de hacer más homogénea la enseñanza de la lengua. Como consecuencia de este interés nace el *Proyecto de Lenguas Vivas*. De aquí surge la primera sistematización de nociones y funciones, es decir, de las cosas que hacemos con la lengua (saludar, preguntar, disculparse...) ya que la misma es un sistema orientado hacia la comunicación. El alumno empieza a ser el protagonista del proceso y las maneras de enseñar y los materiales comienzan a adaptarse a los objetivos y necesidades del aprendizaje de idiomas. Así llegamos al aprendizaje comunicativo, que tiene en cuenta no sólo el código, sino los demás elementos que entran en el hecho comunicativo: quién habla, de qué habla, con qué finalidad habla y en qué circunstancias.

De aquí nace el seleccionar las situaciones comunicativas en función de los intereses de los alumnos-as y el buscar materiales para intentar reproducir lo más fielmente posible la realidad. El objetivo final es lograr una competencia comunicativa que garantice al hablante no nativo poder comunicarse con propiedad en diversas situaciones de la vida real.

A finales de la **década de los ochenta** surge en el ámbito anglosajón una nueva orientación metodológica, el **enfoque por tareas**, <u>método que reproduce dentro del aula la realidad cotidiana a la que se enfrentan los alumnos-as</u>. Es en este momento, cuando se presenta la tarea representando procesos de comunicación de la vida real, se identifica como unidad de actividad en el aula.

Muchos especialistas en metodología defienden que éste es el método más adecuado para la enseñanza del español con fines específicos. Y dado que la situación del colectivo inmigrante, en muchos ámbitos y también en el de la lengua, tiene características específicas se concluye que este método es muy adecuado para la enseñanza del español a este alumnado.

b) ¿ Qué destrezas tenemos que enseñar y con qué actividades.-

En la comunicación que tenemos las personas, las distintas vías utilizadas, para manifestar al otro nuestro mensaje, están interrelacionadas.

Es sólo por razones metodológicas por las que las separamos.

Esas vías son:

- Orales (escuchar y hablar)
- Visuales (leer y escribir)

Las cuatro vías no las usamos en la misma proporción de tiempo. Hay estudios que han cuantifican su uso en la siguiente proporción:

escuchar 45%, hablar 30%, leer15%, escribir 10%.

Este hecho tiene consecuencias que afectan claramente a la manera de enseñar:

- Si el 75% de la comunicación social es **oral**, ¿no debe serlo también en la enseñanza de la lengua?
- Si el 60% de la actividad lingüística es receptiva, siempre tendremos que trabajar primero la comprensión y después la expresión. Casi todos comprendemos más que producimos, por eso los alumnos son capaces de responder con

una acción a una orden dada aunque todavía no articulen mensajes. Por eso no tenemos que tener prisa en que hablen o escriban, pues en los primeros momentos hay un aprendizaje silencioso, que oculta, en ocasiones, una intensa actividad, que le permitirá, poco después, producir mensajes. Por consiguiente, habrá que admitir que las actividades receptivas desempeñan un papel muy importante en el aprendizaje de una lengua. Es la razón por la cual el hecho de oír es muy importante en esta etapa.

<u>Escuchar</u>, como hemos visto es un proceso nada pasivo por medio del cual se distinguen sonidos, se reciben mensajes y con ellos su <u>significado</u>: lo que el hablante quiere decir.

Las consecuencias metodológicas son evidente: cobran gran importancia las actividades de la escucha y de después de la escucha.

Hablar:

Ha sido tradicionalmente una destreza poco valorada y escasamente trabajada de forma específica. Con demasiada frecuencia se ha creído que con la práctica y desarrollo de las otras, ésta se conseguía.

Las dos funciones básicas del lenguaje: la transmisión de información y la comunicación interpersonal rara vez se ponían en práctica. Por esta razón el diálogo cobra una gran importancia en el proceso de aprendizaje. Así iremos desde las actividades más simples de completar información, formular preguntas, diálogos dirigidos, diálogos abiertos hasta la conversación más compleja.

Leer:

Para el alumno-a inmigrante que está alfabetizado la lectura viene a integrarse dentro del proceso de aprendizaje. Ya sabemos que en nuestra cultura es un vehículo de información muy impor-

tante. Debemos procurar que **comprendan** el texto para poder extraer de él la mayor **información**. En nuestro entorno, la lectura como medio para conocer es primordial para desenvolverse en la sociedad: la mayor parte de la información está escrita. Aparte de la función práctica de conocer y tener información, el acto de leer se puede convertir en una fuente de conocimientos de la cultura de acogida y una manera imprescindible para entender nuestro país.

Escribir:

En el proceso de aprendizaje las actividades escritas deben completarse los aspectos orales y reforzar el hecho comunicativo para ello se realizarán las siguientes actividades:

- a) Sentar el vocabulario que dé significado al hecho comunicativo.
- b) Producir frases de menor a mayor complejidad que se hayan usado en la comunicación oral.
- c) Analizar la corrección o error desde el punto de vista gramatical.
- d) Producir textos diversos.

Hecho a tener en cuenta:

Para el aprendizaje de una lengua no se necesita, necesariamente, el dominio de la lecto-escritura. Las personas analfabetas hablan la propia lengua y se comunican.

No puede accederse al lenguaje escrito si no es a través del lenguaje oral. Por tanto, hay que saber en qué situación se encuentra el alumno-a y qué etapa queremos desarrollar.

NORMAS PARA UNA SESIÓN DE TRABAJO

Como resultado de esta metodología, surgen una serie de normas, que pueden guiar al voluntario-a en la tarea de enseñar el español como segunda lengua y hacer presente en cada momento, de una manera práctica, el método a seguir:

NORMA 1^a

LA PRONUNCIACIÓN, por parte de quien enseña

- puesto que la escucha supone un 45% en el proceso de comunicación-debe de ser:
- a) CLARA Y CON LA ENTONACIÓN DEBIDA
- b) CON UNA BUENA VOCALIZACIÓN
- c) RITMO LENTO.
- d) VOZ SUFICIENTE PARA QUE LLEGUE A TODOS Y TODAS.

NORMA 2ª

Las ACTIVIDADES ORALES tendrán prioridad de espacio y tiempo dentro de la tarea docente.

NORMA 3^a

Las actividades orales deberán estar apoyadas en IMÁGENES.

NORMA 4^a

Es conveniente no FORZAR LA PRODUCCIÓN ORAL en los primeros momentos. Los alumnos-as precisan de un periodo de tiempo para la adaptación durante el cual van organizando y construyendo mentalmente el nuevo código.

NORMA 5^a

Se debe de introducir al alumno-a en las SITUACIONES COMUNICATIVAS DE LA VIDA DIARIA, procurando que sea protagonista de las mismas.

NORMA 6^a

DAR LISTADOS DE VOCABULARIO que tengan una relación de significado con el centro de interés que en ese momento se está trabajando.

NORMA 7^a

Procurar que, en la medida de lo posible, TODOS LOS SENTIDOS trabajen en el proceso de aprendizaje.

NORMA 8^a

DAR MÁS IMPORTANCIA A LAS ESTRUCTURAS que a las palabras sueltas, ya que las estructuras son un instrumento lingüístico con más capacidad de generación de lengua.

NORMA 9^a

Dar mayor importancia a las FRASES Y VOCABLOS QUE MÁS SE REPITEN en distintas situaciones comunicativas.

NORMA 10^a

Que los CONCEPTOS GRAMATICALES surjan Del COLOQUIO y de la realidad y no al revés.

NORMA 11^a

Trabajar DESDE LO PARTICULAR A LO GENERAL. Las formas verbales en primera persona se introducirán antes que las de otros tiempos. Ya que así pueden empezar a expresar deseos y opiniones propias.

NORMA 12^a

EL LENGUAJE ESCRITO se iniciará una vez asegurada su comprensión a nivel oral.

NORMA 13^a

Los ejercicios ESCRITOS REFORZARÁN Y COMPLETARÁN los aspectos orales del hecho comunicativo.

NORMA 14^a

LA GRAMÁTICA estará orientada a confirmar y dar solidez a la comunicación oral y escrita.

NORMA 15^a

El ERROR hay que considerarlo como elemento del proceso de aprendizaje. Se irá poniendo al alumno-a en situaciones donde aparezca la versión correcta. El aprendizaje de una lengua sin el miedo al error, fomentará actitudes positivas hacia el aprendizaje.

NORMA 16^a

EL ORDEN que el alumno-a debe de llevar en cuanto a temas y vocabulario de los mismos, en su cuaderno personal es fundamental para avanzar en la adquisición del español como segunda lengua

1. I DENTIFICACIÓN PERSONAL

Lecci ón 1. - PRESENTACIONES Y SALUDOS

Me llamo ALÍ

1.Conversación

Me llamo ANA



llamo_____

ALUMNA .-¡Buenas tardes! Yo me llamo ANA

PROFESOR/A.- Chico, ¿cómo te llamas?

ALUMNO.- Yo me llamo ALÍ

PROFESOR/A .- ¿ y tú, cómo te llamas?

ALUMNO.- Yo me llamo JUAN

PROFESOR/A.- Ana, ¿de qué país eres?

ANA.- Yo soy de **RUMANÍA**

PROFESOR/A.- Alí, ¿de qué país eres?

ALÍ.- Yo soy del **CHAD**

PROFESOR/A: ¿ Y tú, Juan?

JUAN.- Yo soy de España

PROFESOR-A.- Ana, ¿cuánto tiempo llevas en España?

ANA.- Yo llevo en España 6 meses.

PROFESOR-A.- Alí, ¿ cuánto tiempo llevas en España?

ALÍ.- Yo llevo en España un año.

PROFESOR-A .- ¿Y tú, JUAN?

JUAN.- Yo llevo en España toda la vida: soy español

Me llamo JUAN



2. Aprendo los saludos:

- Por la mañana hasta las 12 horas.-Buenos días
- Por la tarde- desde las 12 hasta que se pone el sol.- *Buenas tardes*
- Desde que se pone el sol.- Buenas noches
- Saludo cuando llegamos a un lugar: ¡Hola, buenos días/buenas tardes/ buenas noches
- Saludo cuando nos marchamos de un lugar: ¡Adiós! ¡Hasta pronto!
- Saludo a una persona determinada.- (dándole la mano a persona de confianza) ¡*Hola!*

¿ Cómo estás? A persona mayor: ¿Cómo está usted?/¿Qué tal estás?! / ¿Qué tal está usted?

3. Contestar y completar: (Entra Alí, por la mañana a la clase)

or conficult, but the formula of the first o
ALÍ ¡Hola!
LA CLASE
(Entra Ana, por la tarde y saluda)
ANA; Hola!
LA CLASE; Hola!
(Juan saluda a Alí dándole la mano)
JUAN ¡Hola! ¿ Qué tal, Alí?
ALÍ Yo bien ¿Y tú, cómo?
JUAN Yo
Se marcha Alí y se despide de Ana y de Juan
ALÍ; Adiós! ; Hasta
Ana y Juan contestan:
ANA Y JUAN ;, Alí, hasta;



4.¿Cómo digo?

- Para preguntar el nombre → ¿Y tú? ¿ Cómo te llamas?
 - ¿ Cómo se llama usted?
- Para decir el nombre → Me llamo Ana / Soy Ana
 - -Me llamo Alí / Soy Alí
- Para preguntar la nacionalidad: ¿De dónde eres?
 - ¿ De dónde es usted?
- Para decir la nacionalidad: Yo+ ser + de + país

Yo soy de Rumanía

Yo soy del Chad

Yo soy de España

5. Vocabulario

IDENTIFICACIÓN- PERSONA- CHICO- CHICA- PRESENTACION, SALUDO, CONVERSACIÓN-PROFESOR- PROFESORA- ALUMNO - ALUMNA – LLAMAR - TIEMPO, CUÁNTO - LLEVAR- PAÍS - NACIÓN- NOMBRE – APELLIDO – MES - AÑO

6. Esquema gramatical



PRONOMBRES PERSONALES

<u>Singular</u>	<u>Plural</u>
YO	NOSOTROS / NOSOTRAS
TÚ	VOSOTROS / VOSOTRAS
ÉL / ELLA / USTED	ELLOS / ELLAS / USTEDES

VERBO SER: PRESENTE

yo	soy	una persona
tu	eres	conductor
él /ella/usted	es	de Rumanía
nosotros vosotros ellos /ellas/ustedes	somos sois son	africanos de Asia europeos

/.	Contestar a las preguntas
	Leer la conversación y escribir:
1.	¿ Cómo se llama el profesor/a
2.	¿ Cómo te llamas tú?
3 .	¿ Cómo se llama la chica? ¿ Cómo se llama el chico del Chad?
4 .	¿ Cómo se llama el chico de España?
7.	¿ De qué país es la chica? ¿ Cuánto tiempo lleva en España Alí?
8.	¿ Cuánto tiempo lleva en España Ana?
9.	¿ Cuánto tiempo lleva en España Juan?
10	D. Escribe tu nombre y apellidos
8.	Completar las frases:
1. PI	ROFESOR-A: - Yo soy; Y tú, quién eres?
1 AI	LUMNO-A : - Yo soy
	ROFESOR-A: Por favor, deletrea tu nombre
2.AI	.UMNO-A:
3. P	ROFESOR-A: ¿ Cuál es tu apellido?
3. A	LUMNO-A: Mi apellido es:
4. PI	ROFESOR-A: Deletrea tu apellido:
4. A	LUMNO-A
5. P	ROFESOR-A: ¿ Eres de Italia?
5. A	LUMNO-A: No, yo soy de
6. PI	ROFESOR-A ¿ Cuánto tiempo llevas en España?
	LUMNO-A Yo llevo en
9.	Rellenar esta ficha:
	OMBREEDAD
A	PELLIDOS
N	ACIONALIDAD
D	IRECCIÓN ACTUAL:
C	ALLEN° IUDADPROVINCIA
	AÍSPROVINCIA
12	AlS
10.	Abecedario A (a) – B (be)- C (ce) –D (de)-E (e) – F(efe) – G (ge)- H (ache) –I (i)
	ta) $-K$ (ka) $-L$ (ele) LL (elle) $-M$ (eme) $-N$ (ene) $-\tilde{N}$ (ene) $-O$ (o) $-P$ (pe) Q (cu)
R (erre) – S (ese) – T (te) – U (u) – V (uve) – W (uve doble) – X ($equis$) Y (i $griega$) Z (ze
,	Deletrea y escribe estas palabra y tu nombre:
CLA	$SE \rightarrow C-L-A-S-E : ALUMNO \rightarrow : PAÍS \rightarrow$
TIEM	SE-→ C-L-A-S-E ; ALUMNO-→; PAÍS→ IPO→, IDENTIFICACIÓN→
SAL	JDOS→; PRESENTACION→
MI N	OMBRE→

12. Aprender los números

1 UNO 2 DOS 3 TRES 4 CUATRO

6 SEIS 5 CINCO 7 SIETE 8 OCHO

10 DIEZ 9 NUEVE

13. Vocabulario.- número- par-impar-nones- deletrear- profesión-SER-POR FAVOR - NO -SI- NACIONALIDAD - BOLÍGRAFO- LÁPIZ- CUADERNO-PAPEL- FOLIO- PIZARRA – TIZA- MESA- SILLA.

14. Gramática: Explicación y ejercicios

PRESENTE DEL VERBO LLAMARSE

Yo	me llamo	nosotros/asnos llamamos
Tú	te llamas	vosotros/asos llamáis
Él/ ella/ usted	se llama	ellos/ellas/ ustedesse llaman

PONOMBRES REFLEXIVOS

	1ª persona YO	2ª persona Tú	3ª persona EL
Si ngul ar	me	te	se
Plural	nos	os	se

Cuando el sujeto y el objeto es el mismo, se ponen delante del verbo los pronombres reflexivos que correspondan. Si la persona es YO se pone ME, si NOSOTROS se pone NOS, si la persona es TÚ se pone TE y si es NOSOTROS se pone NOS. Si la persona es ÉL se pone SE y si son ELLOS/ELLAS se pone SE.

15.Completar y contestar con el verbo llamarse

1.	¿ Como te llamas? Yo		
2.	¿ Cómo se llama ella? Ella	Ana	
3.	¿Cómo se llama tu país? Mi país		
4.	¿ Cómo os llamáis? Nosotros		
5.	¿ Cómo se llaman los de Francia? Los de Francia		franceses
6	: Cómo se llaman los de Andalucía? Los de Andalucía		andaluce







América



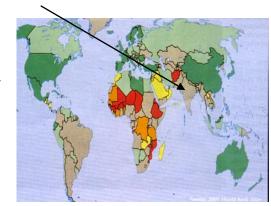
Lección 2. DE DÓNDE ERES. DÓNDE ESTÁS.

1.Conversación

Yo soy de La India



- 1. Buenas tardes. ¿ Es usted de aquí, de España?
- No, yo soy de ______
 Repita, por favor, ¿de dónde?
- 2. De
- 3. ¿Cómo está usted?
- 3. Estoy bien, gracias.
- 4. ¿Y usted, cómo está
- 4. Yo estoy muy bien, gracias.
- 5. Cuánto tiempo lleva usted en España?
- 5. En España llevo_____



MUY

2. Vocabulario).- NÚMERO, BUENO, TARDE, ESTAR, AQUÍ, ALLÍ, GRACIAS, BIEN,

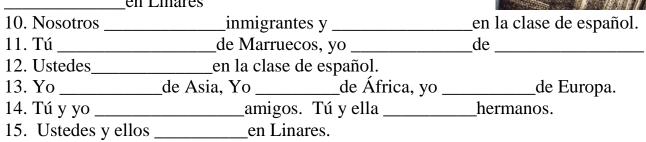
BIEN, CHICO, CHICA, FAMILIA, TRABAJO, MUJER, HOMBRE, CLASE, INMIGRANTE, ESCRIBIR, REPETIR,

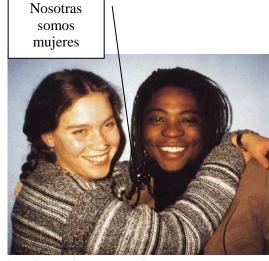
3. Aprender los números:

1 uno	6 seis	11 once	16 di eci séi s
2 dos	7 si ete	12 doce	17 di eci si ete
3 tres	8 ocho	13 trece	18 di eci ocho
4 cuatro	9 nueve	14 catorce	19 di eci nueve
5 ci nco	10 di ez	15 qui nce	20 veinte

4. *Escritura*.- Poner ser o estar

- 1. Nosotros______en España. 2. Él _____un chico de Madrid. 3. Ella _____con su familia 4. Vosotros ______sin trabajo
 5. Ellas _____mujeres
- 6. Nosotros ______en la clase de español
- 7. Yo _____escribiendo
- 8. Usted no es japonés, usted _____español
- 9. Ellos _____en Madrid y nosotros ____en Linares





5. Gramática: Explicación y ejercicios.-

PRESENTE DEL VERBO ESTAR

yo	estoy
tú	estás
él / ella / usted	está
nosotros/ as	estamos
vosotros / as	estáis
ellos / ellas / ustedes	están

• Se usa el verbo SER para:

- a) Identificar: Este es Alí. Esta es Ana
- b) Decir la nacionalidad: Fátima es de Marruecos
- c) Decir la profesión.- Nasir es profesor
- d) Decir cómo es una cosa.- La pared es blanca

• Se usa el verbo ESTAR para :

- a) Para señalar el lugar donde se encuentra uno: Mi padre está en España.
- b) Para indicar cómo se encuentra: Juan está bien.
- c) Para señalar situaciones temporales: La clase está limpia.- La clase está sucia

Se usa **ESTAR** + **GERUNDIO**) Para hablar de cosas que están pasando en este momento. Ejemplo: *Estoy escribiendo.- Estás escuchando.- Estamos hablando*

Nota.- El verbo SER indica, muchas veces, cualidades que duran en el tiempo. El verbo ESTAR, casi siempre, indica cualidades que duran poco.

6. Completar la frase con SER o ESTAR:



- 1. Yo _______de La India.
 2. Ellos ______de Pakistán
 3. Yo ______en España
 4. Nosotros ______en clase de español.
 5. Nosotros ______inmigrantes.
 6. Tú ______escribiendo.
 7. Ellas ______de Marruecos.
- 8. Usted ______de pie
 9. Vosotros ______trabajadores.







Yo estoy sentado

7. Contestar a las preguntas usando SER o ESTAR:

1. ¿ Qué hace la chica? 1. La chicaescribiendo 2. ¿ Qué es el chico? 2. El chicopeluquero 3. ¿El chico está de pie? 3. No. El chicosentado. 4. ¿ Dónde están los alumnos y alumnas? 4. Los alumnos y alumnasen la clase de	Yo vivo en España
5. ¿ En qué país estás? 5. Yoen 6. ¿ En que ciudad estás ahora? 6. Yo estoy ahora en 7. ¿ Qué hacéis ahora? 7. Nosotros ahoraescribiendo. 8. ¿ Cuántos estamos aquí? 8. Aquípersonas. 9. ¿ Que día es hoy? 9. Hoy 10. ¿ Vosotros sois estudiantes de español? 10. Sí. Nosotrosestudiantes de español.	CASTILLA FLEN EXPERADURA CASTILLA FLEN EXPERADURA CASTILLA LA MANCHA Valencia EXPERADURA CASTILLA LA MANCHA Valencia EXPERADURA CASTILLA LA MANCHA Valencia EXPERADURA FREGION DE MORCIA Sevilla Sevilla Sevilla Sevilla Sevilla Sevilla FREGION DE MORCIA Sevilla Sevilla
8. Un poco de todo a) Completar y contestar usando el presente del verb o Este→ el número 10 o Yo Juan y espa o Tú Fátima y de o El 2, el 4 y el 6 números pares o El 3, el 5 y el 7 números impares	añol. Marruecos.
b). Relacionar y unir con flechas: • Yo • Tú • Vosotras • ustedes • Él • Nosotros	sois de Madrid es francés somos personas eres inmigrante son trabajadores soy de África
 c) Formar el plural o el singular Ejemplo: Yo soy español→ Nosotros somos espa 1. Tú eres italiano 1	

2. EL TIEMPO Y EL RELOJ Lección 1. - EL RELOJ Y LAS HORAS

1.Conversación.- (Entre Juan y Fátima)

Fátima.- ¿ Qué es esto? -----

Juan.- Esto es un reloj

Fátima.- En inglés es watch y en francés horloge.

Juan.- ¿ Qué hora tiene este reloj? -----

Fátima.- No sé español

Juan.- Este reloj tiene las DOS Y CUARTO O LAS DOS Y QUINCE

Fátima.- ¿ Las DOS Y CUARTO?

Juan.- Sí. Una hora tiene 60 minutos.

Fátima.- ¿Y un cuarto qué es?

Juan.- Un cuarto son QUINCE (15) MINUTOS

Fátima.- ¿ Y treinta minutos?

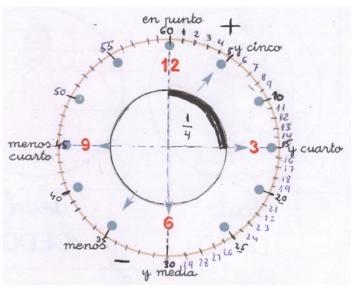
Juan.- Treinta minutos son MEDIA HORA

Fátima.-; Y cuarenta y cinco (45) minutos?

Juan.- Cuarenta y cinco (45) minutos son UNA HORA MENOS CUARTO

Fátima.- ¿ Qué es EN PUNTO?

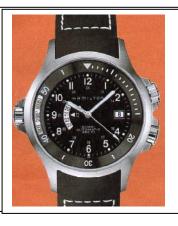
Juan.- EN PUNTO es UNA HORA EXACTA



2.¿Cómo digo?

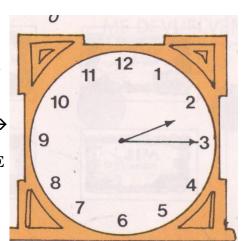
• Para preguntar la hora

- -¿ Qué hora es?
- ¿ Tiene (s) hora?



Para decir la hora

- Es la una
- Son las 10 y 10



3. Vocabulario

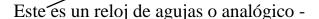
RELOJ- -SEGUNDO-MINUTO-HORA- MEDIA HORA-FALTAN DIEZ MINUTOS- UN CUARTO DE HORA-EN PUNTO- EXACTO-ADELANTADO-ATRASADO- DE PULSERA-DE MUÑECA- DE PARED-DESPERTADOR- PARARSE- CORRER-

4. Esquema gramatical.-

PRESENTE DEL VERBO TENER

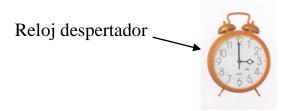
(yo) ----- tengo (tú) ----- tienes (él, ella, usted) ---- tiene (nosotros/as) ----- tenemos (vosotros/as) ----- tenéis (ellos/as/ustedes) ---- tienen

5. Clases de relojes.-





Este es un reloj digital



6. Las horas en el reloj de agujas.-Mirar y aprender la hora



Es la una en punto

Es la una y cuarto

Es la una y veinte

Son las dos menos cuarto



Son las cuatro

Son las cuatro y cuarto Son las cuatro y media Son las cinco menos cuarto Son las cinco en punto



Son las tres y cinco



Son las cuatro menos veinte

Son las cuatro menos cuarto Son las cuatro menos diez



Son las tres y diez



Son las tres en punto



Son las tres y veinticinco



Son las cuatro menos cinco

7. La hora en el reloj digital.- Mirar y aprender la hora



Son las trece horas



Son las trece quince



Son las doce



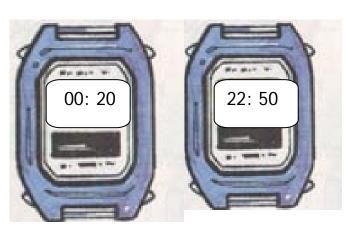
Son las ocho cuarenta



Son las dieciocho cuarenta y cinco



Son las diecisiete treinta

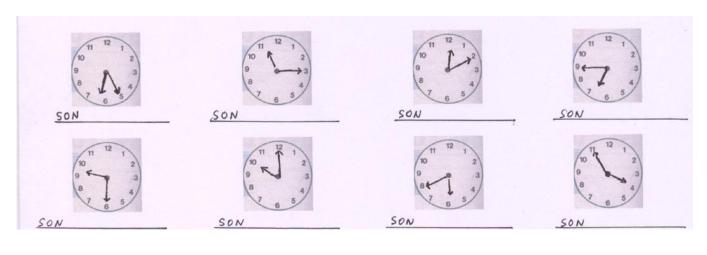


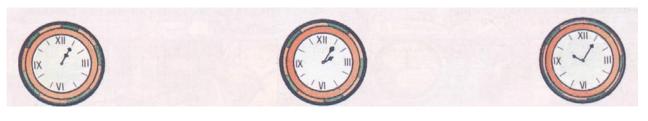
Son las cero veinte

Son las veintidós cincuenta

8. ¿ Qué hora es? Decir y escribir la hora

1. Escribir la hora debajo de cada reloj de agujas:





Es _____ Son ____ Son ____



Es _____ Son ____ Son ____

2. Escribir la hora en cada reloj digital :

La una de la tarde.- Las siete de la tarde.- Las cinco de la tarde.- Las nueve de la noche.- Las once de la noche Las ocho y cinco de la mañana.- Las once y cuarto de la mañana.- Las cero veinte.- Las cinco y cuarto de la tarde. Las tres de la tarde.



9. Ana, Alí y Juan hablan de las horas.- Contestar y completar

JUAN Alí, ¿ a qué hora empieza la clase de español?	
ALÍ A las	
ANA ¿ Hasta qué hora estamos en clase?	
JUAN Estamos en clase hasta	
ALÍ ¿ Qué hora es ahora?	
ANA Ahora son	
ALÍ ¿ A qué hora abren los comercios?	
JUAN Los comercios abren a	_
ANA ¿ Y a qué hora cierran para comer?	
ALÍ Cierran a	
ANA Juan, ¿ a qué hora es el desayuno en España?	
JUAN Sobre lasde la mañana.	
ALÍ; Y a la comida?	
ANA La comida es sobre las	_y se cena a las
de la noche.	-

10. Aprendemos los números.-

• • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
21 veintiuno	31 treinta y uno	41 cuarenta y uno
22 vei nti dós	32 treinta y dos	42 cuarenta y dos
23 veintitrés	33 treinta y tres	43 cuarenta y tres
24 veinticuatro	34 treinta y cuatro	44 cuarenta y cuatro
25 veinticinco	35 treinta y cinco	45 cuarenta y cinco
26 veintiséis	36 treinta y seis	46 cuarenta y seis
27 veintisiete	37 treinta y siete	47 cuarenta y siete
28 veintiocho	38 treinta y ocho	48 cuarenta y ocho
29 veintinueve	39 treinta y nueve	49 cuarenta y nueve
30 treinta	40 cuarenta	50 cincuenta

11. Gramática: Explicación y ejercicios

A) EL VERBO TENER

PRESENTE DEL VERBO TENER (yo) ------ tengo (tú) ------ tienes (él, ella, usted) ----- tiene (nosotros/as) ------ tenéis (vosotros/as) ----- tenéis (ellos/as/ustedes) ---- tienen

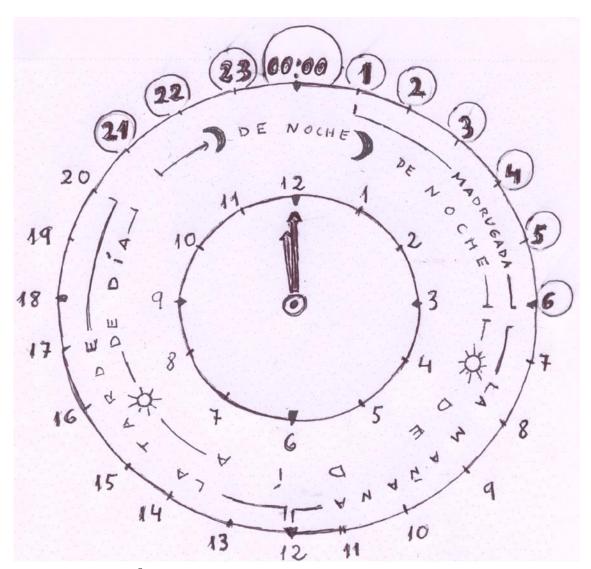
- Se usa **TENER** para:
 - indicar posesión. Ejemplo: Yo tengo un reloj de pulsera.
 - pedir algo. Ejemplo: ¿ Qué hora tienes? ¿ Tienes un bolígrafo?
 - decir la edad. Ejemplo: ¿ Cuántos años tienes?
- Se usa **TENER** + **QUE** + **VERBO** (en infinitivo) para indicar obligación:

Ejemplo: - Tengo que poner el reloj en hora

1. Nosotros	el reloj :	adelantado		
	Vosotrosel reloj atrasado.			
3. Ellos	Ellosel reloj en la hora exacta.			
	un reloj despe			
	5. Ustedno tiene reloj			
	un reloj peq			
C) CONTEST.	AR Y COMPLETAR I	AS FRASES		
	las 8 y n			
2. Los niños m	uy pequeños no	reloj		
	un reloj despe			
	30 min			
	e hora son			
D) CONTEST.	AR CON TENER+ QU	<i>E</i>		
Ejemplo (Yo) te	ngo aue trabajar			
		mirar la hora		
	s)			
		tener un reloj despertador.	~	
0. (10)		levantarme a las 8 de la ma	шапа	
12. De too	lo un poco			
A) Completar y				
		gujas. El reloj analógico si	amiac	
2. El reloj que ue	avacto as al qua ni sa	ni se		
	sesenta			
J. El Illilluto	sesenta	 		
	bre a las números sigui			
21	, 22	, 23_		
24	, 25	, 26		
27	, 28	29		
30	, 31	32_		
JJ	, 34	, 35	J	

B) EJERCICIOS.- Contestar y completar con TENER:

Lección 2. - EL DÍA Y SUS HORAS



1.Conversación.- (Entre Juan y Fátima)

Juan.- Bueno, Fátima, con este reloj voy a explicarte las horas del día

Fátima.- Gracias, Juan.

Juan.- Vamos allá:

1°.- Cuando no está el sol decimos que es DE NOCHE.

Fátima.- De acuerdo.

Juan.- Cuando hay sol decimos que es DE DÍA.

Fátima.- Vale.

Juan.- Mira el reloj. Empezamos por las 00:00 horas, luego viene la una (1) **de la noche**, las dos (2) de la noche, las tres (3) de la noche, las cuatro(4) de la noche, las cinco (5) de la noche y las seis (6). El sol va a salir y empieza el día Fátima.- ¿Hasta las 6 es **la noche**?

Juan.- Más o menos. Sí.

Fátima.-; Y luego?

Juan.- Luego vienen las siete (7) de la mañana, las ocho (de la mañana), las 9, las 10, las 11 y las 12. Hasta aquí es **la mañana.** Cuando llegan las doce decimos que es **mediodía.**

Fátima.- ¿ Y después?

Juan.- Después viene la una (1) de la tarde, las dos (2) de la tarde, las (3) de la tarde, las cuatro (4), las cinco (5), las seis (6), las (7) y las ocho (8). A las (9) ya no hay sol y se dice las nueve de la noche, las diez (10), de la noche, las once (11) de la noche y llegamos a las 12 de la noche. Con las doce de la noche se acaba el día y empieza otro día con las 00:00 horas. A las doce de la noche se le llama **medianoche.**

3. ¿Cómo digo?

PARA HABLAR DE LAS PARTES DEL DÍA:

- **Por** la mañana (6:00 a las 14:00)
- Por la tarde (14:00 a las 20:00)
- Por la noche (20:00 a las 24:00)
- Al mediodía (12:00 a 14:00)
- A media noche (24:00)
- Las 8 de la noche
- Las 3 de la tarde
- Las 10 de la noche
- **4. Vocabulario.** Día-Luz-Oscuridad- Noche De Día De Noche- Mañana- La Mañana-al mediodía- a media noche- la tarde tarde pronto- temprano- madrugar la madrugada- anochecer- oscurecer- amanecer- salida del solpuesta del sol.

5. Esquema gramatical.

Para indicar el tiempo en que sucede algo se usan muchos las preposiciones: **antes de, después de, por.**

- -Ejemplo.- Yo no como antes de las dos de la tarde
- Ejemplo.- **Después de** la clase voy a la casa
- Ejemplo.- Yo trabajo por la noche.

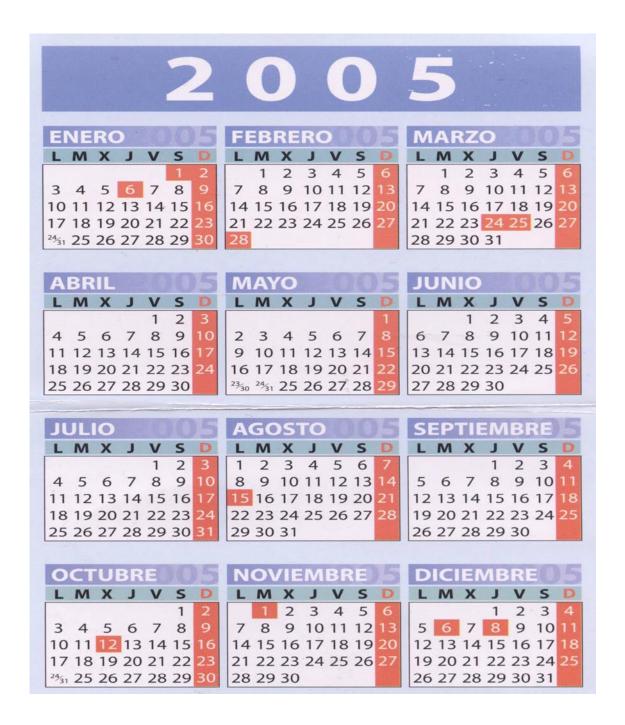
6. Contesta usando: antes de, después de, por

1la n	oche no nay soi.	
2la u	ına de la una vienen las dos.	
3. Yo trabajo	la noche y mi amigo	el día.
4	el desayuno vamos a trabajar.	
5m	i reloj son las cinco.	
б	de la noche viene el día	
7	la tarde está la mañana	
8	la noche toda mi familia duerme	
9. Me despierto	la mañana y	de desayunar me lavo.
10. Los comercios abre	nel día, cierran	de las doce y por la tarde
ahren	de las 7	• •

7. Contestar y completar Mira el reloj v contesta. Completa con estas palabras: MADRUGADA- LA MAÑANA

MADRUGAR- LA NOCHE		abras. MADRUC	JADA- LA MANANA-
1.Después de las 8 de la tarde has			
2. Desde la salida del sol hasta la			
3. De las 12 del día a las 8 es la			
4. Levantarse pronto es			
5. A la parte de la noche que esta	i entre la 1 de la noche y las 6 so	e le llama	
■ Completar:	•		
Yo me levanto a lasd	e la Me lav	vo en	V
luegoleche	con magdalenas. A las dos de		comemos.
La merienda es a las 6 de			
Me acuesto a las			-
■ ESTA ES LA		ESTE ES EL_	-
8. Aprendemos l	os números		
50 cincuenta	100 ci en		200 dosci entos/as
51 cincuenta y una	100 cren 101 ciento uno		300 trescientos/as
60 sesenta	112 ci ento doce		400 cuatrocientos/as
62 sesenta y dos	123 ciento veintitrés		500 qui ni entos/as
70 setenta	134 ciento treinta y		600 seiscientos/as
73 setenta y tres	145 ci ento cuarenta		700 setecientos/as
80 ochenta 84 ochenta y cuatro	156 ciento cincuenta 167 ciento sesenta y		800 ochoci entos/as 900 noveci entos/as
90 noventa	178 ciento setenta y		1000 mi l
95 noventa y cinco	189 ciento ochenta y		1001 mil uno/a
9. Gramática: Ex Los adverbios de tiempo son Algunos son: ahora, luego, despu 10. Contestar	palabras que indican cuándo suc iés, hoy, ayer, anteayer, anoch	ede algo. ne, mañana, pasad	
anoche, hoy, luego	,	,	1
1. Si hoy es lunes	será martes.		
2estamos en3había luna,	clase de español,	os marcharéis	•
3había luna,	vino el sol	l.	
4. Hacedlos		hay descar	iso.
5de la tar			
6estamos	en clase de espanol		
12. Completar of	on estas palabi	ras: Anochi	E, ANTEAYER, AYER, HOY
MAÑANA, PASADO MAÑANA			
 Mañana no iré al médico, ir 	é		
 vengo a clase tar 	rde, perover	ndré a las cinco en j	punto.
•dormí poc	o, había mucho ruido en la calle		
•y ayer h			

Lecci ón 3. EL CALENDARIO



1. Conversación.- (Entre Juan, Ana y Ali)

Ali.- Oye, Juan, me tienes que ayudar con el español. No sé muy bien cómo se dicen los meses, ni las semanas.

Juan.- Bueno. Y tú me ayudas con el inglés

Alí.- Vale

Juan.- Mira este calendario. Ahí están los meses del año

Alí.- ¿ Y la semana?

Juan.- La semana tiene siete días.

Alí.- Mira, ahí viene Ana que también está aprendiendo español

Juan.- Hola, Ana

Ana.- Hola ¿cómo estáis?

Alí.- Aquí, a vueltas con el español.

Ana.- Juan, podrías darnos una clase a los dos.

Juan.- Vale. Voy a explicaros los días, la semana, los meses, todo.



2 Juan sigue explicando el calendario-

1º Estos son los DÍAS DE LA SAMANA. Hay que aprenderlos. Vamos a hacer una actividad. Escribid:

 Antes del MARTES es 	stá Detrás del MIÉRCOLES está			
Después del LUNES viene		A continu	ación del SÁBADO) está
Entre el JUEVES y el SÁBADO está A con		A conti	nuación del MART	ES viene
Al VIERNES le sig	gue			
Al VIERNES le sig 2°. Ahora vemos el AÑO Y	SUS MESES	Están desordenado	os. Hay que ordenai	rlos:
1° ENERO	Septiembre	Enero	Febrero	Junio
	L M X J V S D	L M X J V S D		L M X J V S D
2°	1 2 3 4	3 4 5 6 7 8 9		1 2 3 4 5
3°	10 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28	6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
4°		Manager Control of the Control of th		TO SHARE THE PARTY OF THE PARTY
	Marzo	Noviembre	Diciembre	Abril
5°	L M X J V S D	L M X J V S D	L M X J V S D	
6°	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3
	Julio			Agosto
80		Octubre	Mayo	
9°	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17	1 M X J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9	L M X J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8	15 16 17 18 19 20 21
10°	18 19 20 21 22 23 24	10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
11°	3° Ahora tene	éis que contestar y c	ompletar:	
				mo
12°		- El primer mes del año esy el ú - El mes que tiene menos días es		
		y el mes anterior a junio es		
después de junio es	y el mes que va detrás de julio es			

3. Vocabulario

DIARIO-SEMANAL- QUINCENAL- MENSUAL- TRIMESTRAL- SEMESTRAL-ANUAL-ANTERIOR-POSTERIOR- DESPUÉS-ANTES- A CONTINUACIÓN- EL QUE SIGUE-ÚLTIMO-PENÚLTIMO- DETRÁS-DELANTE- PASAN LOS DÍAS- FECHA.

4. Esquema gramatical.-

• El artículo

El artículo es una palabra que se pone delante del **nombre** para señalar el género y el número de éste. Es decir, para indicar si el nombre es masculino o femenino y si es singular o plural El artículo tiene las siguientes formas:

	Artículo determinado		
Singular		Plural	
Masculino	el	los	
Femenino	la	las	

	Artículo indeterminado		
	Singular	Plural	
Masculino	un	una	
Femenino	unos	unas	

5. Poner el artículo

Ejemplo.- el niño/ un niño la niña / una niña

1reloj, reloj	6 chicochico
2noche, noche	7 chicachica
3día , día	8 gatogato
4calendario, calendario	9 gatagata
5tarde tarde	10 mañanamañana

6. Hablamos de fechas.- (Hablan: Juan, Alí y Ana)

Ana.- Ya nos has explicado el calendario, pero ¿ qué es eso de la fecha?

Alí.- Sí, explícate

Juan.- Vamos a hacer una actividad con las fechas. Yo las pongo en abreviatura y vosotros las escribís enteras.

Ana.- ¿ Cómo?

Juan..- Mira, yo la pongo así: **abreviada**-→**15-2-05**. Y vosotros la tenéis que escribir así: **15 de febrero de 2005**.

Alí.- ¡Ah! Abreviada quiere decir más corta, como poner UE en lugar de UNIÓN EUROPEA.

Juan.- Sí, eso es.

Ana.- Pues, vamos a empezar.

Juan.- Vamos primero con el vocabulario:

7. Vocabulario.- explicar- abreviatura-breve- entera-corto-en lugar de-

8. Escr	ibe y	completa			
1. Poner lo	que indica	a la fecha: <i>Ejemplo:</i>	: 15-2-05- > 15 de febrero		
22-12-03	-				
1- 5- 05	-				
28-2-05	-				
27-4 -01	-				
25-9-02	-				
12-10-05	→				
21-6-01)				
2. Completa	r con : AY	YER- MAÑANA- A	NTEAYER- PASADO M	IAÑANA	
12 de febrero)	13 de febrero	15 de febrero	16 de febrero	17 de febrero
			ноч		
2. ¿Cuántos 1 3. ¿ Cuántas	nes estamo minutos tie semanas ti	viene viene viene viene viene una hora? Una hora? Un mes? Un me	orasdel cuándo	·	
A) CONVER Alí Todo mu Ana Y yo tar Juan ¿ Qué f Alí Pues, por Ana Y tambi Juan Es verd Alí ¿ Puedes Juan Vamos	SACIÓN or bien, per mbién. rases? rejemplo: rén: Tardar ad, se me or ayudarnos allá:	de Juan, Alí y Ana: ro yo oigo frases que "Te veré más tarde' ré poco rato" "Cuano olvidaba que usamos s? E L O-ABRIL-MAYO-JUNI	no entiendo. " " Vengo dentro de un m do pase un rato" " Entre ta muchas frases sobre la ho A Ñ O	nto" "Trasnochar" " ora y el tiempo. IBRE-OCTUBRE-NOVI	"Dentro de poco" EMBREDICIEMBRE
		Tona Control C	M P R E (100%) SI SIEMPRE (80%)		

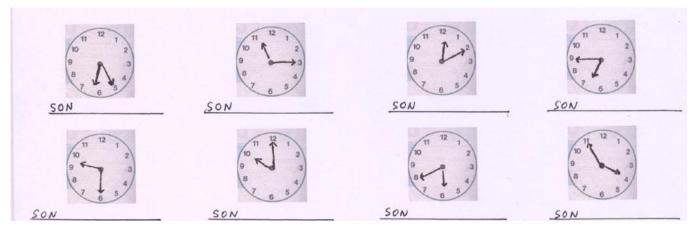
---- A MENUDO (60 %)

CASI NUNCA > 5%

--- A VECES 30% -----

1º Cuando se dice "siempre " es todo el tiempo. Cuando se dice "cas decir un poco menos del total. " A menudo" un poco menos 60%, e poco y nunca es igual a nada. 2º Vamos CONTESTAR Y COMPLETAR FRASES:	
Si hoy estamos a martes y digo:	
Dentro de dos días viene tu hermano. ¿Qué día viene tu hermano? E	I
Si digo: Este martes no el siguiente me voy a Madrid.	
¿ Qué día me voy a Madrid?	
■ Si digo: ¿ En qué día de la semana cae el 20 de febrero? En	
Si digo: ¿ Dame la hora? ¿ Qué haces tú?	
• ¿ Qué día del mes es el jueves de la semana que viene?	
Si has atrasado la hora 10 minutos ¿ qué hora tendrás?	
Si has adelantado la hora 5 minutos ¿que hora tendrás?	
Si te pagan por quincenas ; cuántos días te pagan?	
 Si te levantas temprano ¿ a qué hora te levantas aproximadamente? 	
Si te acuestas tarde ¿ a qué hora te acuestas?	
Si hoy es 15 y el día anterior te pagaron ¿ qué día te pagaron?	
• ¿ Cuál es el año que viene? ¿ Y el añ	
Si el martes próximo comemos juntos ¿ qué día del mes es?	
Si tienes que esperar un rato largo ¿ cuánto tienes que esperar?	
• Si vienes a la clase con retraso ¿ cuándo has llegado a clase?	
10. Hablo y escribo (Primero hablamos, lue 1. ¿En qué año estamos? Estamos	
1. CALENDARIO 2 SEMANA 3. MINUTO 4. MEDIODÍA 5. AMANECER 6. ANOCHECER 7. MADRUGADA 8 ANTEAYER 9 TRIMESTRE 10. ADELANTADO	DOS DÍAS ANTES TIENE LOS DOCE MESES SALE EL SOL 2 DE LA MAÑANA TRES MESES CORRE MUCHO EL RELOJ SESENTA SEGUNDOS LAS 12 SE PONE EL SOL SIETE DÍAS

12 Recordamos. - (Poner la hora de cada reloj)

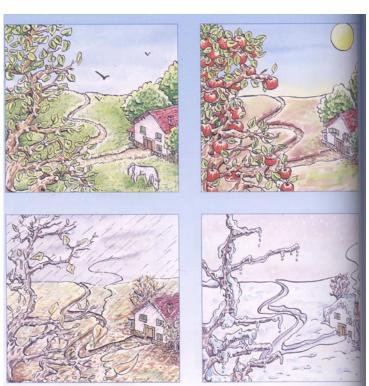


Contesta	r y	comp	letar:
----------------------------	-----	------	--------

- 1. ¿ A qué hora comienza la clase? La clase
- 2. ¿ A qué hora se termina la clase? La clase _____
- 3. ¿ Cuánto tiempo dura la clase? La clase _____
- 4. ¿ Cuántos minutos tiene media hora? Media hora ______
- 5. Si son las 5 y media ¿ cuánto falta para las 7? Falta_____
- 6. Si empiezas a trabajar a las 8 y llegas 15 minutos antes ¿a qué hora has llegado? _____
- 7. ¿ Cuántos días faltan para acabar esta semana? Faltan_____
- 8. ¿ Qué fecha es esta: 14-5-05? Es el _____
- 9. ¿ A qué hora te levantas? Yo me _____

12. El año y las estaciones

- meses de MARZO, ABRIL Y MAYO le nacen hojas nuevas a los árboles, salen las flores y todo está verde. A esta época del año se le llama PRIMAVERA.
- meses de JUNIO, JULIO Y AGOSTO se recogen los frutos. Hace mucho calor y la gente tiene vacaciones. A esta época se le llama VERANO.
- meses de SEPTIEMBRE, OCTUBRE y NOVIEMBRE, se caen las hojas de los árboles y todo está seco. A esta época se le llama OTOÑO.
 - En los meses de DICIEMBRE, ENERO FEBRERO hace mucho frío, llueve y nieva. A esta época se le llama INVIERNO.

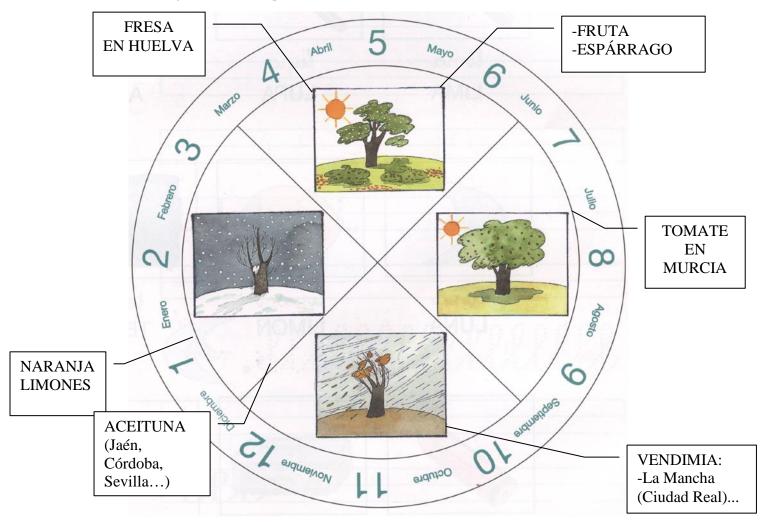


14. Vocabulario.-estaciones del año- época-nacer- hojas- flor-fruto-seco-fríolluvia-nieve- formar

15. Contestar y completar:

1 ¿ Qué meses forman LA PRIMAVERA? La primavera la forman:	
2. ¿ Cuáles son los meses del VERANO? Son:,	
3.¿Qué meses son del OTOÑO? Los meses de,	
4.¿ Qué meses son INVIERNO? Los meses de invierno son:	

16. Los trabajos temporeros en el año

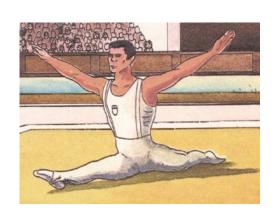


17. ¿ En qué mes?

- Contestar y completar:
- 1. ¿ En qué meses es la VENDIMIA? En _____
- 2. ¿ Qué provincias tiene mucha aceituna? _____
- 3. ¿ En qué provincia hay mucha fresa? ____
- 4. ¿ En qué mes empieza la aceituna? ____
- 5. ¿ En qué provincia hay mucho tomate? _

3. NUESTRO CUERPO Lección 1. - PARTES DEL CUERPO: SUS NOMBRES







1. Conversación.- Alí, Ana y Juan hablan del cuerpo:

Alí.- Oye, Juan, no sé cómo se llama esto (Se señala la cabeza)

Juan.- Esto se llama CABEZA

Ana.- (Tocando con la mano uno de sus ojos) Y esto ¿ cómo se llama?

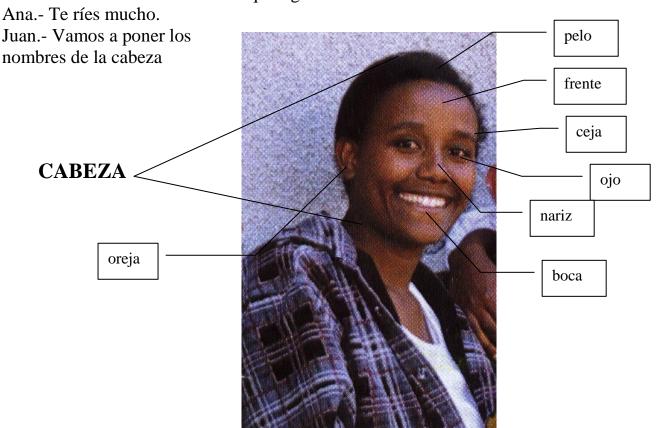
Juan.- Eso se llama OJO.

Alí .- Juan, habla de las partes del cuerpo.

Juan.- Os voy a escribir los nombres y os voy a dar unas imágenes.

Ana.- Vale.

Alí.- Esta es una foto mía. Pon aquí algunos nombres:



2. ¿ Cómo digo?

Para decir dónde está cada parte:

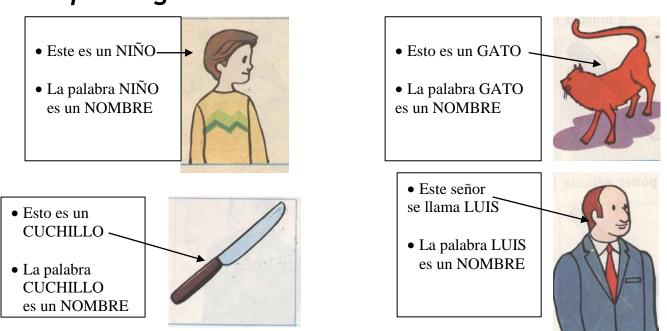
- Está arriba.- Está abajo.- Está en medio.
- Está encima de.- Está debajo de.
- Está entre

3 Vocabulario:

(A) <u>PARTES DEL CUERPO</u> : (Por fuera)			
CABEZA	TRONCO	EXTREMIDADES	
El cráneo -el pelo -la nuca o cogote la cara - la frente - las cejas - los párpados - los ojos - las orejas -las sienes -las mejillas -la nariz los labios - la boca - la barbilla	-cuello -nuca Tórax -el pecho -la espalda -los costados Abdomen -el vientre -zona lumbar	Las extremidades superiores - el hombro -la axila o sobaco - el brazo - el codo -la muñeca - la mano - los dedos - las uñas Las extremidades inferiores - las caderas - las nalgas - la ingle - el muslo - la rodilla - la pierna - la pantorrilla - el tobillo - el pie - empeine - planta del pie - talón	

PARTES DEL CUERPO (Por dentro)			
CABEZA	TRONCO	EXTREMIDADES	
CHBELLI	En la parte de atrás	EMINE WILD INC.	
Dentro del cráneo	La columna vertebral	-Huesos	
cerebro	Dentro del cuello	-músculos	
		-arterias	
<u>Dentro de la oreja</u> oído	la garganta		
	<u>Dentro del pecho</u>	-venas	
<u>dentro de la boca</u>	-los pulmones		
dientes	- el corazón		
lengua			
	<u>Dentro del vientre</u>		
	-el estómago		
	-el intestino (las		
	tripas)		
	<u>En la parte baja</u>		
	-la vejiga de la orina		
	órganos reproductores del		
	hombre:		
	-pene		
	- testículos		
	- órganos reproductores		
	de la mujer:		
	-útero		
	-vagina		
	- vagma		

4. Esquema gramatical.- El nombre o sustantivo



El nombre o sustantivo es una **palabra** que sirve para llamar a las personas, a los animales o a las cosas.

- Los nombres son MASCULINOS o FEMENINOS.
 - Los MASCULINOS sirven para llamar a los hombres: JUAN, LUIS, HOMBRE, PROFESOR

El PROFESOR -->

- Los MASCULINOS sirven para llamar a los animales machos: PERRO, LEÓN, GATO

EL GATO→



- Los FEMENINOS sirven para llamar a las mujeres: ANA, FÁTIMA, PROFESORA

LA PROFESORA→



- Los FEMENINOS sirven para llamar a Los animales hembras: PERRA, CIERVA, GATA

LA GATA



- Los nombres de las cosas pueden ser masculinos o femeninos. Si llevan delante **EL o UN** son masculinos y si llevan delante **LA** o **UNA** son Femeninos: EL CUCHILLO, LA CUCHARA







LA CUCHARA

- Muchos nombres forman su femenino cambiando la –O final del masculino: Ejemplo: NIÑ-O - → NIÑ-A ; GAT-O → GAT-A
- Otros forman el femenino añadiendo una **a** al masculino: *Ejemplo: profesor* > profesora, $conductor \rightarrow conductor-conductora$
- Algunos nombres tienen el femenino igual que el masculino, sólo se les pone delante el artículo LA. Ejemplo: El estudiante \rightarrow la estudiante;
- Otros nombres tienen bastante distinto el masculino y el femenino. *Ejemplo: padre*madre.- hombre - → mujer.- actor →actriz.- gallo →gallina

5. Poner el artículo y formar el femenino

1. el conductorla	; 2 el abuelo
3. el chico	; 4 el padre
5 el doctor	; 6 el peluquero
7 el gallo	;8 el hombre

6. Aprendemos los números.-

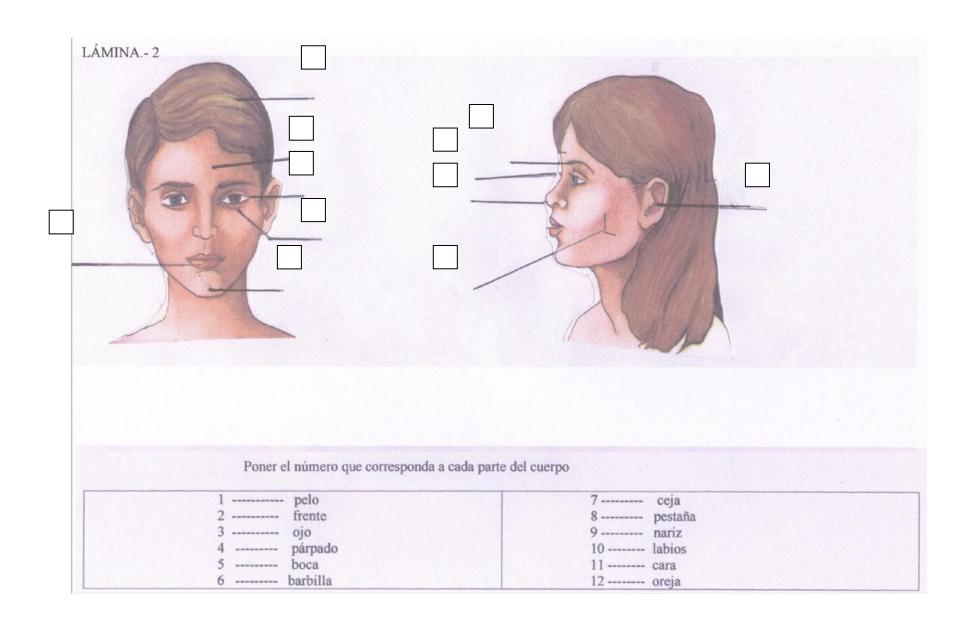
2.000 dos mil 2.002 dos mil dos 3.000 tres mil 4.000 cuatro mil 5.000 cinco mil 6.000 seis mil 7.000 siete mil 8.000 ocho mil 9.000 nueve mil 10.000 diez mil 20.000 veinte mil 20.014 veinte mil catorce 30.000 treinta mil 40.000 cuarenta mil	100.000 cien mil 200.000 dos cientos mil 300.000 trescientos mil 400.000 cuatrocientos mil 500.000 quinientos mil 600.000 seiscientos mil 700.000 setecientos mil 800.000 ochocientos mil 900.000 novecientos mil 1.000.000 un millón
--	---

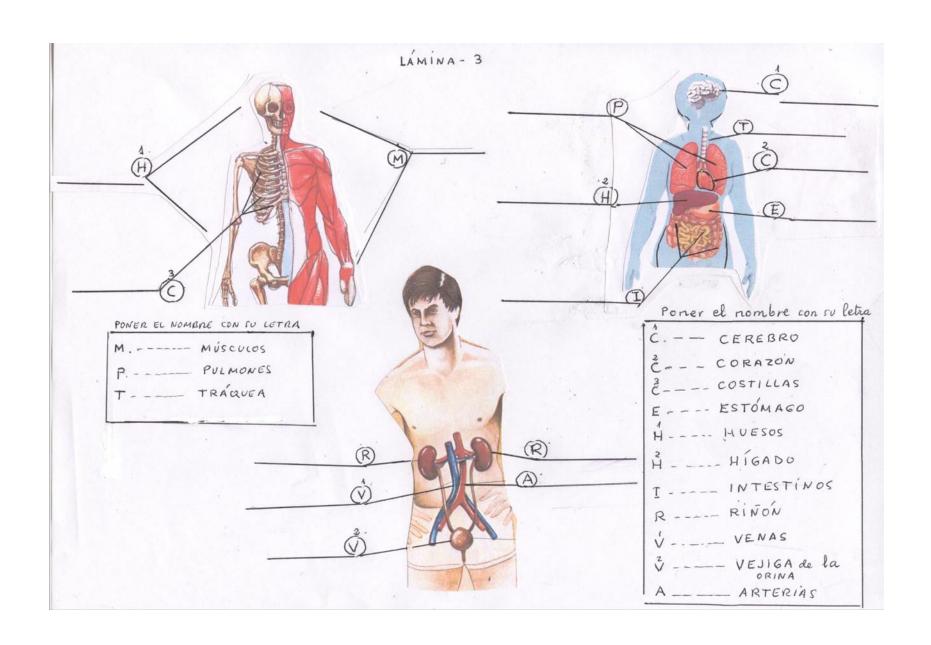
7. Poner el nombre que corresponda:

1000	; 1040	_; 2001	
2008	; 3000	; 3015	
4025	; 5100	; 6000	
50.000	: 80.000	90.000	

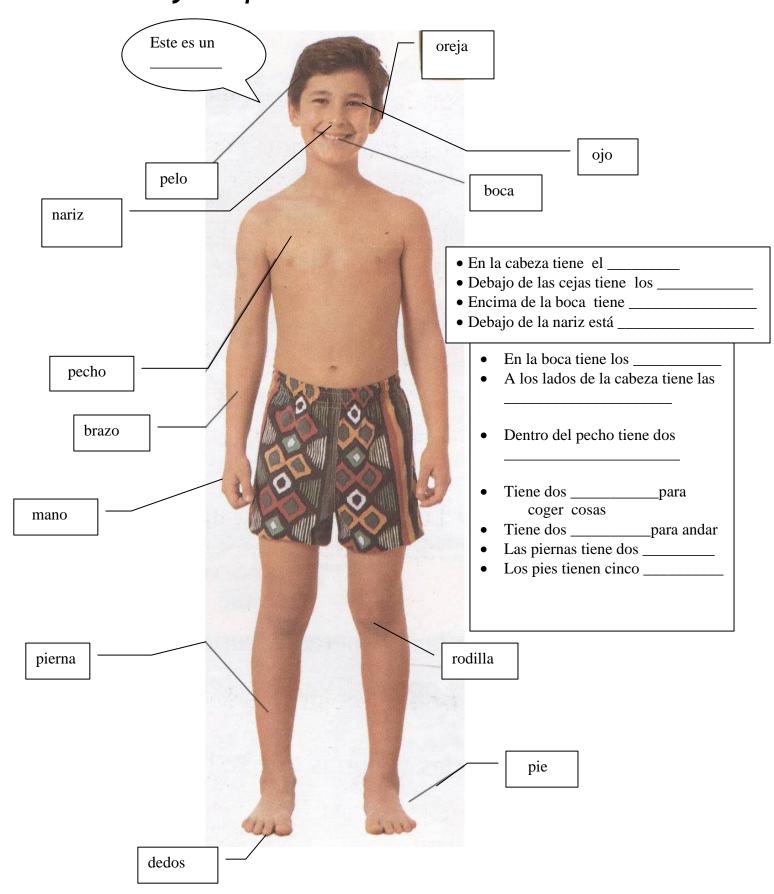
8. Ver lámina I (En página siguiente). Escribir detrás de cada letra o número el nombre que corresponda:

LÁMINA 1.- LAS PARTES DEL CUERPO T. TALON CHICA CHICO PARTES DEL CUERPO S. NALGAS 0 0.0100 3. EXTREMIDADES V. COLUMNA E, ESPALDA A. PELO N. PIE 2. TRONCO C. HOMBRO B. CUELLO H. CODO 4. EXTREMIDADES D. PECHO F. VIENTRE 1. CABEZA (M) L. RODILLA K. MUSLO M. PIERNA G.I. BRAZO J. MANO N. PIE





9.Contestar y completar:



Lección 2. - ¿DÓNDE ESTÁN?

1. Conversación.- (Hablan Ana y Alí)

Alí .- Ana, vamos a repasar las partes del cuerpo.

Ana.- Vale

Alí. ¿ Dónde está tu cabeza?

Ana .- Mi cabeza está aquí arriba (señala con la mano su cabeza)

Alí .- ¿ Y tu lengua, dónde está?

Ana.- Dentro de la boca. Aquí (señala con su dedo la lengua)

Alí.-. Tus orejas, ¿ dónde están?

Ana.- Mis orejas están a los lados de la cabeza.

Alí.- ¿ Qué hay debajo de tu nariz?

Ana.- Debajo de mi nariz está mi boca

Alí ¿ Qué hay encima de tu cuello?

Ana.-. Encima de mi cuello está mi cabeza.

Alí .- ¿ Qué hay dentro tu pecho?

Ana Dentro de mi pecho están mis pulmones y el corazón

Alí ¿ Dónde están tus pies?

Ana.- Mis pies están abajo

Alí ¿ Qué hay dentro de tu cabeza?

Ana.- Dentro de mi cabeza está mi cerebro

Alí .- Muy bien.

Ana.- Gracias, Alí

Alí .- Todos los días tenemos que estudiar un poco de español

Ana.- Sí, tienes razón, tenemos que estudiar todos los días un poco.

2.- Palabras para situar las cosas en el espacio.-

ARRIBA- ABAJO- DENTRO – FUERA- ENTRE- EN MEDIO DE- AL LADO- A LA IZQUIERDA-A LA DERECHA-DEBAJO- DETRÁS-DELANTE.

3.- Ejercicios de situación.- Hay que hacer lo que te digan:

El profesor-a da las órdenes y el alumno-a debe cumplir lo ordenado:

- Arriba las manos (*tocar la cabeza*).- Abajo las manos (*Tocar los pies*).- Extiende la mano derecha hacia tu derecha.- Extiende la mano izquierda hacia tu izquierda .-
- Señala con la mano tu cabeza y di al mismo tiempo: *ARRIBA*.- Señala con la mano los pies y di al mismo tiempo: *ABAJO*
- Señala con tu mano el centro del pecho.- Señala con tu mano derecha la cadera derecha .- Señala con tu mano izquierda la cadera izquierda
- Repite el movimiento de la mano al centro del pecho y di: EL CENTRO

Señala, otra vez, con tu mano derecha la cadera derecha, mientras dices. "LADO DERECHO"

■ Señala, otra vez, con tu mano izquierda la cadera izquierda, mientras dices. "LADO IZQUIERDO"

4. Poner el nombre de cada parte del cuerpo

1. ARRIBA está	ABAJO están	
2. EN EL CENTRO del pecho está_		
3. A LOS LADOS del corazón		
4. A LOS LADOS de la cabeza	las	

5.Recordando el PRESENTE del verbo TENER

.- PRESENTE DEL VERBO TENER

(yo) ----- tengo (tú) ----- tienes (él, ella, usted) ----- tiene (nosotros/as) ----tenemos (vosotros/as) ----tenéis (ellos/as/ustedes) ---- tienen

6. ¿Qué hace?

•	El CEREBROPENSAR
•	EL OÍDO OÍR, ESCUCHAR
•	EL OJOVER , MIRAR
•	LA NARIZ OLER
•	LA BOCA COMER, HABLAR
•	LOS LABIOS BESAR
•	LOS DIENTES Y MUELAS MORDER, CORTAR, MASTICAR
•	LA GARGANTA TRAGAR
•	LAS MANOS COGER, TOCAR
•	PULMONES RESPIRAR
•	CORAZÓN LATIR
•	ESTÓMAGO HACER LA DIGESTIÓN
•	PIERNAS Y PIES ANDAR

7. Completar con: Tener + parte del cuerpo + verbo de acción

1. ¿ Para qué tienes el cerebro? Yo tengo el cerebro para	
2. ¿Para que tienes los oídos? Yo tengo	para
3. ¿Para qué tienes los ojos? Yo los ojos	<u>-</u>
4.; Para qué tienes la nariz?	
5 ¿Para qué tienes la boca?	

8. El plural de los nombres.-

El nombre o sustantivo puede estar singular si indica una cosa sola

chico CHICO es SINGULAR sólo INDICA → UNO

El nombre o sustantivo está en plural si indica dos o más cosas

chicos ---CHICOS es PLURAL

porque indica → DOS O MÁS

9. Poner en plural.-

•	
1. el cuerpo los	9. una uña
2. un pelo	10. el reloj
3. la espalda	11. la mano
4. un ojo	12. la pierna
5. la oreja	13. un pie
6.un brazo	14. la rodilla
7. la nariz	15. un diente
8. un dedo	16. un pez

10. El verbo y su conjugación

A) EXPLICACIÓN Y ESQUEMAS:

• El verbo: sus clases

PRIMERA CON	IJUGACIÓN	SEGUNDA CO	NJUGACIÓN	TERCERA CONJUGACIÓN	
Infinitivos terminados en -ar		Infinitivos terminados en -er		Infinitivos terminados en -ir	
Verbo: trabaj- ar		Verbo: com- er Verbo: viv- ir			
PRESENTE DE INDICATIVO		PRESENTE DE I	NDICATIVO	PRESENTE DE INC	DICATIVO
yo	trabaj- o	yo	com-o	yo	viv-o
tú	trabaj- as	tú	com-es	tú	viv- es
él /ella/usted	trabaj- a	él	com-e	él-ella-usted	viv-e
nosotros/as/	trabaj- amos	nosotros/as	com-emos	nosotros/as	viv- imos
vosotros-as	trabaj- áis	vosotros-as	com- éis	vostros-as	viv- ís
ellos/as/ustedes	trabaj- an	ellos/as/ustedes	com-en	ellos/ellas/ustedes	viv- en

Definición.- El verbo es la palabra que indica acción o estado de los seres

LAS CONJUGACIONES

Existen en español tres conjugaciones regulares:

- 3ª conjugación------ verbos con infinitivo acabado en IR (vivir)

La raíz es la parte del verbo que no cambia. Así en el verbo TRABAJAR., su raíz es TRABAJ-y su terminación es -AR. Para conjugar el presente de este verbo le añadimos a su raíz las terminaciones del presente, así:

yo	TRABAJ- O	nosotro-as	TRABAJ- AMOS
tú	TRABAJ- AS	vosotros-as	TRABAJ- AIS
él /ella	TRABAJ- A	ellos/ellas	TRABAJ- AN

B) ACTI	VIDADES DE GRAMÁ	TICA Poner el tiempo de prese	nte que corresponda:	
1. Tu amis	go (trabaiar)	en una empresa de Linares		
	os (comer)			
	igos (vivir)			
4. Nosotro	s (ver)	los carteles de la calle y los (lee	r)	
5. Tú (esc	ribir)	en el cuaderno y (mirar)	la pızarra	
	pensar) nano y tú (trabajar)	con la cabeza, no con los pies		
		en avión y en tren. Nosotros	en	
	mi amigo			
9. Vosotro	s (oír)	lo que digo y ellos no	lo que tu dices.	
10. Ellos (coger)	_ mucha aceituna con las manos		
11. C	ompletar con	el verbo estar y	, las partes d	el
cuerp	00			
		la cabeza		
	_	dentro del		-
		el		
		nlos		
		la		
12.Uni	r cada parte d el cerebro- los oídos-	el cuerpo con su vo ven mastican	erbo:	
	la nariz -			
	los dientes y muelas-	piensa oyen		
	los ojos -	respiran		
	los pulmones-	cogen		
	los pies-	huele		
	el corazón-	traga		
	la garganta -	late		
	las manos-	andan		
	ius munos	undun		
13. Co	ompletar con la	as partes del cuer	po v los verb	os
anteri	-		pe y 100 1012	
	1 Nugetres eige	los latros do la nizar	ro	
	2. Mi1	las letras de la pizari	.a	
		el aire de la clas	ρ	
	-	lo que dice mi am		
	5. Las muelas		180.	
•	J. Las iliucias	ia comua		

Lección 3. - ACCIONES DE NUESTRO CUERPO

4	• /	1	
1.	Conversación	(Entre Alí, Ana y	Juan)

Alí.- (Se lleva una mano a la cabeza y habla) Aquí está la cabeza, pero ¿ qué hace?

Juan.-¿ anda, ve?

Alí.- "To think"

Ana.- Eso no vale. Eso es inglés.

Juan.- Se dice PIENSA.

Alí.- ¿ Y los pies?

Ana.- Andan.

Juan.- Vamos a ver los órganos del cuerpo y sus acciones:

2. Formar una frase con la parte del cuerpo+ estar + para+ verbo:

•	el cerebro	está para pensar	ver
•	los oídos		masti car
•	la nariz		x pensar
	los dientes y m	uel as	oí r
	los ojos -		respi rar
	los pulmones-		coger
	los pies-		ol er
	el corazón-		tragar
•	la garganta -		latir
	las manos-		andar

3. Completar con los verbos anteriores

1. Nuestros ojos _____las letras de la pizarra

2.	Mi	late despacio
3.	Los pulmones	el aire de la clase
4.	Mis oídos	lo que dice mi amigo.
5.]	Las muelas	la comida
C	ompletar coi	n el verbo estar y las partes del cuerpo
•	Los pies están abajo y 1	a cabeza
		dentro del
•	Dentro de la cabeza	el
•	A los lados del corazón	los
•	Debajo de la nariz	la

5. Contesta con el verbo tener + lo que hace cada parte del cuerpo:

1. ¿ Para qué tienes el cerebro? Yo	el cerebro para	
2. ¿ Para qué tienes tus oídos? Yo	mis oídos para	
3.¿Para qué tienes los pies? Yo tengo mis	para	
4. ¿Para qué tienes los ojos? Yo tengo mis	para	
5. ¿ Para qué tienes las manos? Yo tengo mis	para	

6. Determinantes y pronombres posesivos.

A) EXPLICACIÓN Y ESQUEMAS.-



Determinantes y pronombres posesivos

hung specifications		SING	SINGULAR		PLURAL	
o chiasing in	-charges 1	Masculino	Femenino	Masculino	Femenino	
Un poseedor	1.ª persona 2.ª persona 3.ª persona	mío, mi tuyo, tu suyo, su	mía, mi tuya, tu suya, su	míos, mis tuyos, tus suyos, sus	mías, mis tuyas, tus suyas, sus	
Varios poseedores	1.ª persona 2.ª persona 3.ª persona	nuestro vuestro suyo, su	nuestra vuestra suya, su	nuestros vuestros suyos, sus	nuestras vuestras suyas, sus	

- Los posesivos son determinantes cuando van junto al nombre. *Mi hermano es ese*
- Cuando no van junto al nombre son pronombres: Ese cuaderno es mío.
- Si un posesivo tiene dos formas:
 - la forma monosílaba (átona) se usa delante del nombre. Ejemplo: Tu pelo es negro
 - la forma bisílaba (tónica) se pone detrás del nombre: Ejemplo: El pelo tuyo es negro

1. Aqu 2.(De	mi)oj	cab jos son de col	eza y aquí están (d	le ti)	son de color verde
4. (De	e mi)	- pies son	grandes, los pies (d	de ti)	son pequeños
8. Ca	oger el pos	sesivo qu	ue se necesi	te:	
1. 4 n	suyas —mis. uestro -nues	- 2 nu stras 	estra- tu- nu 5 . nuestro	iestros 3 s- sus	. mis, mi
2	coches e er fui a clase conpiernas s chicas cogen Completar c Estas son Estos son Este es	están enhe s son rápidas y bocadillo con : mi,manos ypies y esdedo y e	son aquecochera, ermano y os y nosotros cogem mis, mío, n este pelo es tos ojos son estas son las manos	coche está e amigos .zón está fuerte. nos los nía, míos	
			esta es la oreja, , tus, tuyo,		os, tuyas
	cc - Las piernas	cabeza piensa ojos ven, pero ua,	_son dos y y las manos el pelo son rápidas y brazos y las orejas	no no ve pies ta	mbién
11.	Completa	r con : s	su, sus, suyo	o, suya, sı	uyos , suyas
			ı los dedos		
	- Los pulmon	es	n los dedos están en _ pequeña, pero	pecho	

12. Completar con: nuestro, nuestra (singular y plural; vuestro, vuestra (singular y plural) ; suyo, suya (singular y plural)

- Esta clase es (de nosotros) _	y esa es (de vosotros
	paraguas y estos son los (de nosotros)
- Los ojos (de ustedes)	son verdes, pero los (de nosotros)
- Las cabezas (de vosotros)	piensan poco
- Las manosso	n más blancas que las (de nosotros)
42 Danas las massa:	falton.
13. Poner los posesi	
	Vive en Linares confamilia. El país
	está cerca. Yo busco trabajo para
amigos ios imnigrantes. Todos en	os quierenpapeles
 Los ojos sirven para 	COMER
 Los oídos sirven para 	RESPIRAR
 La boca sirve para 	ANDAR
 Las manos sirven para 	VER
 El cerebro sirve para 	PENSAR
 La lengua sirve para 	GUSTAR
Los pies sirven para	TRAGAR
 Los pulmones sirven para 	MASTICAR
 Los dientes sirven para 	COGER
 La garganta sirve para 	OÍR

4. NUESTROS SENTIDOS Lección 1. - FORMAS, COLORES Y SONIDOS

1 Conversación.- (Hablan Alí y Juan)

Juan.- ¿Tú ves las letras de aquel cartel?

Alí.- No, de lejos no veo bien.

Juan.- . ¿Tienes gafas?

Alí.-. ¡No!. Tengo que ir al médico

Juan.- Sí. Tú tienes que ir al oculista.

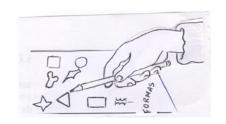
Alí.- Tengo que ir pronto

Juan.- . ¿ Ves borroso?

Alí.- Sí. Se me juntan las letras.

Juan Tenemos que cuidar los ojos

Alí.- Sí, porque tenemos dos ojos y no hay recambios.



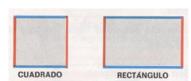
F O R M A S

2. Vocabulario. - FORMAS. - DE TRIÁNGULO (triangular) - DE CUADRADO (cuadrada) - DE RECTÁNGULO (rectangular) - DE CIRCUNFERENCIA - CIRCULAR - REDONDA - BORROSA - BULTO - ALARGADA - PEQUEÑA -

GRANDE-SIN FORMA- DEFORMADA – DE ESTRELLA-PUNTIAGUDA- DE























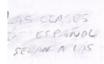


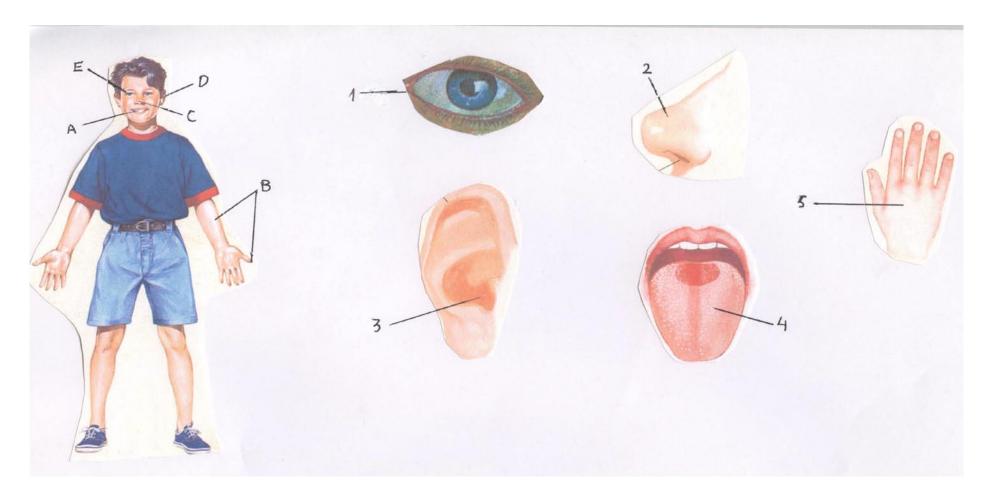
3. Contestar y completar. - Coger la palabra que se necesite

ESTRELLAS – PUNTIAGUDA- CILÍNDRICA- BORROSO-SIN FORMA-OVALADA- CIRCULAR-ESFÉRICA

- El balón de fútbol tiene forma______.
 El cielo tiene ______.
 La flecha tiene forma ______.
 Mis ojos tienen forma ______.
 Este vaso tiene forma ______.
- 6. La nube no tiene forma_____
- 7. Este escrito no se ve está ______
- 8. El reloj tiene forma _____







□ VISTA □ OLFATO	OÍDO	☐ OJO □ OIDO	LENGUA
ТАСТО	☐ GUSTO	□ NARIZ	☐ MANO

4. Contestar a estas preguntas

1. ¿ Con qué ves?
1. Yo veo con
2. ¿ Con qué oyes?
2. Yo oigo con los
3. ¿Qué forma tiene tu mesa?
3. Mi mesa tiene forma
4. ¿De qué color es tu cuaderno?
4. Mi cuaderno es de
5. ¿ De qué color es la tiza?
5 La tiza es de



ESCUCHAR

5. Gramática. - Presente del verbo oír

Yo oigo	Nosotros-as	oímos
Tú oyes	Vosotros-as	oís
él , ella, usted oye	Ellos-ellas-ustedes	oyen

6. Completar el siguiente diálogo:

- Oye, ¿de qué color es el limón?
- El limón es_____
- Y la sangre ¿ de qué color es? - La sangre es ___
- ¿Oyes lo que digo?
- Sí, yo oigo lo que ____
- ¿Te gusta la música?
- -Sí, a mi me



VER = MIRAR

7. Los colores y los sonidos

■ COLORES.- BLANCO (como la leche)- AZUL

(como el cielo)- VERDE (como la oliva)- AMARILLO (como el limón) – ROJO (como la sangre) – GRIS (como las nubes) NARANJA (como la naranja) –NEGRO (como el petróleo) – TRANSPARENTE (como el agua) – OSCURO (como la noche) CLARO (como la luz)- MARRÓN (como la castaña)

- SONIDOS.- FUERTE- ALTO DÉBIL- BAJO- AGRADABLE-DESAGRADABLE RUIDO- GRITO -CHILLIDO- RONCO-AGUDO-DULCE-CONFUSO-SILENCIOSO.
 - SIN SONIDO= SILENCIO

8. Contestar.-

1. ¿ Qué color tiene la tiza? La tiza color	
2. ¿ Qué colores tienen los semáforos? Los semáforos tiene color	,
y	
3. ¿ Qué color tiene el agua? El agua es	

4. ¿ Qué color tiene el cielo? El cielo _____ 5. ¿ Qué color tiene la noche? La noche

9. El arco iris y sus colores.-

- 1. violeta 2. añil 3. azul 4. verde
- 5. amarillo 6. naranja 7. rojo

10 Contestar y completar.



1234567

<i>i</i> 0.	contestar y	completal.		
>	Con mis ojos (ver)	los	y las formas de las cosas.	
>	Con mis oídos(oír)	elel	de los coches y el	de la música
>	¿ Cuándo no hay sonido	que hay?		
>	¿ De qué color es el ciel	o sin nubes? De color_	¿ Y cuando tie	ene nubes?

de ______.

¿ La luz es oscura? No, la ______; Qué colores tienen los semáforos? Los semáforos tienen tres _____; _____;

11. Gramática.- Presente, pasado y futuro del verbo trabajar

PRESENTE PASADO FUTURO Trabajar Trabajar **Trabajar** yo ----- trabajaré yo ----- trabajo yo ----- trabajé tú ----- trabajas tú ----- trabajaste tú -----trabajarás él –ella-usted ----- trabaja él-ella-usted ----- trabajará él, ella, usted ----- trabajó nosotros- nosotras -- trabajamos nosotros- nosotras --- trabajamos nosotros- nosotras – trabajaremos vosotros-vosotras --- trabajáis vosotros-vosotras --- trabajasteis vosotros-vosotras -- trabajaréis ellos-ellas-ustedes --- trabajan ellos-ellas-ustedes --- trabajaron ellos-ellas-ustedes -- trabajarán

12. Contestar y completar. Poner el verbo trabajar en el tiempo que corresponda:

1.	Ayer, tú	_ en el supermercado.
2.	Mañana, nosotros,	en la aceituna.
3.	El otro día, ellas,	mucho.
4.	El mes que viene, usted	en una fábrica.
5.	La semana que viene, vosotros	en Jaén.
6.	Vosotros no	mañana.
7	Él v ella	mañana en el campo

13. Contesta con el verbo oír: (El profesor-a da un golpe en la puerta.

Contestar con el verbo oír:

• Yo	un golpe en la puerta.	Nosotros	un golpe fuerte
Vosotros	un golpe en la puerta.	Usted	el golpe en la puerta
• Ella	un golpe en la puerta	Tú	un golpe muy fuerte
• Él	un golpe	Ellas	los golpes

LECCIÓN 2. - OLORES Y SABORES

todos completan el diálogo	lablan dos alumnos-as y después en el cuaderno:
-1¿ Con qué gustamos los sa con la	abores? -2 Nosotros gustamos los perfume? -2. Si me echo perfume
-1. ¿ Cómo huelen los desagüe -1. ¿ Cómo es e l sabor del lim -1. ¿ Y el l sabor del azúcar? -2 1. ¿ Y el 1 ¿ Y el 1 ¿ Te	-2 . Las floresbien? es? -2 Los desagüesmal ón? -2. El sabor del 2. El sabor el de la sal? El de la ómo sabe el té? -2. El gustan los dulces? -2. Los
COMER- GUSTAR	■ Para decir cómo está: - Esta comida está buena. - Esto está muy bueno. - Esto sabe muy bien
	RES Y SUS EXPRESIONES: MALO-BUENO-AXFISIANTE HUELE QUE MAREA – ASQUEROSO PENETRANTE – SUAVE –
AGRADABLE-ASQUEROSO	<u>ONES:</u> SALADO – DULCE – AMARGO – ÁCIDO – - SABE FATAL – SABE MUY BIEN – SABE MUY MAL- – PICANTE- INSÍPIDO (no sabe a nada)- ESTÁ RICO – MUY Oletar :
-Esta fruta está muy pasada, sabe a No comas ese pescado, huele El aceite tiene un olor suave, pero el -Los dulces saben muy El café y el té son bebida de sabor para que estén mejor A los alimentos no hay que echarles	vinagreun olor _A todos nos gustan, hay que echarles

- El limón es muy ______, pero la naranja es menos______

- Nosotros (oler) ______ bien cuando nos (lavar) ______ y duchamos.
- Él, ayer, (comer) ______ en su casa, hoy (comer) _____ en casa de su amigo y mañana (comer) ______ en el restaurante.

. Gramatica EL	VERBO OLER	
PRESENTE	PASADO	F U T U R 0 yo oleré
yo huelo	yo olía	
tú hueles	túolías	túolerás
él-ella-usted huele	él-ella-usted olía	él-ella-usted olerá
nosotros –nosotras olemos	nosotros –nosotras – olíamos	nosotros –nosotras oleremos
vosotros-vosotras oléis	vosotros-vosotrasolíais	vosotros-vosotras oleréis
ellos-ellas-ustedes huelen	ellos-ellas-ustedes olían	ellos-ellas-ustedes olerán
. Poner los tiempos	s correspondientes	del verbo OLER
La basura	muy mal	
Los perfumes	muy	
■ Aver, las alcantarilla	asmuy m	al.
	fuera del frigorífico, mañana _	
	resmuy mal	
• Ayer, tu garaje	a gasolina fresca.	
Unir los objetos co	on los sabores	
om tos objetos et	on tos subores.	
 COMIDA CON MU 	CHA SAL - DU	JLCE
 MAGDALENA 	- AN	MARGO
 VINAGRE 	- ÁC	CIDO
 LIMÓN 	- SA	ABE MAL
■ TÉ	- S.	ABEN BIEN
 COMIDA QUEMAI 	DA - AG	GRIO
PASTELES	- SA	ALADA
. Formar frases c	on los sabores	
1. La comida con mucha sal	muy	
	almalas para la s	
	sabor	
	on sabor	
	sabor	
	un sabor	<u></u>
7. La comida quemada		
8. Los pasteles	buenos.	

9. Ponemos las frases en plural:

Modelo: Yo tengo un reloj de pulsera → Nosotros tenemos unos relojes de pulsera.

- 1. El brazo del niño es fuerte→ ______
- 2. Él tiene el pie grande--→
- 3. Tú hueles el limón ------→
- 4. Usted oye un golpe fuerte → ______
- 5. Ella trabajará el mes próximo→
- 6. El niño tiene colonia y olerá bien \rightarrow

10. Poner el verbo que sea adecuado

- 1. Estas basuras _____muy mal
- 2. Yo _____el tic-tac de mi reloj
- 3. Ella trabaja hoy, ellos ______mañana.
- 4. Yo soy de Pakistán, pero vosotros _______de Marruecos.
- 5. Tú ______pasado mañana
- 6. Él _____ en Madrid, nosotros vivimos en Linares.
- 7. Los huevos podridos ______ muy mal, pero la manzana ______ bien
- 8. Nosotros no _____papeles, pero ellos si _____

11. Gramática: El verbo gustar

	(A mí) (A ti) (A él, a ella, a usted (A nosotros /as) (Aa vosotros/ as) (A ellos, a ellas, a ustedes)	+ de te se nos os les	GUSTA (el dulce, la fruta) <u>singular</u> GUSTAN (los dulces, las frutas) <u>plural</u>
--	---	-----------------------	--

12. Completar poniendo lo que falta

- A ti no _____gustan los deportes violentos
- A mi sí _____ gustan las patatas fritas.
- A él no _____ gustan los lunes.
- A ellas si _____gustan los pasteles de chocolate.
- A nosotros no _____gustan los sonidos fuertes.
- A vosotros si ______gustan las comidas en casa,

13. Contestar a las preguntas

- Sí, (a mí) me gusta el cine - No, (a mí) no me gusta el cine

1.	¿ Le gusta a usted el té?
2.	¿ Os gusta el calor?
3.	¿ Le gusta a ella la comida de España?
4.	¿ Les gusta a los niños jugar?
5.	¿ Les gusta a ustedes el fútbol?
6.	¿ Te gustan los helados?
7.	¿ A ti te gusta viajar?
8.	¿ Os gustan los deportes?

14. Completar el diálogo del dibujo

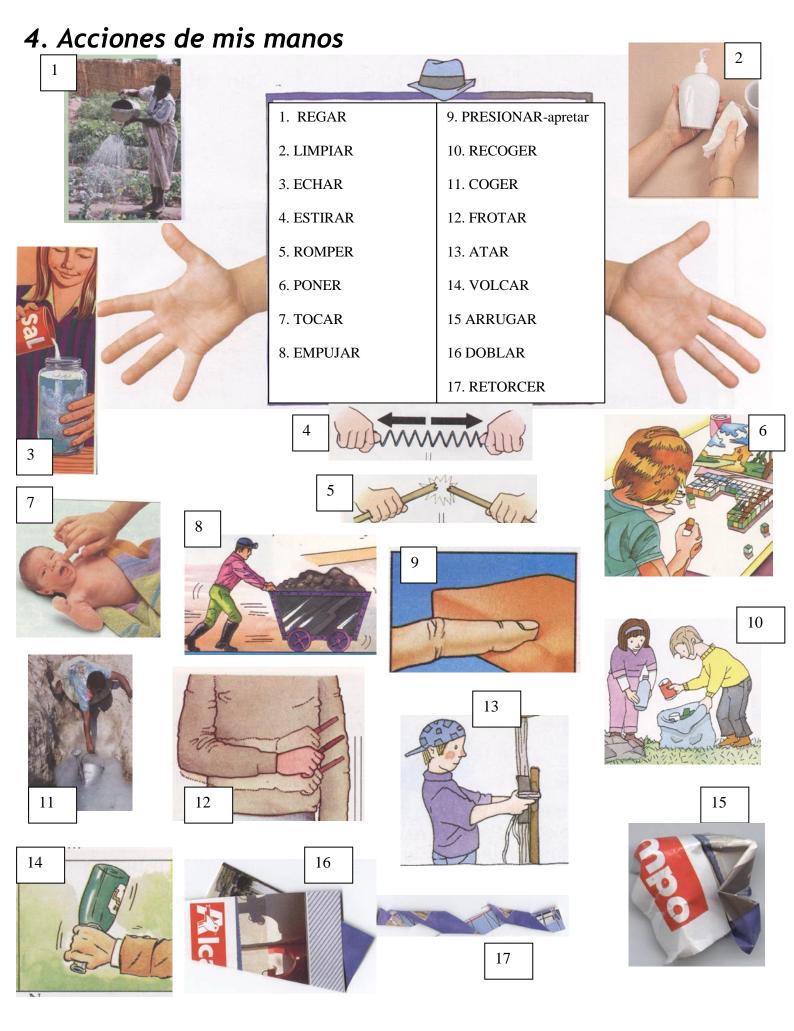


Nino Abuelo, ¿está buena la	a comida?		
Abuelo Sí, hijo,	muy		
Padre; a ti te gusta la com	ida?		
Niño Sí,, me		_mucho.	
Abuelo¿ Está salada?			
Padre No,	_poca sal. Las	comidas con mucha_	son malas.
Niño ¡No tengo la cuchara!			
Padre Pero	el tenedor.		
Abuelo Toda la comida		muy buena.	

LECCIÓN 3. CON LAS MANOS

1. Conversación.- (Completar el diálogo)

(Todas las acciones	del diálogo se escenific	carán antes)	
- ; Oué tienes en la 1	nano? (Tiene un bolígra	<i>ufo)</i> Youn	
- ¿ Qué coges con la	as manos? (boli, cuade	rno, tiza) - Yoco	
manos muchas			5
		Yoel	E was
		a de papel	
_		deencima	The state of the s
de la	·		11/1/28
- ¿ Y ahora qué hace	es? – Yo, ahora,	la hoja a un compañero-a	
			0
Popar la au	io falta		C O G E R
. Poner lo qu			
		en el	
		en la pizarra.	
		ir a	
		a papelera una bola de papel.	•
		entran en lase s	ientan y
	lígrafo para		1.
Ayer la profesora	a (coger)	una tiza y se la (dar)	a una chica.
A) Todos y tod que el profesor 1° COJO UN PAPE 6° SE LO DOY AL O ESQUINA DE LA M	las observamos estas r-a L- 2° LO ARRUGO- 3° LO COMPAÑERO-A – 7° EL I IESA- 8° LO COJO ENTRI	os y escribo lo que s acciones y las hacemos a destiro- 4º lo doblo- 5º ro: papel que me queda lo po e mis manos- 9º - hago una el suelo- 12º lo echo en l	Al mismo tiempo MPO UN TROZO- NGO EN UNA A BOLA CON ÉL - 10°
		scribiendo lo que hace: e papel lo3° Lo	0
4º luego	el papel5°	un trozo 6º Este	ede papel
se lo	al compañero-a 7º El p	oapel que me queda lo	en una
		entre mis manos 9°	
		1° Lodel suelo	
	me siento.		



5. Completo las frases con los verbos anteriores:

1. La mujer	las plantas.
2. Ella	_un frasco con un trapo
3. Una chica	sal en un frasco de agua.
	un muelle con las
5. Él	_un palo con
6. Una chica	una pieza en el puzzle
7. La mamá	la cara de su bebé
8. El minero	la carretilla de carbón
9. Yo	la esponja con mi dedo.
10. La chica y el chico _	la basura del suelo.
11. La mujer	agua con un cubo.
12. El chico	el bolígrafo en su brazo
13. Un chico	dos palos con una cuerda.
14. El señor	la botella de cristal
15. El papel está	
16. El papel está	
17. El papel está	

6. Formo frases con los verbos de mi mano

GOLPEAMOS- TENGO – METÉIS – SACAMOS – RETUERCES- ECHA-APRETAMOS- ENROLLA-ESTIRA- DOBLAN-

PRETAMOS- ENROLLA-ESTIKA- DOBLAN-			
1. Yo	dos manos, la derecha y la izquierda.		
2. Nosotros	slos bolígrafos para escribir.		
3. Ella	el mapa para meterlo en su tubo.		
4. Nosotros	sla puerta con el puño		
5. Él	un papel a la papelera.		
6. Vosotros	el bolígrafo en el bolsillo.		
7. Tú	la bayeta para que eche el agua		
8. Ellas	los pañuelos y los guardan		
9. Él	el papel arrugado		
10. Nosotro	sla tapa y no se puede abrir		

7. Esquema gramatical.-

1. Pronombres y determinantes demostrativos

	Cerca del que habla		Ni cerca ni lejos del que habla		Lejos del que habla	
	singular	plural	singular	plural	singular	plural
masculino	ESTE	ESTOS	ESE	ESOS	AQUEL	AQUELLOS
femenino	ESTA	ESTAS	ESA	ESAS	AQUELLA	AQUELLAS

2. Usos y formas del verbo hacer

A) EXPLICACIÓN Y ESQUEMA.-

1. Presente, pasado y futuro del verbo HACER

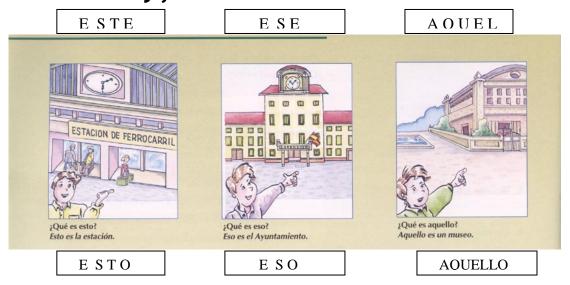
PRE SENTE	PASADO	FU TURO
yo hago	yo hice	yo haré
tú haces	tú hiciste	tú harás
él –ella –usted hace	él –ella –usted hizo	él –ella –usted hará
nosotros-nosotras hacemos	nosotros-nosotras hicimos	nosotros-nosotras haremos
vosotros-vosotras hacéis	nosotros-nosotras hicisteis	nosotros-nosotras haréis
ellos-ellas-ustedes hacen	ellos-ellas-ustedes hicieron	ellos-ellas-ustedes harán

. Imperativo.- Participio .- hecho Gerundio.- haciendo haz ----- tú
haga ------ él –ella-usted hagamos ----- nosotros- nosotras hagan ----- ellos-ellas -ustedes

B) ACTIVIDADES DE GRAMÁTICA.-

Contestar y completar con el verbo hacer

- ¿ Qué haces? Yo _______las actividades de clase de español
 ¿ Y vosotros qué hacéis? Nosotros _______los ejercicios de ayer.
 ¿ Haces tú algo? No. Yo no _______nada.
 ¿ Qué han hecho ellos? Ellos ________los ejercicios de gramática.
 ¿ Qué están haciendo los inmigrantes? Los inmigrantes _______ trabajando
 - 3. Usos y formas de los demostrativos



Los demostrativos sirven para señalar algo o alguien

Contestar y comp	letar con los (demostrativos
------------------	------------------------	---------------

es mi cabeza.	chica está allí en	el parque.	cuaderno que está ahí es tuyo.
que está aquí es el	míoque es	stá ahí es el tuyo. Y	que está allí de Alí.
Aquí hay unas chicas;	chicas son amigas	deque es	tán en la calle.
Ahí hay unos jardines;	jardines son de	Colegio.	
Allí hay unos perros;	perros son de	estos chico	s que hay aquí.
casa de allí es gran	nde, pero	de ahí es pequeña	
¿ Aquella caja está rota? Sí,	caja	rota, pero	de aquí no

8. Usamos el presente del verbo hacer

- Nosotros	una casa y vosotros	un piso
- Ella	una comida de su país y ellos	una fiesta
- Tú	un círculo con el bolígrafo y yo	un cuadrado

9. Ponemos el presente, pasado y futuro del verbo hacer:

0 /1 0 77				
- ¿Qué haces? Yolos ejercicios de	lengua española			
- Ayer, nosotrosuna pared de ladrillos				
- ¿ Qué tiempo hace hoy? Hoybuen t	iempo, no llueve.			
- ¿ Qué estás haciendo? Yo	unos ejercicios de lengua.			
- Mañana, túun cartel para la clas				
- ¿ Y vosotros, qué haréis? Nosotros	un semáforo con sus tres colores:			
y				
- ¿Qué vas a hacer mañana? Yo, mañana, voy a	un viaje a Madrid.			
- ¿ Qué hicisteis ayer? Ayer	una comida todos juntos.			
- ¿ Qué están haciendo aquellos? Aquellos no	nada.			
- ¿ Qué está haciendo él con tus amigos? Está juga	ando al			
- ¿ Qué harás tú mañana? Yo mañana	a Jaén por mis papeles.			
- ¿ Qué hace un albañil? Un albañil	casas			
- ¿ Qué hizo ayer el mecánico? Ayer el mecánico _	mi coche.			
- ¿ Qué hacen los futbolistas? Los futbolistas están	un partido			
- ¿ Qué hace el conductor? El conductor	el coche por la carretera.			

10. Contestamos con : este, ese, aquel :

- ¿ Cómo es este hotel?	hotel es caro
- ¿ Quién es ese chico?	es un inmigrante de
- ¿ Cómo es aquella pizarra?	pizarra es rectangular.
- ¿ De dónde son estos señores?	señores son de
- ¿ Quién es esta señora?	señora es la profesora.
- ¿ De que provincia es esta ciudad?	?ciudad es de la provincia de
- ¿ Cómo son aquellas letras ?	letras son

11. ¿Cómo digo?

- **▼** Para preguntar por una persona:

 - •¿QUIÉN es ese chico? •¿QUIÉNES son tus hermanos?
- **▼** Para preguntar por cosas o acciones
 - ¿QUÉ tienes en la mano?

 - ¿QUÉ haces?¿DE QUÉ hablas?

12. Contest	ai a i as pi eguiicas.
	-¿ Qué es esto? - Esto es un papel
R	- ¿ Qué hace esta chica? - Esta chica en un frasco
	¿ Qué hace esta mujer? Esta mujer con un - ¿ Qué hacen estos chicos?
	- Estos chicos del suelo - Qué hace la mamá?
	- La mamála Del miño
	-¿ Quién es? - Es un¿ Qué hace?una carretilla

5. LOS ALIMENTOS

Lección 1. - LOS ALIMENTOS Y SUS NOMBRES



1. Conversación

(Ana, Alí y Juan hablan de los alimentos)

Ana.- Ayer estuve en el supermercado. No sé cómo se llaman algunos alimentos. Alí.- Yo sólo digo: pan, leche, yogur. Juan.- Yo en inglés sólo se decir *milk* (leche).

Ana.- Sabes poco inglés.

Juan.- Sí. Pero vosotros vais a aprender español.

Alí.- ¿ Vamos a aprender nombres de alimentos?

Juan.- ¡Sí! Hoy vamos aprender todos esos nombres.

Ana .- Empezamos ya.

Juan. Sí, ahora mismo.

Alí.- ¿ Primero el vocabulario?

Juan.- Eso es.



2. Vocabulario.- supermercado- alimentos – comer- verduras- frutas-pescados- carnes- bebidas-dulces- pan-leche-agua-zumos-huevos- aceite-harina- sopas- embutidos- condimentos-sal-vinagre.

3. Mira cómo se llaman:

- 1. rebanadas de pan
- 2. botella de leche
- 3. manzanas
- 4. quesos
- 5. pescado
- 6. carne
- 7. huevos



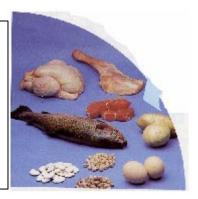
- 8. harina
- 9. barra de pan
- 10. espaguetis
- 11. yogur
- 12. mantequilla
- 13. pimientos
- 14. peras
- 15. col (repollo)

3. Escribe sus nombres:



- 2_____
- 12 _____

5			



4. Contestar a la pregunta:

- 1. ¿, Qué número tiene el pan? El pan ______el número _____
- 2. ¿ Cuál es el número del pescado? El número del ______es el _____
- 3. ¿ Qué número tienen las peras? Las peras ______el número _____





5. ¿Cómo digo?

- ➤ Para indicar acciones en el supermercado de ali mentos:
 - Voy a coger + alimento
 - Cojo + alimento



6. Esquema gramatical. - Presente del verbo COGER

7. Completar con el verbo COGER+ un alimento

yo ----- cojo
tú ----- coges
él- ella- usted ----- coge
nosotros-as ----- cogemos
vosotros-as, ----- cogéis
ellos- ellas- ustedes-- cogen

1. Yo _____un



2. י	vosotros	una
	OBOLLOB	alla

3 Tú _____unas

4. Ustedes _____ unos



5. Ella _____una

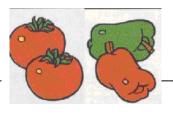


____de ____

6. Nosotros ____una



7. Ana y Alí _____



Lección 2. - COMPRAMOS ALIMENTOS

1. Conversación (Olga en la tienda de alimentos)

- ¡Hola, buenos días!
- Buenos días, ¿qué desea?
- Quería medio kilo de tomates
- Tome. Aquí tiene. ¿ Algo más?
- Sí, también un paquete de azúcar
- Tome. ¿ Alguna cosa más?
- Sí, un cuarto kilo de queso
- ¿ Algo más?
- No, ¿cuánto es?
- Son 8,35 euros
- Tome 10 euros
- Aquí tiene las vueltas: 1,65 euros
- Gracias, adiós
- Adiós





Déme medio kilo de tomates

- ➤ PARA PREGUNTAR: ¿Qué desea? ¿Qué quería?-¿Qué le pongo? ¿Qué te pongo?
- ➤ PARA PEDIR: Me pone....- Quería...-
- ➤ PARA PAGAR: ¿Cuánto es? .- ¿Cuánto le debo?.- PESO: un kilo- medio kilo- un cuarto de kilo- 250 gramos. CANTIDAD: una docena media docena- una caja de...- una botella de- una bolsa de...un paquete de...una lata de...una barra de.- CAPACIDAD: un litro, medio litro.- un cuarto de litro.

3. Diálogo en la frutería (Contestar y completar) (Alí va a comprar un kilo de plátanos, medio kilo de peras y 2 kilos de patatas)

(11tt ret et comprett titt	rette etc prettettes, no	ears into the pertus y = nitos the p	circircis)
Vendedor; Buenos d	ías! ¿ Qué quiere?		
Alí ¡Buenos	! Me	un kilo	
Vendedor ¿ Los quie	re muy maduros o n	nás verdes?	
Alí Ni muy maduros	ni	•	
Vendedor (Los pesa) Aquí tiene		
Alí (coge los plátanos)); Muchas	!	
Vendedor ¿ Algo má	s?		
Alí Sí, me da medio	de		
Vendedor (Las pesa	y se las da a Alí) A	quí tiene sus peras.	
Alí (Coge las peras y d	da las gracias) ; Gra	acias!	
Vendedor ¿ Alguna c	osa más?		
Alí Sí. Ahora me	(dos	
Vendedor Aquí tiene	•		
Alí Ya está todo. :		! Adiós	

4. Ordenar este diálogo

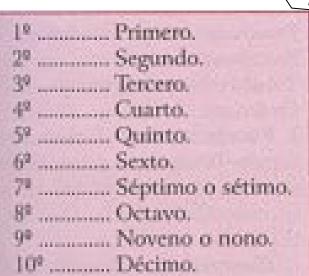
- Adiós
- Son 14,84 euros
- Media docena de huevos y una lata de sardinas
- Aquí tiene.¿ Algo más?
- Hola, buenos días
- ¿ Qué quería?

- Aquí tiene el dinero
- Muy bien, ¿algo más?
- No, nada más. ¿ Cuánto es?
- Gracias, adiós
- Sí, una botella de aceite y un kilo de azúcar
- Buenos días.

DIÁLOGO

1	_ 7
2	8
3	9
4	10
5	
6	12

5. Los números ordinales



110	Undécimo.
12*	Duodécimo.
130	Decimotercero o
	Decimotercio.
148	Decimocuarto.
150	Decimoquinto.
160	Decimosexto.
179	Decimoséptimo.
189	Decimoctavo.
198	Decimonoveno o
	decimonono.
209	Vigésimo.

6. Conjugación Verbo QUERER:

PRESENTE PASADO FUTURO

yo quiero	yo quise	yo querré
tú quieres	tú quisiste	tú querrás
él-ella-usted quiere	él-ella-usted quiso	él-ella-usted querrá
nosotros-tras queremos	nosotros-tras quisimos	nosotros-tras querremos
vosotros-as queréis	vosotros-as quisisteis	vosotros-as querréis
ellos-ellas-ustedesquieren	ellos-ellas-ustedes quisieron	ellos-ellas-ustedes querrán
_	_	_

7. Completar con el verbo QUERER en su tiempo:

Mañana, ellos cine Él	ir al supermercado Ayer, nosotros trabajar El otro día, ustedes	ir alir al
nuevo Vosotros	uabajar Er otro dia, ustedes viajar mañana, pero no habrá aut	1
nuevo vosotios	viajai manana, pero no naora aut	oous

8. Completar los diálogos

1. COMPRO TOMATES:
- ¡ Hola, buenos días! Quiero
- ¿ Cuanto le pongo?
2. COMPRAMOS ACEITE:
- Por favor, quiero
- ¿ De oliva?
3. COMPRAMOS HUEVOS:
-; Buenos días! Quiero
- ¿ Grandes, medianos o pequeños?
Los quiero
4. COMPRAMOS QUESO:
- ¡ Por favor! ¿ me despacha?
- Sí, dígame
- Quiero
5. COMPRAMOS CAFÉ:
- ¡ Hola! Quiero
- ¿ Descafeinado o sin descafeinar?
- Quiero
6. COMPRAMOS SAL.
-; Buenas tardes! Quiero
¿ Sal gorda o sal fina?
- La quiero
7¿ Quiere algo más?
- No, me da la
8 Son 9 euros con 20 céntimos.
- Tome, le doy 10 euros.
- Ahí tiene las vueltas
9 Completames el diálogo
9. Completamos el diálogo
VENDEDOR. Buenos días, ¿qué?
COMPRADORun kilo de patatas y un melón
VENDEDOR. El melón, ¿pequeño o?
COMPRADOR
VENDEDOR Quiere algo
COMPRADOR ¿ A cuánto está elde queso?
VENDEDOR El kilo deestá a 5 euros.
COMPRADOR Me va amedio kilo
VENDEDOR Aquí tiene. Quiere alguna cosa
COMPRADOR. No. Déme
VENDEDOR Aquí:son 7 euros .
COMPRADOR10 euros
VENDEDOR Ahí tiene las:euros. Y GRACIAS
COMPRADOR

10. En la frutería

COMPRADOR.- Buenos días

VENDEDOR.- buenos días, ¿qué le pongo?

COMPRADOR.- Me va a poner: tres kilos de patatas, un kilo de cebollas y tres de tomates.

VENDEDOR.- ¿Verdes o maduros?

COMPRADOR.- Regular. Son para la ensalada.

VENDEDOR.- ¿Algo más?

COMPRADOR.- Sí ¿qué tiene de fruta?

VENDEDOR.- De todo: manzanas, peras, melocotones...

COMPRADOR.- ¿ A cuánto están las manzanas?

VENDEDOR.- A 2 euros

COMPRADOR.- Póngame kilo y medio

VENDEDOR.- ¿ Así vale?

COMPRADOR.- Vale. ¿cuánto es todo?

VENDEDOR.- 10,5 Euros.

COMPRADOR.- Aquí tiene. Justo.

VENDEDOR.- Gracias.

COMPRADOR.- Adiós. Buenos días.

• EN LA CARNICERÍA

VENDEDOR.- Hola, buenos días

COMPRADOR.- Buenos días.

VENDEDOR.- ¿ Qué le pongo?

COMPRADOR.- Me va a poner medio kilo de pechuga de pollo

VENDEDOR.- ¿ En filetes?

COMPRADOR.- Sí, finos.

VENDEDOR.- Mire, pesa un kilo 700 gramos

COMPRADOR.- Está bien

VENDEDOR.- ¿Algo más?

COMPRADOR.- Nada más. Déme la cuenta.

VENDEDOR.- Son 5 euros

COMPRADOR.- Tome.

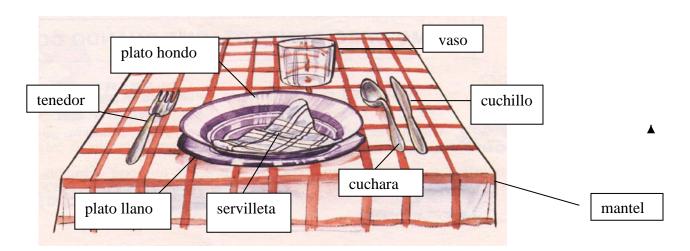
VENDEDOR. Muchas gracias. Adiós.

5. Recordamos y aprendemos los números

1. uno, un, una	17. diecisiete	33. treinta y tres	200. doscientos/doscientas
2. dos	18. dieciocho	10. diez	300. trescientos/trescientas
3. tres	19. diecinueve	20. veinte	400. cuatrocientos/cuatrocientas
4. cuatro	20. veinte	30. treinta	500. quinientos/quinientas
5. cinco	21. veintiuno	40. cuarenta	600. seiscientos/seiscientas
6. seis	22. veintidós	50. cincuenta	700. setecientos/setecientas
7. siete	23. veintitrés	60. sesenta	800. ochocientos/ochocientas
8. ocho	24. veinticuatro	70. setenta	900. novecientos/novecientas
9. nueve	25. veinticinco	80. ochenta	1.000. mil
10. diez	26. veintiséis	90. noventa	1.001. mil uno/una
11. once	27. veintisiete	100. cien	2.000. dos mil
12. doce	28. veintiocho	101. ciento un/uno/una	3.000. tres mil
13. trece	29. veintinueve	102. ciento dos	1,000,000. un millón
14. catorce	30. treinta	103. ciento tres	100.000.000. cien millones
15. quince	31. treinta y uno		1,000,000,000, mil millones
16. dieciséis	32. treinta y dos		

Lección 3. - EL RESTAURANTE Y LA COMIDA

1. Conversación.- (Malika y Hassan hablan de la comida en España)



Hassan.- Oye, Malika, ayer fui al restaurante y no sabía pedir nada.

Malika.- Hassan, vete a las clases de español de Mundo Acoge y aprende.

Hassan.- ¿ Hay clases de español?

Malika.-; Sí! Allí vamos muchos inmigrantes

Hassan.- ¿ Puedo ir yo?

Malika.- Claro que puedes

Hassan.- Iré mañana. Pero ahora enséñame tú cosas de la comida y de la mesa

Malika.- Bueno, voy a empezar a explicarte.

Hassan.-; Empezamos ya?

Malika.- ¡Sí! Primero está la mesa.

Hassan.- Ya lo sé.

Malika.- Encima de la mesa se pone el mantel

Hassan.- ¿ Qué es el mantel?

Malika.- La tela grande que se pone encima para no manchar la mesa

Hassan.-; Ah!

Malika.- Después se ponen los platos. Plato llano y plato hondo encima. Luego se pone el cubierto: tenedor, cuchara y cuchillo.

Hassan.- ¿ Más cosas?

Malika.- Sí. El vaso para beber y la servilleta para limpiarse la boca.

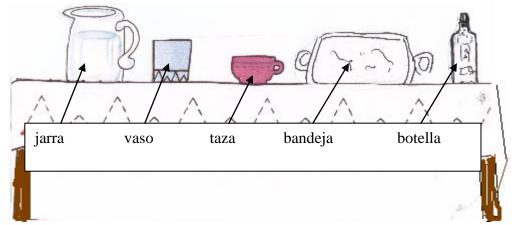
Hassan.- ¿ Ya está todo?

Malika.- Sí. Sólo falta la comida.

Hassan.-; Ah, bueno!

RAZÓN

2. Vocabulario.-Carta- camarero-primer plato-segundo plato-postre-taza-café-copa- pan-fruta del tiempo-flan-bebida-natillas-jarra-sopa-botella helado-palillos- invitar-invita la casa-bandeja-barra-barra del bar-tapa-



3. Leer el diálogo entre Juan y Alí.- (Juan y Alí van a comer a un

restaurante)

Alí.- ¿ A qué hora se come en España?

Juan.- Sobre las 2 de la tarde. Ven Alí, vamos a comer a este restaurante

Alí.- ¿ Es caro o barato?

Juan.- No es muy caro. Entra.

Alí.- ¿ Dónde vamos?

Juan .- Al comedor. El comedor es el salón donde se come. Está allí, al fondo.

Alí.- Nos sentamos aquí, en esta mesa.

Juan.- Sí, vale

(Llega el camarero)

Camarero.- ¿ Qué desean?

Juan.- Queremos comer.

Camarero.- Aquí tiene la carta de menús.

Juan.- Vamos a ver qué comemos.

Alí.- Juan, algo barato. Que no tengo trabajo todavía.

Juan.-Mira, Alí, aquí esta el MENÚ DEL DÍA. Es más barato.

(El camarero pone el mantel los cubiertos, los platos, los vasos y las servilletas.)

Alí.- ¿ Qué es todo esto?

Juan.- Esta tela se llama mantel, este es el plato llano y este el plato hondo para la sopa. Esto es el cubierto: cuchara para tomar la sopa, tenedor para pinchar, cuchillo para cortar; la servilleta para limpiarse la boca, el vaso para beber.

Alí.- ¿Qué tiene el MENÚ DEL DÍA.

Juan.- Mira, el menú del día tiene: DE PRIMER PLATO SOPA DE FIDEOS, DE SEGUNDO CARNE DE POLLO Y DE POSTRE FLAN O FRUTA DEL TIEMPO.

Alí.- ¿ Cuánto cuesta todo?

Juan.- 6 euros.

Alí.- Pues, vamos a comer. Tengo hambre

Juan.- Y yo también.

Alí.- ¿ qué vamos a beber?

Juan.- Yo bebo agua

Alí.- Y yo.

Juan.- Camarero, una jarra de agua, por favor.

4. Contestar y completar el diálogo anterior.-

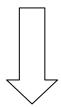
1 Dice An. 6 A que nota se come en España:
2. CONTESTA JUAN Sobre
1. Pregunta Alí si el restaurante es caro.
2. CONTESTA JUAN No es
1. ALÍ PREGUNTA: ¿ Dónde vamos?
2. CONTÉSTA JUAN Al
1. Pregunta Alí: CUÁL ES EL MENÚ MÁS BARATO?
2. CONTESTA JUAN El
1. ¿ QUÉ TIENE EL MENÚ DEL DÍA?

2. MÍRALO EN LA PÁGINA SIGUIENTE:

RESTAURANTE

"LINARES ACOGE"

MENÚ DEL DÍA



- Primer plato: sopa de fideos.
- Segundo plato: carne de pollo con Patatas.
- Postre: flan o fruta del tiempo

PRECIO: 6 EUROS

5. Contestar y completar:

1. į	Quiénes van al restaurante?		
2. ن	A qué hora se come en España? E	En España se come	
3. ¿	Cómo se llama el salón para com	er?	
	Dónde se sientan Alí y Juan? Alí		
5. ¿	Qué les da el camarero? El camar	ero les da	
6. ¿ i	Por qué cogen el menú del día? P	orque	
ان . 7	Qué pone el camarero en la mesa	?	
•	El	para que no se manche la m	esa
	Elllano y el plato _		
•	Los cubiertos:	oara tomar la sopa,	para pinchar y
	para cortar.	-	
•	Lapara limp	iarse la boca	
•	Y elpara bebe	er.	
8. 7	Qué tiene el MENÚ DEL DÍA?		
0 .	Cuánto questo todo?		

6. Determinantes y pronombres interrogativos

Uso de ¿qui én? ¿qui énes? y ¿qué?

> Se usa **quién** para preguntar por personas:

Ejemplo: ¿ Quién es ese chico? ¿ Quiénes son esos chicos?

> Se usa **qué** para preguntar por cosas:

Ejemplo: ¿Qué hora es? ¿Qué coche tienes?

• <u>Uso de cuál y cuáles</u>. -

Se usa cuál y cuáles para preguntar por una cosa o persona determinada:
 Ejemplo: -¿ Cuál de esas chica es tu hermana?
 ¿Cuál es tu cuaderno? ¿Cuáles son tus hermanos? ¿ Cuáles son tus libros?

• <u>Uso de cuándo, dónde, adónde cuánto:</u>

> Se usa **dónde** para preguntar por un lugar:

Ejemplo: ¿ Dónde está tu casa?

> Se usa **adónde** para preguntar el lugar a donde se va Ejemplo: ¿A **dónde** irás mañana?

> Se usa **cuándo** para preguntar por el tiempo:

Ejemplo: ¿ Cuándo vas a Madrid?

> Se usa **cuánto** para preguntar sobre la cantidad: Ejemplo: Cuánto te cuesta la comida?

7. Escribe las interrogaciones que correspondan:

1. ¿alumnos hay en clase?
1. En clase hay 16 alumnos.
2. ¿ hay un supermercado?
2. Hay uno en la esquina de la calle
3. <u>¿es eso ?</u>
3. Eso es pescado en lata
4. ¿ ese chico ?
4. Ese chico es un inmigrante de Marruecos
5. ¿es mi silla ?
5. Tú silla es ésta.
6. ¿están mis amigos ?
6 Tus amigos están allí
7. ¿ Dees este bolígrafo?
7. Este bolígrafo es de Ana
8. ¿ vais ?
8. Vamos a comprar fruta al supermercado
9. ¿termináis la clases de español ?
9. A las seis terminamos la clase de español.
10. ¿es la capital de Francia ?
10 La capital de Francia es París.
11. <i>i</i> son tus libros ?
11 Mis libros son éstos

8. conjugación de los verbos irregulares:

• VERBO PONER:

PRESENTE	PASADO	FUTURO
yo pongo	yo puse	yo pondré
túpones	túpusiste	túpondrás
él-ella-usted pone	él-ella-usted puso	él-ella-usted pondrá
nosotros-tras ponemos	nosotros-tras pusimos	nosotros-tras pondremos
vosotros-as ponéis	vosotros-as pusisteis	vosotros-as pondréis
ellos-ellas-ustedes ponen	ellos-ellas-ustedes pusieron	ellos-ellas-ustedes pondrán

Imperativo.- pon (tú) - ponga (él) - pongamos (nosotros-as) - poned (vosotros-as) pongan (ellos-ellas)

Participio: puesto Gerundio: poniendo

■ VERBO IR

PRESENTE	PASADO		FUTURO
yo voy tú vas él-ella-usted va nosotros-as vamos vosotros-as vais ellos-ellas-ustedes van	yo tú él-ella-usted nosotros-tras vosotros-as ellos-ellas-ustedes	fui fuiste fue fuimos fuisteis fueron	yo iré tú irás él-ella-usted irá nosotros-tras iremos vosotros-as iréis ellos-ellas-ustedes irán

VERBO PEDIR

PRESENTE	PASADO		FUTURO	
yo pido	yo	pedí	yo pediré	
túpides	tú	pediste	tú pedirás	
él-ella-usted pide	él-ella-usted		él-ella-usted pedirá	
nosotros-as pedimos	nosotros-tras	pedimos	nosotros-tras pediremos	
vosotros-as pedís	vosotros-as	-	vosotros-as pediréis	
ellos-ellas-ustedes piden	ellos-ellas-ustedes	pidieron	ellos-ellas-ustedes pedirán	
	_vosotros la mesa, l	oy la	nosotros	
2. Oye, Juane				
			s, vosotraslos	
bolígrafos y nosotros, maña	ana,	los	s carteles.	
4. ; Eh, vosotros,	las sillas al	ní y ellos que	elas mesas.	
			otros tres y comemos los dos.	
4. Usted, ayer,	a clase y túa Jaén y nos a Jaén y nos a trabajar y buscar traba	mañana. sotros vosotros ijo, hoy	pasado mañana.	
	nbajo, nosotros _su documentación o dinero por tu coc 8 euros por la	, nosotros _ he, ellos comida, per	vivir en Españapoco por su casa o mañanamás	
12. Escribe lo que1. Los cubiertos son: la cuch	•	у	n elpincham	
2. Nosotros tomamos la sop	oa con	, co	n elpincham	os
los alimentos y los cortamos	s con	•		
3. En el restaurante los				
			_para la sopa, el plato	
para la carne y el pescado.	1			_
	nonen nara heher v	las	para limpiarse la boca.	
6. El menú más barato es el				

6. MI CUERPO Y MI SALUD

Lección 1. - ¿QUÉ ME PASA?

1. Recuerda las partes de tu cuerpo



2. Conversación

Juan.- ¿ Qué te pasa Alí?

Alí.- ¡Ay!, ¡ay! (Se toca la cabeza)

Juan.- Dolor, eso es dolor de cabeza.

Alí.- Cuándo mi cuerpo no está bien, no sé como decir en español lo que me pasa Juan.- Yo te ayudo:

■ DOLOR.- (Le da un pellizco en el brazo a Alí)

Alí.- Ay, ay

Juan.- Eso se llama dolor. Ahora te duele el brazo.

- RESFRIADO.- ¡ACHISSS! Estoy resfriado.
- DOLOR DE OÍDOS.- ¡Ay! (Juan se toca el oído) Me duele el oído
- DOLOR EN EL PECHO (*Juan se toca el pecho*) Me duele aquí dentro.
- DOLOR DE ESPALDA, DOLOR DE GARGANTA, DOLOR DE ESTÓMAGO. (Juan va señalando todas las partes del cuerpo de su amigo)
- AHOGO (*Juan se lleva las manos a la garganta y busca aire*) Me ahogo. Alí.-; Uff,; qué te pasa?

Juan.- Nada. Esto se llama ahogo. Vamos a seguir:

• MAREO.- (Juan da unos pasos y parece que se va a caer al suelo) Me mareo. (Juan sigue explicándole a su amigo Alí las enfermedades del cuerpo)

Juan.- Alí, mira eso (señala un cartel de la pared)

Alí.- (Señalando el cartel) Ahí hay dos hombres, uno ayuda al otro.

Juan.- Uno de los hombres es el médico

Alí.- ¿ Y el otro?

Juan.- El otro es un enfermo

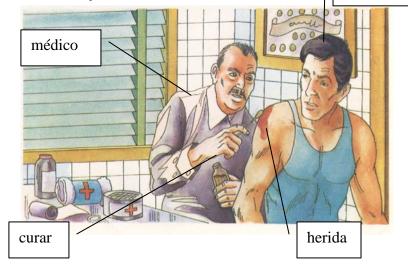
Alí.- ¿ Qué tiene?

Juan.- Una herida en el hombro.

Alí .- ¿ Qué hace el médico?

Juan.- El médico curar la herida del

enfermo.



enfermo

2. Vocabulario.- dolor- roto-curar- quemadura- resfriado-ahogo-mareo-aquí- picor- vomitar- no tengo ganas de comer- fiebre- estreñimiento- diarrea-inflamación- pinchazos- infección- palpitaciones-nervioso- no puedo tragar-ahogo- me canso- alergia- perder el conocimiento- no puedo dormir- sangrar- no puedo respirar- vendar-picar-cortar-sangre- sangrar —termómetro-tomar la tensión.

3. Ver el significado de cada imagen:







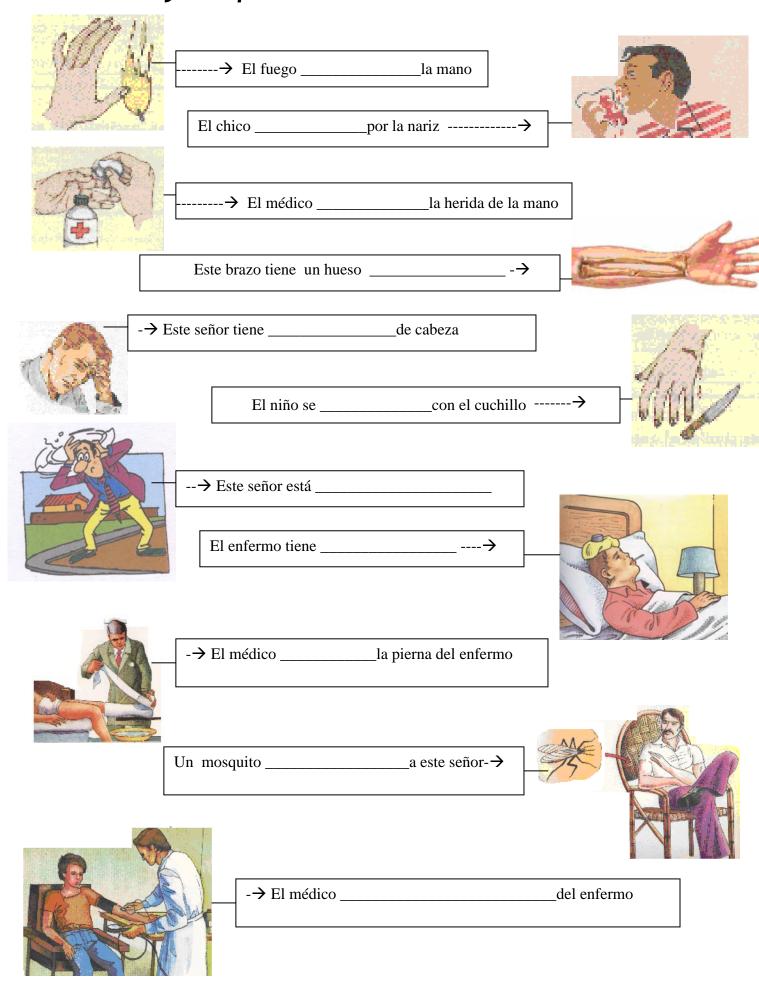


picar



tomar la tensión

3 Contestar y completar



4. En la consulta del médico.-(Reproducir la conversación)

Enfermo.- ¿Se puede?

Médico.- Adelante.

Enfermo.- Buenas tardes, doctor.

Médico.- Buenas tardes. ¿ Qué le pasa?

Enfermo.- Tengo tos y no respiro bien.

Médico.- ¿ Le duele la garganta?

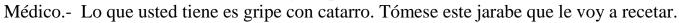
Enfermo.- Sí

Médico.- ¿ Y la cabeza?

Enfermo.- También

Médico.- ¿ Tiene fiebre?

Enfermo.- Sí. Y me duelen los brazos y las piernas.



Enfermo.-¿Cómo lo tomo?

Médico.- Una cucharada sopera cada 8 horas durante 7 días. Luego vuelve por aquí

Enfermo.-; Gracias, doctor! Buenas tardes.

Médico.- Buenas tardes.

5. Contestar a las preguntas relacionadas con la conversación anterior:

1. ¿Dónde va el enfermo? A la	del me	édico.	
2. ¿Qué le pasa al enfermo? Tiene	y no	bien	
3. ¿ Qué le pregunta el médico? ¿Le	la	?	
4. ¿ qué responde el enfermo?			
5. El médico le pregunta otra vez ¿ Y la cabeza?	Y el enfermo r	esponde:	
6. Además de la cabeza al enfermo le duelen: I	LOS	y las	
7. El médico le dice: Lo que usted			
8. El médico le receta			
9. El enfermo le pregunta: ¿			?
10 al médico la contacta: Toma una cucharada			

6. Gramática.- Pronombres personales y reflexivos

Sujeto	Complemento indirecto	Comp. directo	Formas tónicas con prepo
(yo)	me	me	a, de, para, mí
(tú)	te	te	a, de, para, ti
(él, usted)	le (se)	(le) lo	a, de, para, él, usted
(ella, usted)	le (se)	la	a, de, para, ella, usted
(nosotros/as)	nos	nos	a, de, para, nosotros/as
(vosotros/as)	os	os	a, de, para, vosotros/as
(ellos, ustedes)	les (se)	(les) los	a, de, para, ellos, ustedes
(ellas, ustedes)	les (se)	las	a, de, para, ella, ustedes
	Con + mí = conmigo	Con +	ti = contigo

Lección 2. - LA FARMACIA Y LAS MEDICINAS

1<u>.</u> Conversación en la farmacia:

Enfermo.- Buenas tardes.

Farmacéutico.- ¿Qué desea?

Enfermo.- Tome esta receta.

Farmacéutico.- Le han mandado un jarabe.

¿ Qué le pasa?

Enfermo.- Tengo mucha tos y me duele la garganta.

Farmacéutico.- ¿ qué le ha dicho el médico?

Enfermo.- Que tengo gripe y catarro.

Farmacéutico.- Esto le va a curar.

Enfermo.- Eso espero. ¿ Cuánto es?

Farmacéutico.- Son 3,5 euros.

Enfermo.- Tome. Ahí van 5 euros.

Farmacéutico.- Aquí tiene las vueltas: 1,5 euros.

Enfermo.- Adiós.

Farmacéutico.- Que se mejore



2. Vocabulario:

- 1. PRESENTACIÓN.- JARABE- GOTAS-COMPRIMIDOS- CREMA- POMADA- INYECCIONES-CÁPSULAS- PASTILLAS- EN INHALACIÓN- SOBRES SUPOSITORIOS-BOTE- PARCHES
- 2. FORMAS DE TOMAR-. VÍA ORAL- POR INHALACIÓN- USO TÓPICO(por la piel)- RECTAL- -INYECTABLE- VÍA NASAL.
- 3. MEDICINA- SIN RECETA-CON RECETA- FECHA DE CADUCIDAD- VÍAS-



inhalación

inyectable





pomada



comprimido



sobre



jarabe



2. Coger el nombre y escribirlo detrás de su número:

CÁPSULAS- TUBO DE POMADA- INYECCIÓN- COMPRIMIDO- JARABE- SOBRE-INHALADOR- ASPIRINA EFERVESCENTE



FORMAS DE PRESENTACIÓN DE LOS MEDICAMENTOS

1. Poner el nombre junta al número: 1	2	
3	4	5
6	7	8
Los medicamentos de VÍA NASALLos medicamentos INYECTABLE	se toman por se toman por S se ponen en los músculos con AL se ponen por el	
	NAL se ponen por la	
 Los medicamentos de VÍA CUTÁN 	NEA se toman por la	

3. Contestar y completar la conversación de la farmacia

•	El enfermo va a una para que le den una
•	El farmacéutico le pregunta: ¿Qué?
•	El enfermo le da ladel médico.
•	El farmacéutico coge la y la lee y dice: Le han mandado un
	¿Qué?
•	El enfermo le dice: Tengo
•	El farmacéutico le da la medicina y le dice: Esto
•	El enfermo le pregunta: ¿ Cuánto?
•	El farmacéutico le responde:
	El enfermo le da
•	El farmacéutico le da la vueltas, que son:
	El enfermo dice adiós y el farmacéutico les responde:

4 .Esquema gramatical .- El verbo DOLER:

PRESENTE	PASADO	FUTURO
Me duele	Medolió	Medolerá
Te duele	Tedolió	Tedolerá
Le duele	Le dolió	Le dolerá
Nos duele	Nos dolió	Nos dolerá
Os duele	Os dolió	Os dolerá
Les duele	Les dolió	Les dolerá

5. ¿ Cómo se dice?

Para expresar dole - Pronombre		r ^a persona + artículo + sustant	ivo
Me duele→	la cabeza la espalda una muela	Me duele -→	los oídos las piernas las muelas
- Tener + dolor	de + sustantivo:		
Т	Cengo dolor de	cabeza estómago espalda	

6. Completar con los tiempos del verbo DOLER:

1. A Alí	
OJOS –DENTISTA- HOMBRO-OÍDOS -MUELA – GARGANTA- CABEZA-	
1. Voy a tomar una aspirina me duele mucho la→	
2. La niña de Ana está mejor sin gafas, porque tiene unosmuy bonitos	ojos
3. Me duele el, porque me pesa mucho el cesto hombro	
4. El me va a sacar	
5. A este chico le duelen 6. No respiro bien voy a comprar algo para la	

4.

8. Poner en los huecos el verbo adecuado

	y no	75 años enferma en Linares	estar tener vivir
	La madre A veces trabaja de noche y		ser dormir estar
	Linares	_en Linares _de Jaén	estudiar tener ser
(3)	El padre de Susana _ ya los enf La consulta la _	ermos.	curar ser tener

© © Susana		
Susana (estar)	enferma	
Mañana (ir)	al médico .Parece que (tener)	la gripe.
Yo (querer)	la medicina,	mucho la cabeza
A mis padres (doler)	las roo	dillas, son mayores
Bien, hoy nosotros (ir)	al médico para que	(ver) la garganta.
Tú (venir)	_ a mi casa y nos (ir)	juntos Nuestros amigos
(estar)conter	ntos, porque no nos pasó nada.	
Sí, yo voy a (llamar)	al médico) para qu	e te (ver)

8. Responder y completar: con ME, TE, LE, NOS, OS, LES + DOLER

1.	Voy a ir al médico	_mucho la cabeza
2.	Vamos a ir al dentista	_las muelas.
3.	Tú tienes que ir al médico	_mucho el pie
4.	Alí tiene que ir al oculista	_mucho los ojos
5.	Ellos tiene que ir al otorrino	los oídos
6.	Vosotras tenéis que ir al otorrino	_la garganta

Lección 3. - ACCIDENTES CASEROS Y BOTIQUÍN

1. Conversación (Alí se ha cortado con un cuchillo)

Alí.- ¡Ay!

Juan.- ¿Qué te ha pasado?

Alí.- Me he cortado con el cuchillo.

Ana.- A ver...

Juan.- Voy a traer el botiquín

Ana.- Primero voy a limpiarte con algodón y agua oxigenada.

Alí.- ¿ Y después?

Juan.- Desinfectamos la herida con betadine.

Ana.- Trae el betadine. Así...

Alí .- ¿ Y ahora qué?

Ana.- Ahora te ponemos una gasa. ¿Ves?

Juan.- Y un trozo de esparadrapo. ¡Toma, Ana!

Ana.- ¡Mira! ...¡Ya está!

Alí.- ¡Gracias a los dos!



2. ¿Para qué sirven?

- EL ALCOHOL sirve para desinfectar las heridas
- LA PINZAS sirven para sacar las espinas y para coger cosas pequeñas.
- LAS TIJERAS sirven para cortar hilos, gasas, esparadrapo.
- EL TERMÓMETRO sirve para tomar la temperatura
- EL AGUA OXIGENADA sirve para lavar y desinfectar las heridas.
- LA TINTURA DE YODO (BETADINE) sirve para desinfectar. Se usa mucho en los hospitales
- LA MERCROMINA sirve para desinfectar (ya se usa menos. En su lugar se usa el BETADINE)
- EL ALGODÓN sirve para limpiar y secar las heridas
- LAS GASAS sirven limpiar y tapar las heridas.
- EL ESPARADRAPO sirve para sujetar los vendajes
- LAS TIRITAS sirven para tapar y curar las heridas.
- EL GELOCATIL Y LA ASPIRINA sirven para quitar el dolor
- EL REFLEX sirve para quitar el dolor de los golpes.

3. La cura de Alí (Contestar y completar)

1. ¿ Qué le pasó a Alí?		
1. Secon		_
2. ¿ Quién le vio la herida?		
2		
3. ¿ Qué trajo Juan?		
3	_	
4. ¿ Qué hizo primero Ana?		
4. Lela he	rida con	
5. ¿ Y después?		
5. Después,	la herida con	
6. Y luego, ¿ qué hizo Ana?		
6. Le puso una	y un trozo de	
7. ¿ Qué hizo al final Alí?		
7 . Dio	a Ana y	

4. Vocabulario. --CAERSE (to fall)-VENIR-DAÑO-ENTONCES-ASÍ-TRANQUILO-CORTAR-TROZO-CLARO (clear- evident)-SOBRE-TAPAR (to cover-TERMINADO-TIRA (Strip)-COLOCAR (to place)-PARA QUE (so that)-METER-YA(already)

5. Esquema gramatical .- Verbo PEDIR

PRESENTE	PASADO	FUTURO
yo pido tú pides él-ella-usted pide nosotros-tras pedimos vosotros-as pedís ellos-ellas-ustedespiden	yo pedí tú pediste él-ella-usted pidió nosotros-tras pedimos vosotros-as pedisteis ellos-ellas-ustedes –pidieron	yo pediré tú pedirás él-ella-usted pedirá nosotros-tras pediremos vosotros-as pediréis ellos-ellas-ustedespedirán

6. Leer el diálogo de un niño con su madre:

Niño.- Mamá, mira me he caído.

Mamá.- A ver. Te has hecho una herida pequeña. Ven que te cure.

Niño.-; Me vas a hacer daño?

Mamá.- No. No te haré daño.

Niño.- Bueno, entonces cúrame.

(La mamá coge el botiquín y empieza a curar la herida de su hijo)

Mamá.- Primero vamos a limpiar la herida con agua y jabón. Así.

Niño.- Ay, me duele.

Mamá.- Tranquilo. Ahora te cortaré con las tijeras este trozo de piel para que se vea bien la herida. Así

Niño.- Ya está. ¿ Y qué más?

Mamá.- Pues, te pondré un poco de betadine ¿ Ves?

Niño.- No duele.

Mamá.- Claro que no. Vamos a cortar con estas tijeras un trozo de gasa. Así. Ya está.

Niño.- ¿ Qué vas a hacer con la gasa?

Mamá.- La ponemos sobre la herida para taparla.

Niño.- ¿ Ya has terminado?

Mamá.-No. Ahora cortamos una tira de esparadrapo y la colocamos encima de la gasa para que no se caiga. Así Niño.- ¿ Ya has acabado?

Mamá.- Ahora recogemos las gasas, las tijeras, el esparadrapo, el betadine y lo metemos todo en esta caja. Y ya está: hemos terminado.

7. Contestar y completar el anterior diálogo

1. ¿ Que le na pasado al nino?: Que	
2. La madre le dice que le va a	
3. ¿ Qué le pregunta el niño a la madre?: ¿ Me	 ?
4. ¿ Qué le contesta la madre? No,	
5 Entonces el niño dice:	
Escribimos lo que hace la madre para curar al niño:	
Primero: La madre	
Segundo: Corta	
Tercero: Pone en la herida	
Cuarto: la madre corta	
• Quinto: Pone	
Sexto: Corta una	
Séptimo: Finalmente, recoge:	

8. Poner en la segunda columna el número que corresponda:

1	T	A (1	\sim $^{\prime}$	C 4	a
1.	П.	AS	GA	SA	1.7

- 2. LAS TIRITAS
- 3. EL ALGODÓN
- **4.** EL ALCOHOL
- 5. EL GELOCATIL Y LA ASPIRINA
- **6.** EL REFLEX
- 7. LA MERCROMINA
- 8. EL ESPARADRAPO
- 9. LAS TIJERAS
- 10. EL TERMÓMETRO
- 11. LA PINZAS
- 12. EL AGUA OXIGENADA
- 13. LA TINTURA DE YODO (BETADINE

desinfecta las heridas

sacan las espinas y cogen cosas pequeñas

cortan los hilos, gasas y esparadrapos

toma la temperatura del cuerpo

lava y desinfecta las heridas

desinfecta y se usa mucho en hospitales

desinfecta pero se usa menos.

limpia y seca las heridas

tapan las heridas

sujeta los vendajes

tapan y curan las heridas

quitan el dolor

quita el dolor de los golpes

4	=	me, te, le, nos, os, les y el verbo dole
1.		una muela
2.		las muelas
3.	A vosotros	la cabeza por hablar mucho
4.	a vosotros	los brazos de trabajar
5.	A mi	el oído derecho porque tiene infección
6.	A mi	los oídos porque hay mucho ruido
7.	A ti	la mano derecha.
8.	A ti	las manos de apretar
9.	A nosotros	el perder el partido de fútbol.
10.	A nosotros	las guerras entre países
11.	A ellos	el estómago por comer mucho.
12.	A ellos	los hombros de cargar aceituna.
		unas medicinas en la
2. El	ATS	el frasco de betadine para curar
3. Ell	as	un termómetro para
4. Ay	yer, mi hermano,	el REFLEX para
	añana, los chicos	algodón para
5. M		
	osotros, el domingo que	viene,aspirinas para
6. No 7. El	otro día, yo	unas pinzas para
6. No		unas pinzas para
6. No 7. El 8. An 8. An	otro día, yo iteayer los médicos sponder y co iten	unas pinzas paratijeras para ompletar cogiendo las palabras que se
6. No 7. El 6 8. An 1. Res neces OCULIS TRAUMA	otro día, yo iteayer los médicos sponder y co iten STA, OTORRINO, DE ATÓLOGO, GINECÓI	unas pinzas para tijeras para tijeras para tijeras para palabras que se ntista, dermatólogo, cardiólogo, médico de familia, logo, urólogo, dentista
6. No 7. El 6 8. An 1. Res OCULIS TRAUMA 1.	otro día, yo iteayer los médicos sponder y co iten STA, OTORRINO, DE ATÓLOGO, GINECÓI	unas pinzas para tijeras para
6. No 7. El 6 8. An 1. Res OCULIS TRAUMA 1. 2.	otro día, yo iteayer los médicos sponder y co iten STA, OTORRINO, DE ATÓLOGO, GINECÓI El El	unas pinzas paratijeras para completar cogiendo las palabras que se ENTISTA, DERMATÓLOGO, CARDIÓLOGO, MÉDICO DE FAMILIA, LOGO, URÓLOGO, DENTISTA es el médico que cura enfermedades de la pieles elque cura enfermedades de la garganta, nariz y oíd
6. No 7. El 6 8. An 1. Res OCULIS TRAUMA 1. 2. 3.	otro día, yo iteayer los médicos sponder y co iten STA, OTORRINO, DE ATÓLOGO, GINECÓI El El El	unas pinzas para tijeras para
6. No 7. El 6 8. An 1. Res OCULIS TRAUMA 1. 2.	otro día, yo iteayer los médicos sponder y co iten STA, OTORRINO, DE ATÓLOGO, GINECÓI El El El El El	unas pinzas paratijeras para
6. No 7. El 6 8. An 1. Res OCULIS TRAUMA 1. 2. 3. 4.	otro día, yo iteayer los médicos sponder y co iten STA, OTORRINO, DE ATÓLOGO, GINECÓI El	unas pinzas para tijeras para tijeras para tijeras para completar cogiendo las palabras que se INTISTA, DERMATÓLOGO, CARDIÓLOGO, MÉDICO DE FAMILIA, LOGO, URÓLOGO, DENTISTA es el médico que cura enfermedades de la piel es el que cura enfermedades de la garganta, nariz y oíd es el que cura enfermedades del riñón es el que cura enfermedades sólo de la mujer. es el que cura enfermedades del corazón es el que cuida de todo nuestro cuerpo.
6. No 7. El 6 8. An 1. Res OCULIS TRAUMA 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.	otro día, yo iteayer los médicos sponder y co iten STA, OTORRINO, DE ATÓLOGO, GINECÓI El	unas pinzas para tijeras para completar cogiendo las palabras que se entrista, Dermatólogo, Cardiólogo, Médico de Familia, Logo, Urólogo, Dentista es el médico que cura enfermedades de la piel es el que cura enfermedades de la garganta, nariz y oíd es el que cura enfermedades del riñón es el que cura enfermedades sólo de la mujer. es el que cura enfermedades del corazón es el que cuida de todo nuestro cuerpo. es el que cura fracturas de huesos y músculos.
6. No 7. El 6 8. An 7. El 6 8.	otro día, yo iteayer los médicos sponder y co iten STA, OTORRINO, DE ATÓLOGO, GINECÓI El	unas pinzas para tijeras para mpletar cogiendo las palabras que se ntista, Dermatólogo, Cardiólogo, Médico de Familia, Logo, Urólogo, Dentista es el médico que cura enfermedades de la piel es el que cura enfermedades de la garganta, nariz y oíd es el que cura enfermedades del riñón es el que cura enfermedades sólo de la mujer. es el que cura enfermedades del corazón es el que cura de todo nuestro cuerpo. es el que cura fracturas de huesos y músculos. es el que cura los riñones y vías urinarias.
6. No 7. El 6 8. An 11. Res OCULIS TRAUMA 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.	otro día, yo iteayer los médicos sponder y co iten STA, OTORRINO, DE ATÓLOGO, GINECÓI El	unas pinzas para tijeras para completar cogiendo las palabras que se entrista, Dermatólogo, Cardiólogo, Médico de Familia, Logo, Urólogo, Dentista es el médico que cura enfermedades de la piel es el que cura enfermedades de la garganta, nariz y oíd es el que cura enfermedades del riñón es el que cura enfermedades sólo de la mujer. es el que cura enfermedades del corazón es el que cuida de todo nuestro cuerpo. es el que cura fracturas de huesos y músculos.

12. Coger una palabra de la lista y escribir lo que falta

MÉDICO.- DOLOR.- AMBULANCIA.- FARMACIA.- GASA ALCOHOL O AGUA OXIGENADA.- OTORRINO.- FIEBRE.-37°.-FECHA .- URGENCIAS .-LA BOCA.- ASPIRAR .- LA NARIZ.- LÍQUIDA.- NO TOMAR .- CAER AL SUELO

-	En lacompro las medicinas
-	Si estoy muy malo voy a ver al
-	La aspirina es para el
	El coche para los enfermos se llama
-	Limpio la herida con
	Tapo la herida con unay tiritas
-	Si me duele una muela voy al
-	Si me duele un oído voy al
	Si tengo más calor es que tengo
-	La fiebre se ve con el
-	Más degrados es tener fiebre
-	Antes de tomar medicina miro lade caducidad
-	Si uno está grave va adel hospital
-	Tomar una medicina por VÍA ORAL es tomar por
-	Tomar una medicina por VÍA NASAL es tomar por
-	Inhalar una medicina es
-	Un jarabe es medicina en forma
-	No ingerir es NO por la boca

12. ¿Qué hacer cuando hay problemas?

A) ENFERMEDADES MUY GRAVES O GRAVES Y ACCIDENTES MUY GRAVES O GRAVES.
¿QUÉ HAGO? 1. VOY AL HOSPITAL -→ URGENCIAS 2. LLAMO AL TELÉFONO: 061 B) ENFERMEDADES MENOS GRAVES O LEVES 1. AMBULATORIO CENTRAL: AL LADO DE ESTACIÓN DE AUTOBUSES. TELEFONO: 953 025 726
2. VOY AL CENTRO DE SALUD
C) INTOXICACIONES: 1. LLAMO AL TELÉFONO : 915 620 420 Y MARCHO AL HOSPITAL
D) ACCIDENTE EN CARRETERA: LLAMAR AL TELÉFONO 112
E) CRUZ ROJA: 953 695 116
F) BOMBEROS : 080

7. LA ROPA Y EL CALZADO Lección 1. VESTIRSE Y CALZARSE



1. Conversación

Alí.- ¿ Qué tiene el señor mayor puesto?

Juan.- Tiene una camisa, una chaqueta y un pantalón y en los pies unos zapatos.

Alí.- ¿ Y la señora que hay entre los dos hombres?

Juan.- Esa señora tiene un jersey largo, un pantalón vaquero y debajo una camisa. En los pies lleva unas zapatillas de deporte.

Alí.- Oye, Juan, hay otra señora que lleva tomada a una niña

Juan.- Si, esa viste un jersey de lana, un vestido con lunares y encima del vestido un delantal.

Calza unas zapatillas de casa. En las orejas lleva unos pendientes y un collar en el cuello.

Alí.-¿ Y el niño?

Juan.- El niño lleva una camisa a cuadros, un pantalón y unas botas de deporte.

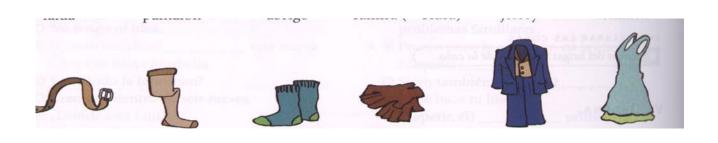
Alí.- ¿Y la chica joven?

Juan.- La chica joven lleva un jersey de lana, unos pantalones y calza unas botas de invierno.

2 ¿Cómo se llama?

Poner debajo de cada prenda su nombre. Cogerlo de la lista que hay:







LISTA DE ROPA.- CINTO- FALDA- PANTALÓN- MEDIAS- ABRIGO- CALCETINES- CAMISA JERSEY- TRAJE-CAMISETA-VESTIDO- ROPA INTERIOR (calzoncillo-braga-sujetador) ZAPATOS-BUFANDA- PIJAMA-CAMISÓN-PARAGUAS-ZAPATOS

3. Vocabulario.- Gustar-Quedar - Larga-Corta- Pequeña-Grande-Ancha- Estrecha- Me sobra-me falta- Me aprieta- Me queda bien- es mi talla- arreglar-recoger-tomar medida- caro-barato- descuento-

4. Esquema gramatical.- El verbo QUEDAR. (Cuando se usa como QUEDAR bien o mal)

PRESENTE	PASADO	FUTURO
me queda	me quedó	me quedará
te queda	te quedó	te quedará
le queda	le quedó	le quedará
nos queda	nos quedó	nos quedará
os queda	os quedó	os quedará
les queda	les quedó	les quedará

5. El calzado y sus nombres .- Poner a cada número el

nombre que le corresponda:

BOTA ALTA- BOTA DE MUJER-SANDALIA ZAPATO- ZAPATILLA DE DEPORTE- BOTA DE MONTAÑA-ZAPATO CON HEBILLA-ZAPATO DE CUÑA-

1

2				
---	--	--	--	--



5	





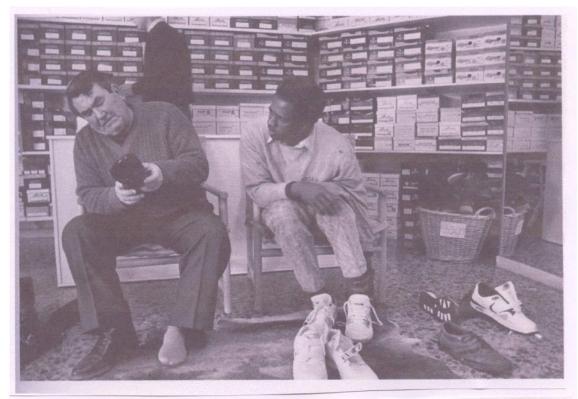
6. Conversación

- 1. ¿ Qué pie gastas?
- 2. Yo gasto un 41
- 1. A mi me gustan los zapatos con mucho tacón
- 2. A mi me gustan los zapatos planos
- 1. Para la casa me pongo zapatillas de paño
- 2. Yo en el verano me pongo sandalias. Son muy fresquitas.
- 1. En el invierno me gusta ponerme botas de cuero .
- 2. Pues yo en el invierno llevo zapatos con suela de goma
- 1. Bueno, voy a comprarme unos zapatos de vestir: voy de boda

7. Usos de GUSTAR + los pronombres personales

PRESENT	L		PASAI	JU		FUTURC)
(A mí)	me		(A mí)	me		(A mí)	me
(a ti)	te		(a ti)	te		(a ti)	te
(a él-ella		gusta +singular	(a él-ella		gustó +singular	(a él-ella	gustará +singular
usted)	le		usted)	le		usted)	le
(a nosotros-as)	nos	gustan+plural	a nosotros-as)	nos	gustaron+plural		gustarán+plural
(a vosotros-as)	os		(a vosotros-as)	O	S	(a nosotros-as)	nos
(a ellos-as-ustedes)	les		(a ellos-as-uste	des) les	(a vosotros-as)	os
						(a ellos-as-uste	des) les

Lección 2. - COMPRAMOS ROPA Y CALZADO



1. Alí y Juan compran calzado-

Alí.-¿Qué miras, Juan?

Juan.- Miro el número de zapato.

Alí.- ¿ Qué número gastas?

Juan.- Yo gasto un 41

Alí.- ¿ Te están bien, esos?

Juan.- No. Me aprietan. Estos son un 40

Alí.- Yo gasto un 42.

Juan.- ¿ Y qué tal esas zapatillas deportivas?

Alí.- Me están grandes. Son un 43.

Juan.- Yo no sé el precio de estos zapatos.

Alí.- Cuando venga el dependiente se lo preguntamos.

Juan.-¿Tú no te compras zapatos?

Alí.- No. Yo me voy a comprar unas botas para la aceituna.

Juan.- Yo tengo unas en casa nuevas, ya no me las pongo. Te las regalo.

Alí.- ¿ Qué número tienen?

Juan.- Me parece que el 41.

Alí.- Me quedarán chicas

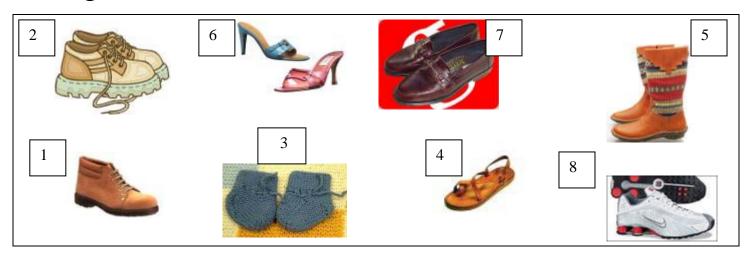
Juan.- No son un 41 largo.

2. Contestar a las preguntas :

1. ¿ Qué número gastas de zapatos? Yo	el	
2. ¿ Por qué te aprietan los zapatos? Porque		
3. ¿ Cómo se llama la tienda de calzado?		
4. ¿ Por qué te están grandes los zapatos? Porque		
5. ¿ Quién arregla los zapatos rotos?		
6. ¿ Qué ropa interior llevan los hombres?	y	
7 ¿ Qué ropa interior llevan las mujeres?	,	y
8 ¿ Qué puede llevar un señor en la cabeza?	0	

1°: Losy la 2°: Se pone en los pies	
	y se abrocha los
	y se los sujeta con
	en los pies y se los abrocha con
	alrededor del cuello y le hace el nudo
7° Se pone la	
	a chaqueta el
9° Se mira alp	para ver si todo está bien
. ¿Cómo se viste la	mujer para una fiesta?
1° Se pone, la	y el
3° Se pone una	
4° Se pone el	
5° Se pone en los pies	
/ En las orejas se pone los	
o En el cuello se pone	dondo guerdo sue pinturos y otros acces
7 Coge et	donde guarda sus pinturas y otras cosas par ver lo guapa que está
i en los escaparates mucha ropa	2
o le dije que quería un pantalón	3
dependiente me pregunto qué quería	4
o le dije que gastaba una 36	5
l me preguntó que talla gastaba	6
o le contesté que de color verde	7
l me preguntó de qué color	8
¿Qué llevan puesto	
El señor lleva en el cuello	
La schola caiza ulias	
El señor lleva unos	
La señora calza unas El señor lleva unos La señora lleva una A rayas	
El señor lleva unos La señora lleva una A rayas El señor calza unos	
El señor lleva unos La señora lleva una	res.

7. Elige el calzado



*	Coger un nombre y ponerlo detrás de cada número:	SANDALIA-BOTAS ALTAS- PATUCOS- BOTA
	DE HOMBRE- ZAPATOS DE MUJER-ZAPATOS DE	HOMBRE- BOTAS DE NIÑO- ZAPATILLA
	DEPORTIVA.	

1	2	3
4.	. 5	. 6
	_, 0	, •

8. El adjetivo calificativo

A) Explicación.- El adjetivo calificativo acompaña al nombre para decir una cualidad de él. Y tiene la misma **forma** (masculino o femenino, singular o plural) que el nombre al que acompaña.

SINGULAR

PLURAL

MASCULINO	FEMENINO	MASCULINO	FEMENINO	
-О	-a	-os	-as	
un pantalón pequeño	una camisa pequeña	unos vestidos largos	unas chaquetas largas	
			-	
-e	-e	-es	-es	
un abrigo verde	una falda verde	unos abrigos verdes	unas bufandas verdes	
-or, - án , – ón , -in	+a	+es	+as	
un chico encantador	una chica encantadora	unos zapatos franceses	unas botas francesas	
Pero: un gorro marrón	una gorra marrón	unos pañuelos	unas botas marrones	
_	-	marrones		
	·			
ATENCIÓN feliz-felice	es joven-jóvenes	charlatán-charlatana	marrón-marrones	

■ Concordancia.- Si en una frase van juntos un nombre masculino + otro femenino, el adjetivo que los acompaña irá en MASCULINO PLURAL. Ejemplo: *El pantalón y la falda son bonitos*.

B) Contestar y completar utilizando los adjetivo correctos:	verde- azul- blanco- marrón- elegante- moderno-
ancho- estrecho-ancho-feliz-joven	

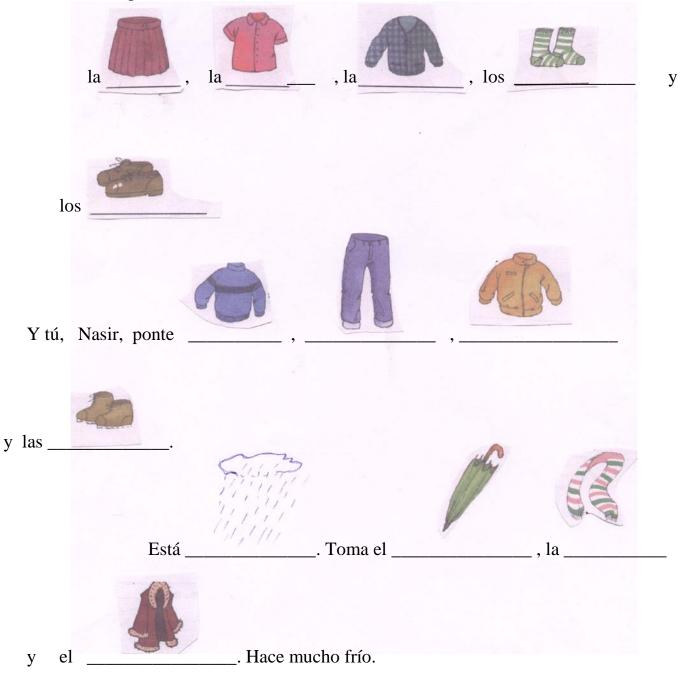
1. Los pantalones son y las chaquetas 2. Ana lleva una falda y los calcetines 3. Ese vestido de novia es muy y los zapatos son muy	
·	_
3 Ese vestido de novia es muy y los zanatos son muy	_
5. Ese vestido de novia es mayy los zapatos son may	
4. No puedo abrocharme la camisa me está	
5. Me sobra mucho vestido, me está muy	
6. Mi prima es, pero mis tío no son	
7. Mis abuelos no son, pero su nieto sí es	

mparativo en los dad denas tardes, ¿que NecesitoQue talla gasta?	y la ho spaña, es s adjetivos: más + adjetivo tan + adjetivo + menos + adjetivo	ormiga es un anim salir de l o + que - como o + que	más alto que tan alto como
mparativo en los dad denas tardes, ¿que NecesitoQue talla gasta?	y la ho spaña, es s adjetivos: más + adjetivo tan + adjetivo + menos + adjetivo	ormiga es un anim salir de l o + que - como o + que	nalEspaña. más alto que tan alto como
entrar en Es mparativo en lo dad ad ar el diál nenas tardes, ¿que Necesito Que talla gasta?	s adjetivos: más + adjetivo tan + adjetivo + menos + adjetivo	salir de l + que - como o + que	España. más alto que tan alto como
mparativo en los dad ad ad ar el diál nenas tardes, ¿que NecesitoQue talla gasta?	más + adjetivo tan + adjetivo menos + adjetivo	+ que - como o + que	más alto que tan alto como
ad ar el diál uenas tardes, ¿que Necesito Que talla gasta?	más + adjetivo + adjetivo + menos + adjetivo	- como o + que	tan alto como
ad ar el diál uenas tardes, ¿que Necesito Que talla gasta?	más + adjetivo + adjetivo + menos + adjetivo	- como o + que	tan alto como
ad ar el diál uenas tardes, ¿que Necesito Que talla gasta?	tan + adjetivo + menos + adjetivo	- como o + que	tan alto como
ad ar el diál uenas tardes, ¿que Necesito Que talla gasta?	tan + adjetivo + menos + adjetivo	- como o + que	tan alto como
ad ar el diál nenas tardes, ¿que Necesito Que talla gasta?	menos + adjetivo	o + que	
nenas tardes, ¿que Necesito Que talla gasta?	•	:ompra de u	<u>*</u>
nenas tardes, ¿que Necesito Que talla gasta?	•	compra de u	
nenas tardes, ¿que Necesito Que talla gasta?	•	<i>Joinipi</i> a ac c	unos zanatos
Necesito Que talla gasta?	e desea!	•	mos zapatos)
Que talla gasta?			
		_ '	
ľο.			
Color?			
			más
guí tiene.			
Este me	bien.		
quí tiene.			
		?	
on 23, 60 euros.			
O sea, que me d			
_			
star v co	mpletar.		
de los z	apatos se llevan a	atados.	
la camisa		los botones.	
leva mucho la ca	misa de manga		_y en el invierno de manga
		el vestido de color	
	e traeré varios mo Me aprietan un po quí tiene. Este me Se los envuelvo? quí tiene. , Cuánto on 23, 60 euros. Fome tres billetes quí tiene las vuelt D sea, que me d lguna cosa más? de los z de los z de la ca os zapatos e pone	e traeré varios modelos. Pruébese e Me aprietan un poco. Déme unquí tiene. Este mebien. Se los envuelvo? quí tiene. , Cuánto on 23, 60 euros. Fome tres billetes de quí tiene las vueltas. Son D sea, que me da lguna cosa más? de los zapatos se llevan a de la camisa se llevan alos zapatos la camisa e pone	Este mebien. Se los envuelvo? quí tiene. , Cuánto? on 23, 60 euros. Fome tres billetes deeuro quí tiene las vueltas. Son, per D sea, que me daeuros. ¡Grace lguna cosa más? de los zapatos se llevan atadosde la camisa se llevan abrochados. os zapatoslos cordones la camisalos botones. e ponede la camisa de la camisa

12. Poner en su lugar lo que falta:

- Mamá, ¿que ropa me pongo?

-Tú, Fátima, ponte:

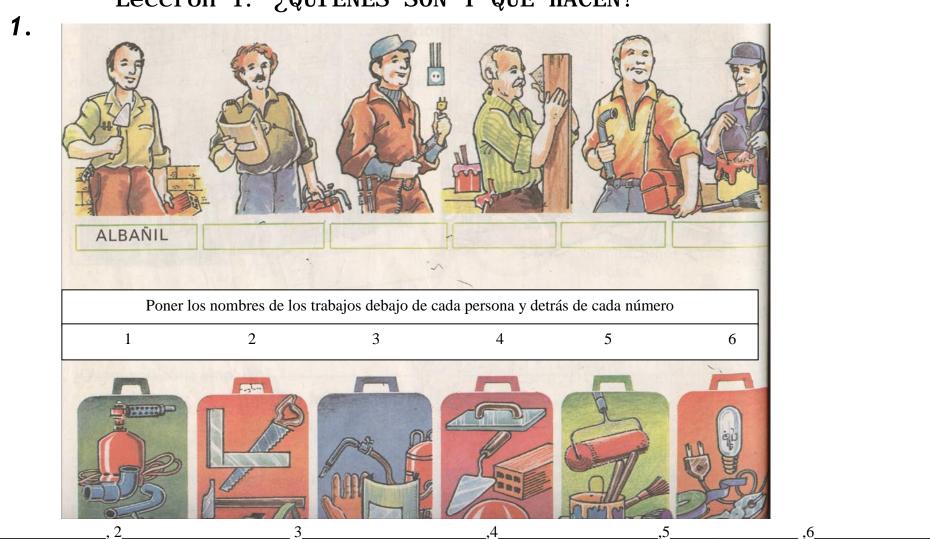


13. ¿Cómo digo?

En las compras:	
Para preguntar:	Para pedir:
¿ Qué quiere? ¿ Qué quería/as?¿ Qué desea? ¿ Qué le pongo?	- Me pone Quería Para pagar: - ¿Cuánto es? - ¿ Qué le debo?

8. LOS TRABAJOS

Lección 1. ¿QUI ÉNES SON Y QUÉ HACEN?



ALBAÑIL - PINTOR- FONTANERO- ELECTRICISTA-CARPINTERO - SOLDADOR

2. Conversación .- Un inmigrante busca trabajo y habla con un empresario:

Inmigrante (I) ¿ Buenas tardes?
Empresario (E) Buenas tardes. ¿ Qué quería?
I Yo busco
E ¿ De dónde es usted?
I Yo
E Sabe algo de español
I Sí, yo hablo un poco dey lo entiendo
E¿ Cúanto tiempo lleva en España?
I Yo llevo en España
E Yo tengo una empresa de construcción de viviendas. ¿ Sabe el trabajo de albañil?
I Sí. Yo trabajé en mide albañil.
E ¿ Puede venir mañana a trabajar?
I Sí. ¿ A qué hora?
E Primero le voy a decir lo que va a ganar: unos 700 euros al mes ¿ le parece bien?
I Sí, sí
E El horario es: de 9 de la mañana a 2 de la tarde y de 4 de la tarde a 7 de la tarde.
I De acuerdo.

3. Vocabulario.- Empresa-Buscar-Entender-Construcción-Vivienda-Albañil-Ganar-de acuerdo-puntualidad- perder-respetar-cuidar-Herramientas-seguridad- accidente-dejar claro- durar.

4. Normas en el trabajo

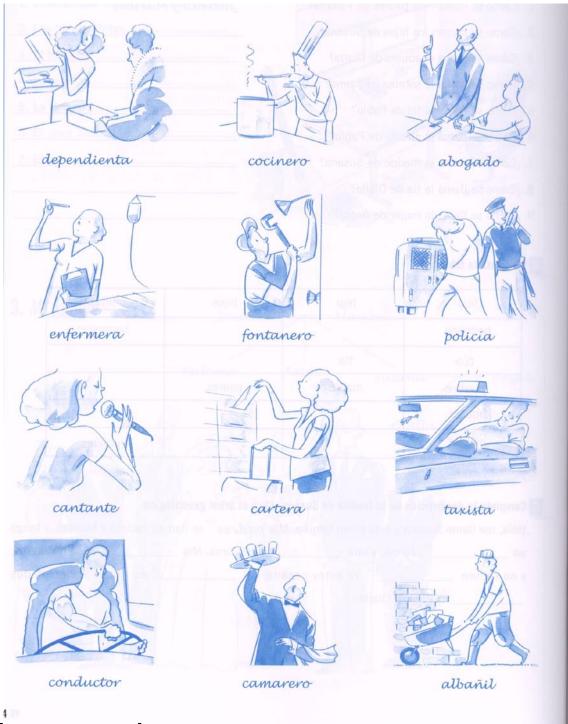
- 1º Hay que ser puntual si no se quieres perder el trabajo.
- 2º Hay que hacer bien el trabajo
- 3° Hay que hablar con respeto al jefe y a los compañeros.
- 4º El jefe y los compañeros deben de respetarte
- 5° Hay que cuidar las herramientas.
- 6° Hay que trabajar con seguridad para que no tengas un accidente
- 7º Hay que dejar claro cuánto dinero vas a ganar.
- 8º Hay que saber cuánto tiempo va a durar el trabajo

5. Unir para formar las normas de trabajo

- Hay que hablar con respeto
- Ser puntual
- Hay que trabajar con seguridad
- Hay que saber cuánto
- Hay que cuidar
- Hay que saber cuánto
- Hay que hacer
- El jefe debe de respetar

- -tiempo va a durar el trabajo
- las herramientas
- es ir a trabajar a la hora exacta
- para no tener accidentes
- dinero vas a ganar
- -al jefe y a los compañeros
- -a los trabajadores
- -bien el trabajo

6. ¿Qué hacen?



7. Escribe sus nombres

- 1. Sirve la comida
- 2. Cuida a los enfermos
- 3. Canta canciones____
- 4. Arregla los grifos_____
- 5. Despacha en los comercios_____
- 6. Persigue a los delincuentes _____
- 7. Construye casas_
- 8. Conduce coches__
- 9. Reparte las cartas___
- 10. Hace la comida _____
- 11. Conduce el taxi___
- 12. Defiende al acusado

8. Contestar y completar:

	1.	La dependienta _	los productos de la tienda
	2.	La	cura a los
	3.	El	defiende a los acusados
	4.	El	hace la comida del restaurante
	5.	El	arregla los grifos de las casas
	6.	La	lleva las cartas a
	7.	La	canta canciones
	8.	El	detiene al ladrón
	9.	El	trae las bebidas a la mesa
	10.	El	construye
	11.	El	leva a los pasajeros en el
	12.	El	conduce camiones y coches
8. ;	Ou	é hacen?	
C	1.		trabajamos en el campo
	2.	Vosotros	trabajáis construyendo casas
	3.	Ellas	venden ropa en una tienda
	4.	Tú	trabajas en el campo
	5.	Vosotras	dais clase en un colegio
	6.	Él	cura las enfermedades
	7.	Ella	vende medicinas en la farmacia
	8.	Nosotros	arreglamos los coches
	9.	Ellos	hacen muebles
	10.	Yo	pongo instalaciones de luz

9. ¿ Cómo digo?

➤ Para preguntar la ocupación o profesión:

- ¿Qué haces?
 ¿ qué hace usted?¿ En qué trabajas
 ¿En qué trabaja usted
- ¿Dónde trabajas?
- ¿Dónde trabaja usted?
- ¿A qué te dedicas? ¿ A qué se dedica usted?

➤ Para contestar a las preguntas anteriores

- Soy ...
- Trabajo de.../ Trabajo para...
- Trabajo en...
- No tengo trabajo/ Estoy en paro
- Me dedico a....

10. ¿ Qué haces?(Hablan: Alí, Ana y Juan)

Juan.- Ana, ¿ en qué trabajas?

Ana.- Trabajo en el hospital de Linares

Alí.- ¿ Qué haces?

Ana.- Control de ambulancias y enfermos que llevan

Juan.- ¿ Cuántas horas trabajas al día?

Ana.- Yo trabajo 8 horas diarias.

Alí.- ¿ A qué te dedicas tú, Juan?

Juan.- Soy profesor en un colegio.

Ana.- ¿ Y tú, Alí?

Alí.- Yo soy conductor de un autobús escolar.

Juan.- ¿ Y qué viajes haces?

Alí.- Llevo a los niños y niñas a sus colegios y luego los recojo.

Juan.- ¿ Cuál es tu horario?

Alí.- Yo trabajo de 7 de la mañana a 3 de la tarde.

URGENCIAS





10. Contestar a las preguntas sobre el diálogo

l.;	En	aué	tral	aia	Ana?

1. Ana trabaja ______

2. ¿ Qué hace Ana en su trabajo?

2. Controla

3. ¿ Cuántas horas trabaja Ana?

3. Ana _____

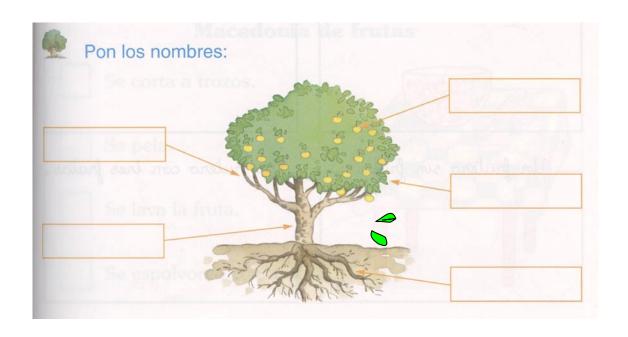
4. ¿A qué se dedica Juan?

4. Juan es _____

5. ¿ A qué se dedica Alí?

5. Alí

Lección 2. EL TRABAJO DE LA ACEITUNA



1. Poner los nombres a las partes del árbol:

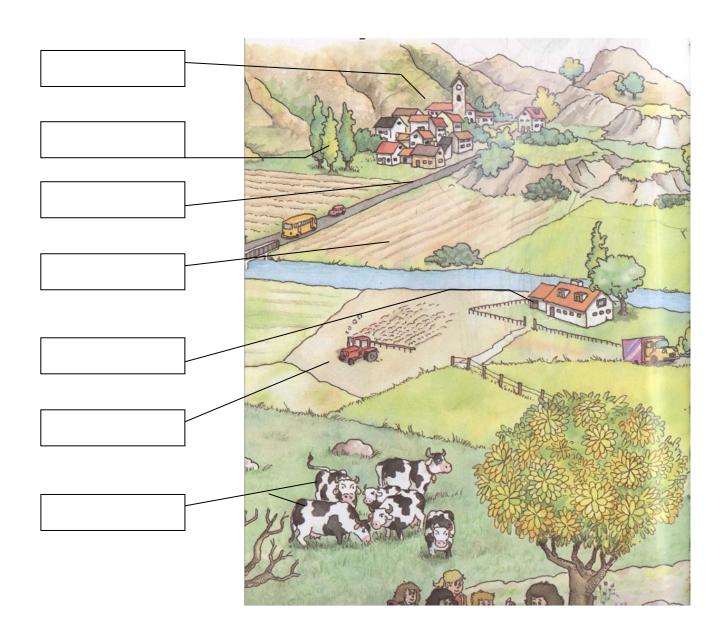
HOJAS- FRUTO-RAMA-TRONCO- RAÍZ



2. Poner su nombre a cada dibujo: flor- tronco- hojas raíces

- 3. RESPONDER Y COMPLETAR:
- El _____sostiene el árbol
- Las ______ están dentro de la tierra
- Las ______son de color verde
- La _____ es muy bonita

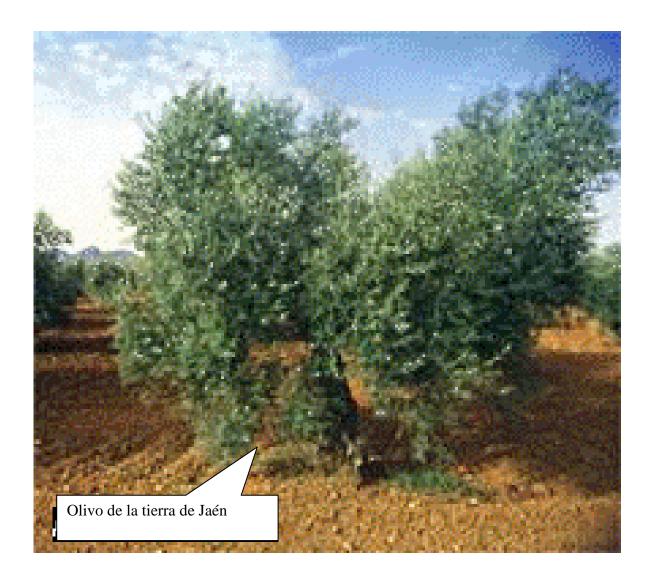
3. La ciudad y el campo



 $\mathbf{A})$. PONER LOS NOMBRES: ÁRBOLES- VACAS- CORTIJO- TRACTOR- - CARRETERA- PUEBLOFINCA

RESPONDER		
• ¿ Qué tiene el pueblo? El	tiene	
• ¿Qué tiene el campo? Fincas,		
¿ Qué hace el tractor? El		está arando la
¿ Qué hacen las vacas? Las	 están	
: Oué hace el autobús? El autobús		nor la

4. El olivo y la aceituna



• CONVERSACIÓN ENTRE ALÍ Y SU AMIGO JUAN

Juan.- Alí, ¿ vas a trabajar en la aceituna?

Alí.- Sí, pero no sé como se llaman las cosas.

Juan.- Yo te voy a ayudar.

Alí.- Vale

Juan.- Lo primero que tienes que aprender son las palabras de este trabajo: ACEITUNA, JORNAL, VAREAR, RECOGER, MANTÓN, LIMPIAR, ETC.

Alí.- ¿ Qué es la aceituna?

Juan.- La aceituna es el fruto del olivo. Aquí en Jaén al olivo se le llama oliva.

Alí.- ¿Ese árbol de la foto es una oliva?

Juan.- Sí. Eso es una oliva. La oliva da aceitunas.

Alí.- ¿ Y el aceite?

Juan.- El aceite es el líquido que sale de la aceituna.

5 . El trabajo de la aceituna

• PALABRAS Y FRASES EN LA RECOLECCIÓN DE LA ACEITUNA

- JORNAL- ¿CUÁNTOS DÍAS VAMOS A ECHAR?- ¿A CUÁNTO ESTÁ EL JORNAL ESTE AÑO?- FINCA-PEDAZO- OLIVAR- CORTIJO- DUEÑO-AMO-TRACTOR- REMOLQUE-TAREA-A DESTAJO- PARAR PARA COMER- HILO DE OLIVAS- RODEA LA OLIVA-BARRER-LIMPIAR- COGE LA SOPLADORA- VARA-VAREAR- MANTÓN-MONTÓN-ESPUERTA-ESPORTILLA-RAMA-RAMO-COBRAR-PAGAR-CARGAR-VACIAR-LLENAR-ATAR-DESATAR- RECOGER- VAREAR LAS COPAS- HILO DE OLIVAS- ESTACAS-QUEDAS CONTRATADO- ESTIRAR EL MANTÓN- DOBLAR EL MANTÓN- COGER UN PICO DEL MANTÓN- SACO- CRIBA- SE TERMINÓ LA FAENA- SE TERMINÓ LA TAREA-VAMOS A ECHARNOS TAREA-ESCOBÓN-CEPILLO- HACER UN MONTÓN- PALA- DAR DE MANO = TERMINAR

A) CONVERSACIÓN CON LOS ALUMNOS-AS DE LA CLASE

	- ¿ Que quiere ustea?		
	- YOTRABAJAR EN LA AG	CEITUNA.	
	- ¿Cuántos días q uiere usted echar?		
	- YO QUIERO ECHAR LO QUE DURE LA A	ACEITUNA.	
	- Conmigo puede echar un mes de aceituna.		
	- VALE. ¿A CUÁNTO ESTÁ	?	
	- Este año el jornal está a	euros	
	- MUY BIEN		
	- Mañana empezamos. Hay que estar en mi cas	a a la 8 de la mañana	
	- ¿DÓNDE ESTÁ SU?		
	- Mi casa está en calle Guadalquivir, nº 11.		
	- ¿VAMOS ANDANDO?		
	- No, vamos en		
	- VALE.		
	- Hasta mañana		
	- Adiós. Hasta		
B)	COMPLETAR:		
	1. He hablado con el señor que tiene		
	2. Voy a trabajar con él . Voy a	un mes	
	3. L e he preguntado: ¿ A cuánto		?
	4. El me ha contestado que el jornal		
	5. Mañana empezamos. Hay que estar en	a las	
	6. No vamos andando,	en coche hasta	
	7. Su casa está		

6. Cogiendo aceituna

A) Contestar y	completar:					
1. Esta es laa		onde vamos a				
2. Empezamos a tr de la		e las				
3. A lascom empezamos otra ve	<u>-</u>		Control of the Contro	N211577		
4. Los hombres	las olivas.	. Debajo de la 🏻 🌃		HALL		
oliva ponemos		para				
que no se caiga al tuna.		la acei-	of the state of	TOTAL STATE		
tulia.						
5. Cuándo acabam	os de	una		" "是《《新》	17. 6. 1. 1.	
oliva se recoge el r	nantón con la a	aceituna 📉		经验的基础		
y se echa en		у			THE PROPERTY OF	
vamos a varear	oliv	va.	The state of	Control of the second		
7 El tractorista se l GRAMÁTICA	a lleva a la	y las ech para q	amos en ei ue la muelan y sa	dei trac quen	tor .	
,				FUTURO		
PRESENTE yo	-	PASADO yo		yo		
tú		tú	3	tú		
el-ella		el-ella	•	el-ella		
osotros-as		nosotros	•	nosotros-as		
osotros-asellos-as-ustedes		vosotros-as ellos-as-ustedes	•	vosotros-asellos-as-ustedes		
		R, EN PRESENTE, I	<u> </u>			
1 Ove chico		el mantón que	hay que	debajo de	esta	
	el mantón que hay quedebajo de esta unallena de aceituna					
		un remolque lleno de aceituna.				
	, ayer, muy poca					
		guantes para sus				
		abrigos para no	pasar frío			
7 Vocatros						
		pocas ganas de el dinero para	trabajar en			

7. Faenas en la recogida de aceituna

A) Contestar y completar:	
1. ¿ Que hacen esos hombre	
1.Esos	
2. ¿ Cuántos hombres hay v	areando?
2. Hay	
3. ¿ Con qué varean la aceit	ana?
3. Con	
	1. ¿ Qué hacen estas mujeres?
W. F.	1. Estas aceituna del
	2. ¿ Cuántas mujeres son?
The state of the s	2. Son
I a	3. ¿ Dónde echan la aceituna?
Laen una	chica que se llama
	1. ¿ Que hacen éstos trabajadores? 1. Estosestánun 2. Llevan laen unay la echan en el 3. Encima del remolqueun 4. En el suelo de la fincamuchasllenas de
5. Cuando acaben de cargar	a casa para descansar.
	parala aceituna.
	la aceituna para sacarle el
	en botellas y seen los
supermercados.	
10. El mejor	_es el de oliva. Jaén es laque más
produce.	

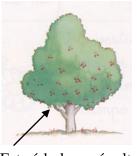
8. Gramática

• Las formas comparativas de los adjetivos

B) EXPLICACIÓN Y ESQUEMAS:

Más alto, menos alto, tan alto como son formas comparativas de los adjetivos. Se usan para comparar persona, animales o cosas.

- El avión es **más rápido** que el coche
- Tu casa es tan alta como la mía
- El autobús es menos rápido que el coche





Este árbol es más alto que

éste

1. FORMACIÓN DEL COMPARATIVO:

Superioridad	más + adjetivo + que	más alto que
Igualdad	tan + adjetivo + como	tan alto como
Inferioridad	menos + adjetivo + que	menos alto que

2. OTRAS FORMAS: mayor – menor – mejor- peor

Ejemplos: - Juan es mayor que Paco

-Pepe es menor que Alí

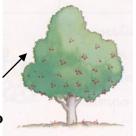
- Esta oliva es **peor que** aquella

- Este coche es mejor que el tuyo

•Los superlativos

1. Absoluto: Sin compararlo con ningún grupo: Este árbol es altísimo

o muy alto



Este árbol es **muy alto**

2. **Relativo:** Se compara con un grupo: Este árbol es **el más alto** de la finca







Este árbol es el más alto de la finca

9. LOS NÚMEROS Y EL DINERO

LECCIÓN 1. - LA NUMERACIÓN

1. Conversación.- (Entre Juan y Alí)

Ali.- ¿. Qué es eso que tienes?

Juan.- Son seis bolígrafos.

Alí.- No conozco bien los números en español.

Juan.- Yo te enseño. Mira vamos a CONTAR: uno, dos ,tres, cuatro, cinco, seis

Alí .- ¿ Qué es contar?

Juan.-CONTAR es ver qué cantidad hay

Ali.- ¿ Y qué es cantidad?

Juan.- CANTIDAD es un conjunto de cosas. Mira (*Juan junta los bolis y habla*) La cantidad de bolígrafos que hay aquí es 6. Mira lo pongo en la pizarra: (*lo escribe*) *CANTIDAD DE BOLIS*= 6.

Alí.- ¿ Un número es una cantidad?

Juan.- Sí. Por ejemplo: ¿qué cantidad de inmigrantes hay en clase hoy.

Alí.- Hay que contar.

Juan.- Sí, muy bien. Hay que contar.

Alí.- Uno, dos, tres, cuatro... Hay _____inmigrantes.

Juan.- ¿ qué cantidad de inmigrantes hay?

Alí.- _____

2. Vocabulario

1. uno, un, una	17. diecisiete	33.	treinta y tres	200. doscientos/doscientas
2. dos	18. dieciocho	10.	diez	300. trescientos/trescientas
3. tres	19. diecinueve	20.	veinte	400. cuatrocientos/cuatrocientas
4. cuatro	20. veinte	30.	treinta	500. quinientos/quinientas
5. cinco	21. veintiuno	40.	cuarenta	600. seiscientos/seiscientas
6. seis	22. veintidós	50.	cincuenta	700. setecientos/setecientas
7. siete	23. veintitrés	60.	sesenta	800. ochocientos/ochocientas
8. ocho	24. veinticuatro	70.	setenta	900. novecientos/novecientas
9. nueve	25. veinticinco	80.	ochenta	1.000. mil
10. diez	26. veintiséis	90.	noventa	1.001. mil uno/una
11. once	27. veintisiete	100.	cien	2.000. dos mil
12. doce	28. veintiocho	101.	ciento un/uno/una	3,000. tres mil
13. trece	29. veintinueve		ciento dos	1,000,000. un millón
14. catorce	30. treinta	103.	ciento tres	100.000.000. cien millones
15. quince	31. treinta y uno		ciento diez	1.000.000.000. mil millones
16. dieciséis	32. treinta y dos		ciento catorce	

3. Poner los nombres que faltan:

11 once 12 doce – 13	14 catorce – 15		- 16 dieciséis – 17
18 dieciocho- 19 diecinueve – 20		- 21 veintiuno- 22_	30 treinta
31 38 treinta y oc	ho- 39	40 _	41
4445	46 cuaren	ta y seis – 49	- 50

4. Gramática: Explicación

Adjetivos y pronombres numerales: cardinales y ordinales

A) EXPLICACIÓN Y ESQUEMAS:

- 1. Los números cardinales se usan para indicar:
- cantidad exacta: En mi clase hay doce chicos

Sólo tengo quince euros.

- medidas, pesos y distancias: Yo peso setenta kilos.
- Edad: -¿ Cuántos años tienes? Veinticuatro.
- Fechas: Hoy es catorce de diciembre.
- La hora: Son las seis y veinte
- 2. Los números ordinales se usan para indicar el orden en un grupo o clasificación: El chico llegó **tercero** en la carrera de Linares.

Los ordinales se usan bastante del 1 al 10. Se usan menos del 11 al 20. En su lugar se utiliza, a veces, el cardinal correspondiente. Así: llegó en el lugar decimotercero = Llegó en el lugar trece. A partir de 30 se usan muy poco.

Formas de los numerales

Las formas de los numerales más usados son éstas:

CARDINAL		DINAL ORDINAL			CARDINAL		ORDINAL	
1	uno	1.°	primero	11	once	11.°	undécimo	
2	dos	2.°	segundo	12	doce	12.°	duodécimo	
3	tres	3.°	tercero	13	trece	13.°	decimotercero	
4	cuatro	4.°	cuarto	14	catorce	14.°	decimocuarto	
5	cinco	5.°	quinto	15	quince	15.°	decimoquinto	
6	seis	6.°	sexto	16	dieciséis	16.°	decimosexto	
7	siete	7.°	séptimo	17	diecisiete	17.°	decimoséptimo	
8	ocho	8.°	octavo	18	dieciocho	18.°	decimoctavo	
9	nueve	9.°	noveno	19	diecinueve	19.°	decimonoveno	
10	diez	10.°	décimo	20	veinte	20.°	vigésimo	

3. Los adjetivos primero y tercero pierden la -o delante de un nombre masculino.

Ejemplo: Dame el **primer** coche/ Dame el **tercer** libro

4. Los adjetivos y pronombres ordinales concuerdan en género y número con el nombre al que acompañan:

Ejemplo: Vete por la **tercera** calle/ Vosotros sois los **cuartos** de la clase.

5. Actividades de gramática

A) Completar con: un, algunos, todos, ningún y las palabras o	de los dibujos:
1los números son pares \rightarrow 2, 4, 6, 8,	10
2números son pares \rightarrow 3, 8, 7, 10	, 13
3coche es más pequeño	0000
4los cuadrados son iguales:	
5dibujo es igual :	
B) Contestar a los diálogos: todo, algún, alguno 1 ¿Conoces a algunos amigos de Mohamed? - Conozco a	pero no a todos
2 ¿Has comprado ya los libros? Sí, los he comprado	
3 ¿Conoces todas las provincias de Andalucía? No, conozco sólo	
4 ¿Has visto a alguna de mis hermanas? No, no he visto a	
5. – Me gustan las plantas:tienen flores muy bonit	
C) Contestar y completar con: cualquier, cualquiera, otro, otra. bastante 1 ¿Qué trabajo quieres hacer? Necesito trabago quieres hacer.	oajar
2. – Cogebolígrafo de la caja. Todos escriben bio 3. – He perdido el autobús¿Cuándo hay?	en.
4 ¿Le gustan estos plátanos? – No, déme Es	os están muy verdes
5 ¿Tienes hambre? No tengo Puedo esperar.	os estan may verdes.
6¿Necesitas más hojas? - No. Estas seránpara	escribir los ejercicios de la
pizarra.	escribir los ejercicios de la
7 ¿Cuánta gente hay?- No hay: unas diez persona	S
8. Han venidochicos de Pakistán y	de Marruecos. De China
sólo	
haychica.	
9 No cabemos en la clase, estamosperson	as y no hay sillas para
10 Hayinmigrantes que vienen a las clases de es	pañol,no vienen.
D) Rellenar con la palabra que corresponda al número: Alí llegó	
Ana llegó la (3 ^a)y Malika la (5 ^a)	·
En la clase hay (26)alumnos, ayer hubo (32)	
Yo cobro (500 euros)al mes y mi padre el de	
El doble de (8) es y la 1	mitad de (40)

6. Juan y Alí siguen hablando de números

Alí.- ¿ Cuál es el doble de 2?

Juan.- El doble de 2 es cuatro; el doble de 5 es 10; el doble de 3 es 6; el doble de 1 es 2

Alí.- ¿ Y la mitad de 4?

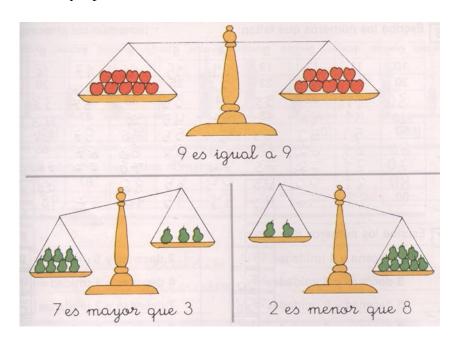
Juan.- La mitad de 4 es 2; la mitad de 6 es 3; la mitad de 8 es 4; la mitad de 10 es 5

Alí.- ¿ Cómo se llama la mitad de 5?

Juan.- La mitad de 5 es 2 y medio = a 2,5 (2 con 5); la mitad de 7 es 3 y medio = 3,5 (3 con 5)

Alí.- ¿ Y qué es igual? ¿ Y menor? ¿ Y mayor?

Juan.- Para, para. Mira, voy a pintarlo:



Ves, 9 manzanas es igual a 9 manzanas; 7 peras es un número mayor o más grande que 3 peras y 2 peras es un número menor que 8 peras. Alí.-; Ah! Bien, bien.

7. Vocabulario.- Doble- Mitad- Igual-Menor (*Más Pequeño*)-Mayor (*Más Grande*) – Más , Sumar (+) , Menos, Restar (-), Multiplicar (X), Dividir (:), Par, Decena, Media Docena, Decena, Anterior, Posterior

8. Responder y completar

1.	El doble de 10 es	y la mitad de	20 es
2.	14 es	que 8 y 8 es	que 14
3.	La mitad de 9 es	y el dob	le de 9 es
4.	5 es	a 5 y 15 es	a 15
5.	Si yo tengo 3 cuadernos	y tu tienes 5 cuadernos, yo tengo	cuadernos que tú
6.	Si yo tengo 4 bolígrafos	y tu tienes 3 bolígrafos, yo tengo	bolígrafos que tú
7.	Si yo tengo MEDIA DO	CENA de huevos tengo	huevos
8.	Si tú tienes UNA DOCE	NA de huevos, tu tienes	huevos
9.	Si Alí tiene UNA DECE	NA DE COSAS, Alí tiene	cosas
10	. Si Juan tiene EL DOBLI	E DE cosas que Alí, Juan tiene	cosas

9. Contar, medir y pesar

A) Leemos y hablamos :

- 1.¿ Qué hace el carpintero?
- 2.El carpintero mide con el metro una tabla de madera
- 3.¿ Qué hace el chico?
- 4. El chico pesa los kilos de fruta con la báscula
- 5.¿ Qué se mide con el litro?
- 6. Con el litro se miden líquidos: leche, agua, vino...
- 7. ¿ Cuáles son las medidas de longitud más importantes?
- 8. Son: el kilómetro, el metro, el decímetro, el centímetro y El milímetro.
- 9.; Y las medidas de peso más importantes?
- 10. El gramo, el kilo y la tonelada
- 11. ¿ Y las medidas de capacidad más importantes?
- 12. El litro y el hectolitro

B) Palabras para medir y pesar

MEDIR-PESAR- KILO-MEDIO KILO-CUARTO DE KILO METRO-MEDIO METRO- CENTÍMETRO- MILÍMETRO

KILÓMETRO- LARGO-ANCHO- ALTO-GRUESO- LITRO

MEDIO LITRO- CUARTO DE LITRO- LONGITUD



Mide con el metro



Pesa con la báscula kilos



10. Contestar con qué

1.Yocon la báso	cula la fruta	
2. Tú mides con el	la leche que hay	
3. Nosotros medidos con el		Mide con el litro
la mesa.		
4. Ellos miden los	que hay de Linares a Jaén	
5. La distancia se mide en		
6. La longitud de una puerta se r	nide con el	
7. Una tonelada son	kilos	
8. 1000 gramos son igual a un _		
9. 500 gramos es	kilo y 250 gramos es un	de kilo

11. Esquema gramatical.- Verbo CONTAR

PRESENTE PASADO FUTURO

Yocuento	Yoconté	Yocontaré
Tu cuentas	Tucontaste	Tu contarás
El – ella cuenta	El – ella contó	El – ella contará
Nosotros-as contamos	Nosotros-as contamos	Nosotros-as contaremos
Vosotros-as contáis	Vosotros-as contasteis	Vosotros-as contaréis
Ellos- ellas cuentan	Ellos- ellas contaron	Ellos- ellas contarán

LECCIÓN 2. EL DINERO, LAS COMPRAS Y EL BANCO

1. Conversación.

Alí.- ¿ Juan, qué es el euro?

Juan.- El euro es la nueva moneda de Europa.

Alí.- ¿Moneda?

Juan.- Sí, la moneda es igual que decir dinero

Alí.- ¿Cómo es el euro?

Juan.- Ves, aquí están todas las monedas: la de un céntimo,

la de 2 céntimos, la de 5, la de 10, la de 20, la de 50 céntimos, la de un euro y la de 2 euros.

Alí.- ¿ Y los billetes, qué son?

Juan.- Los billetes son el dinero de papel y las monedas el dinero de metal. Mira los

billetes (Juan señala todos los billetes). Aquí está el que vale 5 euros, este el que vale 10 euros, este otro el de 20 euros, este el de 50 euros, este otro el de 100 y este que vale más el de 500 euros.

Alí.- Uff... cuánto dinero.

Juan.- Sí. Alí. mucho dinero.





Vocabulario. - Palabras y frases:

DINERO-MONEDA-BILLETE- VALOR- ¿TIENE SUELTOS?-CALDERILLA- LAS VUELTAS- NO HAY BASTANTE DINERO-LE SOBRA- LE FALTA- ESTÁ JUSTO- LE VOY A REBAJAR-MONEDERO- EQUIVOCARSE EN LA CUENTA.- TOTAL



Contestar y completar:

1. Los dineros que son redondos y de metal se llaman_

2. Los dineros de papel se llaman:

3. El billete de cinco euros vale igual que 2 monedas de 2 euros y

4. 2 billetes de 10 euros valen _____ ____que uno de 20 euros

5. Si llevo en el monedero: 2 billetes de 10 euros y 3 monedas de 20 céntimos ¿Cuánto dinero suelto llevo?

6. Si compro tres barras de pan a 0,40 céntimos cada una y pago con 2 euros ¿cuánto son las vueltas? ____

7. Si mi compra vale 4 euros, pago con 5 euros y me devuelve la cajera 50 céntimos ; qué le tengo que decir a la cajera?: Mire,

8. Si compras 3 yogures a 0,30 cada uno más queso por valor de 2,5 euros

y zumo por valor de 1,5 euros ¿ Cuál es el total? El total son_











4. El euro y las compras

pasado mañana.

A) ESCRIBIR LO QUE FALTA	
1. ¿ Esto es un billete?	
2	
2. El billete demás pequeño	s monedas?
1. ¿ Qué vale más este billete 2 Valen	s monedas:
1. ¿ Cuánto vale el billete que está	
nor encima del de 20 euros?	(1)
2. Vale	
por encima del de 20 euros? 2. Vale 1. Si pagas con 10 euros una compra	
que ha valido 8,5 euros ¿ cuánto serán las vueltas?	
2 Las vueltas	
B) MÁS PALABRAS REBAJA- GRATIS- PRECIO ALTO PREC	CIO BAJO- RECOGER-GARANTIA
DE 2 AÑOS- SE PERMITE LA DEVOLUCIÓN- NO SE PERMITE LA D	EVOLUCIÓN-
RECLAMACION –LIBRO DE RECLAMACIONES	
5. Voy al supermercado y¿qué hago?	
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
1°. Miro elque tengo en mi monedero	
2°. Entro eny cojo el carrito de la	
3°. Busco la leche y veo que cuesta 0,70 cada	
4°. Miro los huevos y cojo	
5°. Voy al pan y cojo dos	
6°. Veo el pescado y comprode sardinas	
7°. Voy a lapara pagar.	
8°. Pongo toda la comprade la cinta	
9°. La cajera va sumando el precio decosa que he compra	do.
10°. Me dice que el total son 6,50 euros.	
11°. Meto toda la compra en	
12°. Saco de mi10 euros y se losa	a la cajera
13°. Ella me da que son	euros
14°. La cajera me da también el de compra 15°. Yo cojo el y lo guardo en el	
15°. Yo cojo ely lo guardo en el	
16°. Salgo a lay camino por laha	acia mi casa
17°. En mi casa coloco lay saco el	del bolsillo
18°. Repaso losde cada cosa y veo que todo está bien.	
19°. No tiro el ticket, lo guardo por si algo estáy te	engo que reclamar
6. Completamos con el verbo CONTAR	•
•	
1. Nosotroshoy los alumnos había 20, ay	ycı 108tu y
había 15. Mañana losvosotros.	
2. Mañana, elloslas sillas y vosotras	
3. Ayer yomal el dinero, mañana lo	tú. Usted lo

7. El euro y el banco

A) UNA CONVERSACIÓN EN LA CAJA DE AHORROS

Inmigrante.- Buenos días

Empleado.- Buenos días. ¿Qué quería?

- I.- Quiero abrir una cartilla de ahorros
- E.- Muy bien. Vamos a poner sus datos:

Nombre y apellidos

I.-

E.-; Nacionalidad?

- I.-
- E.-¿ Número de su tarjeta de extranjero-a?
- I.-
- E.- ¿Domicilio?
- I.-
- E.- Firme aquí, por favor. ¿Cantidad que va a ingresar?
- I.-____
- E.- Aquí tiene. Su saldo actual es de 950 euros.
- I.- Gracias. Buenos días.

A) PALABRAS EN EL BANCO.- AHORRO- CAJA DE AHORROS-BANCO- LIBRETA DE AHORROS (*CARTILLA DE AHORROS*)- INGRESAR DINERO-SACAR DINERO- SALDO- DOMICILIAR RECIBOS-

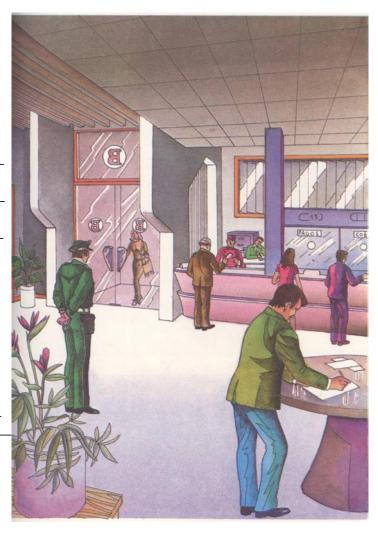
TRANFERENCIA- INTERESES- PAGAR EL ALQUILER-PAGAR LA LUZ- CANTIDAD

8. Lee la conversación y... Responde:

- 1.- ¿ A qué has ido al banco?
- 1.- He ido a ___
- 2. ¿ Qué te ha pedido el empleado:
- 2. Me ha pedido _
- 3. ¿ Qué cantidad has ingresado?
- 3. He ingresado
- 4. ¿ Qué saldo tiene ahora tu libreta de ahorros?
- 4. Mi libreta tiene un saldo de _
- 5. ¿ Has sacado algún dinero hoy de tu libreta?
- 5.-

9. Escribe lo que falta:

- 1. El lugar donde guardo mi dinero se llama: _____
 - __o Caja de __
- 2. Pasar dinero de mi libreta a otro sitio es hacer
- 3. El interés es la cantidad que me da el ______ por guardar allí mi ____
- 4.- Un interés del 5 por ciento es que por tener 100 euros en el banco, este me da 100+___=



10. Adjetivos y pronombres indefinidos

A) EXPLICACIÓN Y ESQUEMAS.-

Los indefinidos son palabras que indican cantidad o identidad de una forma imprecisa

SI	SINGULAR		RAL
Masculino	Femenino	Masculino	Femenino
un	una	unos	unas
algún, alguno	alguna	algunos	algunas
ningún, ningu	no ninguna	ningunos	ningunas
росо	poca	pocos	pocas
mucho	mucha	muchos	muchas
demasiado	demasiada	demasiados	demasiadas
todo	toda	todos	todas

Nota: alguien y nadie también son indefinidos

• Se usa todos, algunos, un , ninguno para indicar los componentes de un grupo

-todos→ la totalidad del grupo; algunos→ una parte del grupo; ninguno→ nadie o nada

Todo, toda, todos, todas:

todo, toda+ el, l	a		Dame todo el pan
+ mi, tu + noi		+ nombre singular	Toda tu familia es de España
+ este	e, ese, aquel	-	Tira todos esos papeles
Todos, todas +	nosotros, vos	otros	Todos vosotros sois inmigrantes
*	los, las	+ nombre plural	Voy a mi país todos los años
+	mis, tus	•	Todos mis hermanos son pequeños
		iellos	Déme todas esas sillas

Algún, alguno, alguna indican cantidad o identidad poco claras

Ejemplo: ¿ Alguno de vosotros habla francés?

• Cualquier, cualquiera indican uno no conocido.

Ejemplo: Dame cualquier libro

Mucho, poco, demasiado, suficiente se usan para indicar cantidad

Ejemplo: No me eches más agua, ya es **suficiente** = (cantidad necesaria)

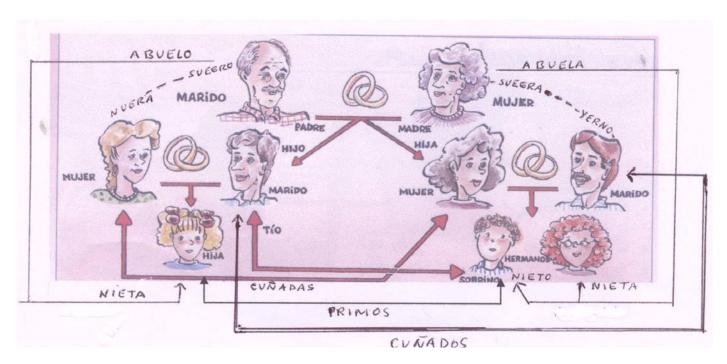
	Afirmativo	Negativo	
Se refiere a cosas	algo	nada	• ¿Tiene algo para mi?
			No, no tengo nada
Se refiere a	Alguien	Nadie	■ ¿Hay alguien en el
personas			salón?
Se refiere a	Algún/o/a/os/as	Ningún/o/a	 Algunos jóvenes
personas y cosas			fuman mucho
Se refiere a	cualqui	era	 Cualquiera sabe esas
personas			cosas
Se refiere a	Cualquier		 Cualquier niño sabe
personas o cosas			comprar

11. Actividades de gramática

	•	nal correspondiente a los)a Li				
		n el (3)		que		
3.	El primer día de	clase es el lunes, el	•	el martes, el _		el
miércol						
El_		el jueves.				
4. El pr	rimer mes del año	es enero, febrero es el				
		, mayo el				
julio el		, agosto el		, septiem	nbre el	
, octubre	e el	, noviembre el _		y dici	embre el	
5. Mi h	ermano viaja en e	1 (8)	coche y y	yo en el (5)		
		ria (algo -/nada) (alguno		. ,		
•	Aquí no hay nad	a buenoAquí		_		
•	Las chicas ven a	lgo allíLas		-		
•	Nosotros vimos	algún coche pasarNosot	tros	_		
•	Aquellas person	as no buscaban nadaAc	 quellas			
•	Aquel hombre f	orastero buscaba algún ho	otelAquel			
C) Com	npletar con algo/al	guien nada/ nadie:				
•	_	ve	?			
•	¿ Нау	tuyo en la c	cocina?			
•	¿ Viene	a cenar?	? No. A cenar			
•	¿ Ha venido	preguntando por	mí? No, no ha			
•	¿ Quieres tomar	? No, no				
D) Con		a/os/as- ninguno/ninguna/ coche de Madı				
		niños juegan mucho, p	pero	quieren	estudiar	
		clase	-	-		
•		niño aquí, mira a			en el patio.	
•	-	chicas vienen a clase, pe	-		_	
•		persona en la puerta? N	•			

10. LA FAMILIA

LECCIÓN 1. - EL PARENTESCO



1. Conversación.- (Alí y Juan hablan sobre las fotos de familia))

Alí.- Juan, ¿esta foto es de tu familia?

Juan.- Sí, Alí. Esta foto es de la familia de mi madre.

Alí.- ¿ Quiénes son?

Juan.- La pareja más vieja son mis abuelos por parte de mi madre.

Alí.- ¿ Y los que están debajo de tu abuelo?

Juan.- Son mi tía y mi tío.

Alí.- ¿Y la niña qué hay debajo de tus tíos?

Juan .- Esa niña es la hija de mis tíos y prima mía.

Alí.- ¿ Y los que están debajo de tu abuela?

Juan.- Son mi madre y mi padre

Alí.- ¿Quién es el que está al lado de la niña con gafas?

Juan.- Alí, ese soy yo y la niña mi hermana.

Alí.- No te conocía. Ahora eres mayor.

Juan.- En esta foto sólo está la familia de mi madre.

Alí.- Entonces, estos abuelos y tu padre ¿ qué son?

Juan.- Mi padre es su yerno, mi abuelo es el suegro y la abuela la suegra.

Alí.-¿, Y tú?

Juan.- Yo soy su nieto y mi hermana su nieta.

Alí.- Este es mucho lío de familia con tantos nombres nuevos

Juan.- Te lo explicaré despacio:

1º Esta es la familia por parte de mi madre.

2º La pareja más vieja son mi abuelo y mi abuela.

3º Mis abuelos tienen dos hijos: mi madre y su hermano.

4° Mi madre y mi padre tienen dos hijos: mi hermana y yo.

5° El hermano de mi madre y su mujer son mis tíos

6º Mi tía es cuñada de mi madre y de mi padre y la nuera de mis abuelos

7º Mi padre es yerno de mis abuelos por parte de madre

8º Yo soy nieto de mis abuelos y sobrino de mis tíos. Y se acabó, Alí. Fin.

2. El parentesco

A) PALABRAS FAMILIARES.- ABUELO-ABUELA-PADRE-MADRE -HIJO-HIJA-HERMANO-HERMANA-TÍO-TÍA-SOBRINO-PRIMO-YERNO-NUERA.CUÑADO-CUÑADA-SUEGRO-SUEGRA-CASADO-CASADA-SOLTERO-SOLTERA-NOVIO-NOVIA-MARIDO-MUJER.ESPOSO-ESPOSA-SEPARADO-SEPARADA- DIVORCIADO-DIVORCIADA-VIUDO-VIUDA.

B) ESCRITURAContestar y completar la conversación anterior	
Alí ¿ Estaes de tu?	
Juan: Sí, Alí esta foto es de lade mi	
Alí ¿Quiénes son los de arriba?	
Juan Los de arriba son	_
Alí La pareja que está debajo de tu abuelo quién es?	
Juan Son miy mi	
Alí ¿Y la niña que está debajo de tus tíos?	
Juan Esa niña es	
Alí ¿ Quiénes son los que están debajo de tu abuela?	
Juan Son Alí ¿Quiénes son los niños que están más abajo de tus padres?	
Alí ¿Quiénes son los niños que están más abajo de tus padres?	
Juan Somos miy	
C) DECIR EL PARENTESCO	
El hijo de mi tío es mi	
El padre de mi madre es mi	
La hermana de mi madre es mi	
El padre de ni mujer es mi	
El padre de mi marido es mi	
El marido de mi hermana es mi	
La mujer de mi hijo es mi	
El marido de mi hija es mi	

3. ¿Cómo digo?

▼ Para reconocer a una persona entre varias:

- El (chico) de la gorra azul es mi primo.
- · La (mujer) del abrigo es mi hermana
- Las (chicas) altas son mis amigas

▼ Para hablar de parecidos físicos

- Parecerse + a
- Me parezco a mi padre

• Te pareces a tu...

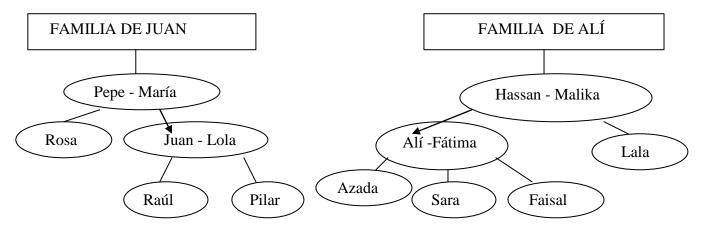
• Se parece a su

Nos parecemos a nuestra

Os parecéis a vuestro

Se parecen a su

4. Mi familia y tu familia



A) Contestar y completar.-

- 1. ¿ Cómo se llaman tus padres, Alí?
 - 2. Juan, ¿ Cómo se llama tu mujer?
 - 3. ¿ Cómo se llama el padre de Juan? El _____
 - 4. ¿ Cómo se llama la esposa de Hassan? ______
 - 5. ¿ Cómo se llaman los hijos de María? Los ______
- 6. ¿ Cómo se llama la hermana de Juan? La _____
 - 7. ¿ De quién es hermana Lala? Lala
- 8. ¿ Quién es el abuelo de Azada? El ______ 9. ¿Cómo se llaman los hermanos de Sara? Los ______
- 10. ¿ De quién es hermana Pilar? Pilar _____
- 11. ¿Quiénes son los nietos de María? Los nietos ______
- 12. ¿ Cómo se llama la cuñada de Lola? La ______
- 13. ¿Quién es la tía de Faisal? La tía ___
- 14. ¿ De quién es hermana Rosa? Rosa ______
- 15. ¿Cómo se llaman los nietos de Malika? Los _____

5. Esquema gramatical.- Presente, pasado y futuro del verbo: PARECERSE

PRESENTE	PRETÉRITO IMPERFECTO	FUTURO
yo me parezco	yo me parecía	yome pareceré
tú te pareces	tú te parecías	túte parecerás
el-ellase parece	el-ella se parecía	el-ellase parecerá
nosotros-asnos parecemos	nosotros nos parecíamos	nosotros-asnos pareceremos
vosotros-asos parecéis	vosotros-as os parecíais	vosotros-asos pareceréis
ellos-as-ustedesse parecen	ellos-as-ustedes se parecían	ellos-as-ustedes – se parecerán

Para hablar de parecidos físicos se pone: PARECERSE+ A Ejemplo : **Me parezco a** mi padre Se parece a su hermano

6. Los parecidos

A) CONVERSACIÓN.- (Entre Juan y Alí)

Alí.- ¿ A quién te pareces?

Juan.- Ahora me parezco mucho a mi padre

Alí.-; No! Te pareces a tu tío, el hermano de tu madre.

Juan.- Y otros dicen que me parezco a mi abuelo.

Alí.- ¿ Cómo es tu padre?

Juan.- Mi padre es alto, tiene el pelo negro y lleva bigote ¿ Y tú padre cómo es?

Alí .- Mi padre es joven. Es alto y delgado, tiene barba y bigote y lleva un turbante en la cabeza.

Juan.- ¿ A quién te pareces tú?

Alí.- Yo me parezco a mi abuelo. Mi abuelo es alto y moreno y lleva gafas

Juan.- Mi hermana es rubia y tiene los ojos azules y tiene el pelo rizado.

7. Vocabulario. - Alto- Alta-delgado-delgada-guapo-guapa-calvo-calva-RUBIO-RUBIA-MORENO-MORENA-GORDO-GORDA-FEO-FEA-VIEJO-VIEJA-JOVEN-LARGO-CORTO-TIENE EL PELO-LLEVA EL PELO-TIENE BARBA-LLEVA BARBA.

8. Completar con: me, te ,se, nos, os, se) + parecer

•	Τú	 a	tu	madre

- Nosotras _____ a mi abuela
 Yo _____a mi hermana
- Él _____a su tío
- Vosotros_____a vuestros hermanos
- Ellas _____a su abuela materna
- Ellos _____a su abuelo paterno

D) GRAMÁTICA.- El verbo TENER en presente, pasado y futuro

PRESENTE	PASADO	FUTURO		
yotengo	yotuve	yo tendré		
tú tienes	tútuviste	tú tendrás		
el-ella tiene	el-ella tuvo	el-ellatendrá		
nosotros-as tenemos	nosotrostuvimos	nosotros-as tendremos		
vosotros-as tenéis	vosotros-astuvisteis	vosotros-astendréis		
ellos-as-ustedestienen	ellos-as-ustedes tuvieron	ellos-as-ustedestendrán		

7. Completar las frases con las formas del verbo TENER:

Ι.	Manana, tu	unas gafas nuevas.		
2.	Ella	_cinco años, ahora20.		
3.	Vosotras	trabajo mañana y ellos		_trabajo pasado mañana
4.	Ellos	el pelo negro y tú lo	rubio.	
5.	Nosotros	ayer en casa a muchos amigos.		
6.	Mañana, ella	un vestido de color verde.		
7.	El año 2004, vosotr	ospoco trabajo y él _		mucho
8.	El mes pasado, uste	edessus documentos.		
9.	Ellos	mucha ropa nueva el mes que viene	e.	
10	Tú	el pelo corto, ella lo	largo	

LECCIÓN 2.- COSTUMBRES FAMILIARES

1. Conversación.- (Charla entre Ana y Omar)

Omar.- No sé qué costumbres tiene la familia de España.

Ana.- Si quieres yo te digo algunas costumbres.

Omar.- Vale.

Ana.- Cuándo en la familia nace un niño o una niña hay mucha alegría. Y los vecinos le mandan regalos.

Omar.-También en mi país

Ana.- A los pocos días, si es cristiano, los padres van a la iglesia, se le pone un nombre y el sacerdote lo bautiza. Luego hay comida de toda la familia y se hace fiesta.

Omar.- ¿ Y qué diferencia hay entre eso del santo y el cumpleaños?

Ana.- Verás: El santo de una persona es el día del calendario en el que se celebra el nombre de esa persona, pues el nombre se le pone en recuerdo de otra persona muy buena (santa) que ya a muerto y está en el cielo.

Omar.-; Y qué se hace en ese día?

Ana.- Se le felicita y se le dan regalos.

Omar.- ¿ Y el cumpleaños?

Ana.- El cumpleaños se celebra el día en que la persona cumple un año, dos, tres ...

Omar ¿ Y qué?

Ana.- Ese día se hace una tarta de dulce y se le ponen tantas velas como años cumple.

Omar.- ¿Y?

Ana .- Y se le canta cumpleaños feliz.

Omar.- ¿ Hay más costumbres?

Ana.- Sí. El sábado se sale a los bares a tomar bebidas con su tapa

Omar.- ¿ Y los domingos?

Ana.- Los domingo las familias cristianas van a la iglesia para celebrar la misa.

Omar .- ¿ Y después?

Ana.- Después se van a pasear por la ciudad o al campo.

Omar.- Otro día me contarás más cosas y yo te contaré de mi país.

Ana.- Vale.

2. Vocabulario. - COSTUMBRES-

NACER-VECINO-REGALO-BAUTIZO-SANTO-CUMPLEAÑOS-CELEBRAR-TAPA-TARTA-VELA-CUMPLIR-FELIZ-FELICIDADES-MISA

3. Esquema gramatical.-

Presente del verbo NACER:

Yo	nazco
Tú	naces
Él /ella	nace
Nosotros-as	nacemos
Vosotros-as	nacéis
Ellos/as/ustedes	nacen



4. Mira la conversación de antes y contesta:

1.	¿Quiénes están hablando?		
2.	¿ Sobre qué pregunta Omar? Sobre las		
3.	Cuando nace un niño o una niña los	mandan	regalos
4.	¿Dónde van los padres a los pocos días? A _		
5.	En la iglesia se le pone	y el sacerdote	
	El santo es el día en que		
	El cumpleaños es el día en que		
8.	¿ Qué se hace el día del cumpleaños? Se hac	ce	y se le ponen tanta
	como		-
9.	¿ Y qué se le canta?		
	¿Qué se hace el sábado? El sábado se sale a		omar
1 1	.¿ Y qué se hace los domingos después de ir	a misa?	
12	.; Y después de ir a misa? Se van a		

5. Completar con el presente del verbo NACER:

1. Yo	en el año 1980
2. Ellos	en el año 1992
3. Ella	en el 1998
4. Tú	en el 1972
5. Nosotros	en el 1975
6 Vosotros	en el 1985

6. Cuadro de los PRONOMBRES PERSONALES

	1.ª PERSONA		2.ª PERSONA		3.ª PERSONA		
	masculino	femenino	masculino	femenino	masculino	femenino	neutro
singular	yo, me, mí, conmigo		tú, te, ti, contigo		él, lo, le, se, sí, consigo	ella, la, le, se, sí, con- sigo	ello
TA, adjar	nosotros	nosotras	vosotros	vosotras	ellos, los, les	ellas, las, les	cm ay
plural	nos		os		se		5 800

7. Explicación y uso de los pronombres personales:

- Los pronombres personales de complemento directo
- Los pronombres personales de complemento indirecto.
- A) ESQUEMA Y EXPLICACIÓN:

PRONOMBRES PERSONALES

De Complemento Dir	recto (acusativo)	De complemento Indirecto (dativo)	
Singular Plural		Singular	Plural
me	nos	me	nos
te	os	te	os
lo/la (le)	los/las (les)	le(se)	les (se)

Los pronombres sirven para sustituir al nombre y así éste no se repite

Nota.- El complemento directo es la persona, animal o cosa sobre la que recae (apunta \rightarrow) la acción del verbo.

- Así en este frase: Lola coge **un cuaderno.** (**cuaderno** <u>es complemento directo</u>). Pero en lugar de la palabra **cuaderno**, podemos poner "lo"-→Lola lo coge.
- Miro la pizarra-→ la miro
- Conocimos a Alí y a Juan → los conocimos
- Vio a tu hermana y a ti -→ os vio

Nota.- El complemento indirecto es la persona, animal o cosa que recibe el daño o el beneficio de la acción del verbo.

- Lola coge un cuaderno **para Juan** (**para Juan** es el complemento indirecto) Pero se puede sustituir por el pronombre: "le" → Lola le coge un cuaderno
- Juan dio un cuaderno a **los chicos** → Juan **les** dio un cuadeno.
 - ❖ Los pronombres personales de objeto indirecto suelen ir antes del verbo
 - ❖ Los pronombres de tercera persona le,les, cambia a se antes de los pronombres de complemento directo → Juan se lo dio.
 - ❖ Algunas veces los pronombres de complemento indirecto no sustituyen, sino que acompañan : Se la dio a su hermana.
 - ❖ Cuando se habla de personase usa también: a mí, a ti, a él además de me,te,se→
 - ❖ ¿ Te han dado el dinero? A mí no me lo han dado

	Poner en lugar del complemento directo un
	nombre:
1.	Juan da una carta→ Juanda
2.	El chico quiere un cuaderno→ El chicoquiere
3.	Nosotros cogemos los bolígrafos →cogemos.
4.	"Nosotros miramos a vosotros"-→ miramos
5.	Nosotros buscamos a la niña→buscamos
6.	"¿Tú quieres a mi?"quieres?
7.	"¿ Vosotros queréis a nosotros?" → ¿ queréis?
8.	"Ellos quieren a mí"quieren
9. (Completar las frases con un pronombre (me, te, se,
าดร	, os, os, las)
1.	-¿ Ves mucho a María? – No, noveo mucho.
2.	-Nosotros tenemos hambre, ¿invitas a comer?
3.	- ¿ Conoces a este chico? – No, noconozco.
4.	-¿ Conoces a los padres de Alí? –No, tampococonozco.
5.	-Este jersey me gusta mucho y no es caro, mellevo.
6.	Mi hermanollama por teléfono todos los días.
7.	-¿ Tus hijos ven la tele? – No, noven mucho.
10.	Escribe el pronombre de objeto directo detrás de los
imp	erativos:
1.	Esta comida está muy buena, prueba
2.	Tu mesa está muy desordenada ordena, por favor.
3.	La tarta está en la cocina, trae, por favor.
4.	Este zumo no esta bueno, tira
5.	La pizarra está muy sucia, limpia
6.	Los papeles están muy sucios, tira:
7.	Tus gafas están rotas, arregla
8.	Estos zapatos están muy sucios, limpia
9.	Escribe pronto, por favor.

10. Llama____por teléfono y te diré el precio de la compra

11. Contestar y completar con los pronombres personales de complemento directo e indirecto:

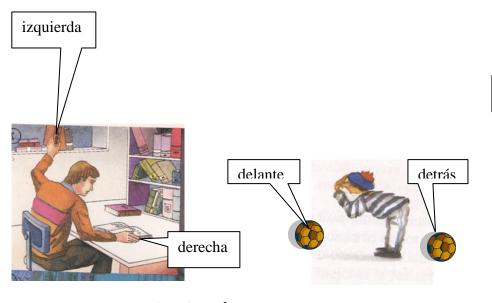
1	¿Le has dado el libro a ese chico? – Sí, ya	he dado
	2 ¿ Le has dado las fotos a Juan? – Sí, ya	he dado.
3	3 ¿ Le has mandado el regalo a tu hermana? –Sí	í, he mandado
۷	I¿ Le has dado la comida al niño? –Sí,	he dado.
4	5¿ Le has comprado los zapatos a María ¿ Sí,	he comprado.
	5¿ Le has llevado el coche a tu padre ¿ - Sí, _	
	7 ¿ Le has dado las llaves al portero? –Sí,	
	8. ¿ Le has pagado la compra al comerciante?- Sí,	
	O. ¿ Le has dado el carnet a tu amigo? – Sí,	
	0. ¿ Les has dado las sillas a tus hermanos? – Sí, _	
12	Completer con les propombr	es personales
	Completar con los pronombr	es personales
or	respondientes:	
1.	¿ Quién te ha regalado esos caramelos? Me los ha regal	lado Ana.
2.	¿ Quién les ha prestado el coche a tus padres?	ha prestado Juan.
3.	¿ Quién os ha enviado el regalo? ha e	enviado mi tía
4.	¿ Quién me ha regalado esas flores?ha re	egalado Manolo.
5.	¿ Quién les ha dado los papeles a ustedes?	_ha dado Mundo Acoge.
13	Completar con los pronombre	es correspondient
	-	es correspondient
<i>ieg</i>	ún el ejemplo:	
	¿ Te ha dado las tizas? – No, a mí no me las ha dado.	
	¿Le ha dado a usted el dinero? – No,	
	¿Os ha dado las llaves? – No,	
	¿Me ha enviado el regalo? –No,	
5.	¿Nos han dado trabajo? –Sí,	
6.	¿ Nos han invitado a la fiesta? –Sí,	
7.	¿ Les han enseñado a ustedes las casas? – Sí,	
8.	¿ Le ha llevado Juan su coche a Alí? –Sí,	

11. ORIENTACIÓN EN EL ESPACIO

LECCIÓN 1. MI CUERPO Y EL ESPACIO

1. Conversación.- Entre Juan y Ana

- Ana.- Juan, no sé lo que es ARRIBA, ABAJO. Nada, nada.
- Juan.- Mira, te voy a ayudar: ARRIBA es la parte alta
- Ana.- ¿ ah , sí?
- Juan.- Sí. La bola del chico que tiene la raqueta de tenis está ARRIBA.
- Ana.- Ya, ya.
- Juan.-ABAJO es lo que hay en los pies o parte inferior. La bola que golpea el chico, que juega al golf está ABAJO.
- Ana.- ¿ Y delante y detrás?
- Juan.- DETRÁS es a la espalda tuya y DELANTE cuando está ante tus ojos.
- Ana.- ¡No sé, no sé!
- Juan.- El chico que tiene los dos balones, tiene uno delante y otro detrás.
- Ana.-; Ah! Ya lo sé
- Juan.- Nos queda: IZQUIERDA Y DERECHA. Mira, el chico que está sentado en la mesa tiene la mano DERECHA encima de un libro abierto y con la mano IZQUIERDA coge otro libro de la estantería.
- Ana.- Esta es mi DERECHA, con la que escribo. Y esta otra es la IZQUIERDA
- Juan.- La mano DERECHA es con la que uno escribe, si no es zurdo.
- Ana.- ¿Qué es zurdo?
- Juan.- Zurdo o zurda es la persona que usa más la izquierda que la derecha.





2. Vocabulario

ORIENTAR- ORIENTARSE- ESPACIO-ARRIBA-ABAJO-DELANTE-DETRÁS-DERECHA-IZQUIERDA-NORTE-SUR-ESTE-OESTE-ENCIMA-DEBAJO-DENTRO-FUERA-ENFRENTE- LADO-AL LADO-JUNTO A- LEJOS-CERCA-LEJOS DE- CERCA DE- MEDIO-EN MEDIO- EN LA ESQUINA-CERCA-CERCA DE- ÚLTIMO-PRIMERO- A ESTE LADO-AL OTRO LADO-PUNTO CARDINAL-AL FONDO.

abaio

3. ¿ Cómo me oriento? .-

(Ana y Juan siguen hablando)

- Ana.- Ya sé izquierda y derecha, pero no sé lo que es DENTRO, FUERA ni lo PUNTOS CARDINALES.
- Juan.-¡ Escucha!. DENTRO es estár metido en algo. El chico o chica que no sé ve está DENTRO de la tienda. El chico que ves está FUERA de la tienda.
- Ana.-; Ah! Ya entiendo. Yo estoy DENTRO de la clase.
- Juan. Sí
- Ana.- Los árboles están FUERA de la clase.
- Juan.- Muy bien, Ana.
- Ana.- Y los puntos cardinales ¿ qué son?
- Juan.- Los puntos cardinales son direcciones para orientarse en el espacio.
- Ana.- ¿ Y qué?
- Juan.- Mira este dibujo: por donde sale el sol es el ESTE, por donde se pone el Sol es el OESTE, enfrente del chico está el NORTE y detrás del chico está el SUR.
- Ana.- Gracias, Juan.





4. Otras palabras.- Tienda- dirección-

PONERSE- ALGO-NADA-ENTENDER-

5. Mirar la conversación de Juan y contestar

1.	La parte alta es					
	La bola de tenis está					
3.	La bola de golf está					
4.	El chico de los balones tiene uno	y el otro				
5.	El chico de la mesa tiene la mano	encima de un libro y con la				
	manocoge otro li	bro.				
6.	de la tienda hay personas,	de la tienda hay un chico.				
7.	El brazodel chico apunta hacia	ı la salida del				
8.	La salida del Sol es el punto cardinal					
8.	El brazo izquierdo del chico apunta hacia donde	se pone				
9.	9. Por donde se pone el Sol es el punto cardinal					
9.	9. El chico tiene enfrente el punto cardinaly a su espalda el punto cardinal					
10	10. Eles por donde sale el Sol. Por donde se pone el Sol es el					
D	elante ely detrás el					

6. Esquema gramatical.- (Presente, pasado y futuro del verbo PONERSE

PRESENTE	PASADO	FUTURO
yo me pongo	yo me puse	yo me pondré
tú te pones	tú te pusiste	tú te pondrás
él-ella-usted se pone	él-ella-ustedse puso	él-ella-usted se pondrá
nosotros-tras nos ponemos	nosotros-tras nos pusimos	nosotros-tras nos pondremos
vosotros-as os ponéis	vosotros-as os pusisteis	vosotros-as os pondréis
ellos-ellas-ustedes-se ponen	ellos-ellas-ustedes – se pusieron	ellos-ellas-ustedes—se pondrán

7. Juega con Juan y Ana a: ¿dónde está?



- Juan.- Ana, vamos a jugar un poco. Así aprenderás a situar las cosas.
- Ana.- ¿ Y cómo es el juego?
- Juan.- Yo digo un número y tú escribes una frase con la palabras: cuchara, vaso y las palabras

que los sitúan.

- Ana.- Vale.
- Juan.- Empiezo: Número tres (3)
- Ana.- La cuchara del _____
- Juan.- El uno (1)
- Ana.- La _____está ____
- Juan.- El número ocho (8)
- Ana.- La ____
- Juan.- El dos (2)
- Ana.- La _____
- Juan.- El once (11)
- _____los dos _____ ■ Ana.- La _____
- Juan.- El cinco(5)
- Ana.- La _____
- Juan.- El número (6)
- Ana.- La
- Juan.- El cuatro (4)
- Juan.- El doce (12)

■ Ana.- La ____

- Ana.- La _____
- Juan.- El siete (7)
- Ana.- La _____
- Juan.- El número nueve (9)
- Ana.- La _____ ■ Juan..- Muy bien todo, muy bien, Ana.

8. Preposiciones de lugar

A) EXPLICACIÓN Y ESQUEMAS.-

- DEFINICIÓN.- Las preposiciones son palabras invariables que relacionan o unen dos palabras o grupos de palabras de forma que las segundas explican a las primeras.
- LAS PREPOSICIONES SON ÉSTAS: a, ante, bajo, cabe, con contra, de, desde, en, entre, hacia, hasta, para, por, según sin, sobre, tras, durante y mediante.
- LAS PREPOSICIONES DE LUGAR.-, EN, ENTRE, BAJO, SOBRE, DE, DESDE, A, HASTA:

EN.- Indica situación en general: Ejemplos:







en el suelo

en el árbol

en la farmacia

ENTRE.- Señala un lugar en medio de dos o más cosas:

Ejemplo.- La niña está entre las dos señoras

SOBRE.- Indica situación por encima de algo o alguien:

Ejemplo.- Hay un plato sobre la mesa

BAJO.- Indica situación inferior a una cosa, animal o persona

Ejemplo.- El balón está bajo la mesa

DE, DESDE Indican el punto inicial

Ejemplo: Voy DE Linares

A Madrid

Voy DE Linares

HASTA Madrid

A, HASTA .- Indica el punto final .

9. Completar con: delante de, en, encima de, hasta, cerca de , entre,

DENTRO DE, POR

1. Mundo Acoge está _______ Ayuntamiento

2. Los dientes están ______ de la boca

3. El número 3 está ______ el 2 y el 4

4. Hay un bolígrafo ______ la mesa

5. El reloj está ______ la muñeca

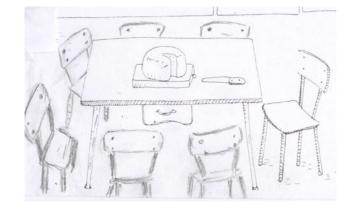
6. Yo trabajo ______ la noche _____ que viene el día

7. Me paré ______ escaparate para ver la ropa

10 Uso de "alrededor"

■ Alrededor se dice cuando algunas cosas hacen la rueda (rodean) a otra u otras.

Ejemplo: Las sillas están **alrededor** de la mesa.



11.Coger las palabras y completar:

	A)	JUNTO A	A, EN, ENCIMA DE	. ALREDEDOR.	DEBAJO DE-	CERCA DE
--	----	---------	------------------	--------------	------------	----------

1.	El queso está	de la	El cuchillo está _	al queso		
2.	Las sillas					
	La papelera está					
4. 5	Mis pies estan	de la	mesa y mi cuaderno está			
<i>5</i> .	Hay muchos olivos La boca está	de la n	ariz			
0.	La occa esta		WIIZ			
	B) DE, DESDE, A, I	HASTA				
	Linares	•				
2.	Yo vengo los marte	esmi casa	a la clase de españo	ol.		
			los pies 1,70 metros.			
			hoy han pasado 24	4 días		
	El vaso sólo se pue					
6.	Yo estaré en clase _	las 7,	luego me irécasa			
		-	el año			
8.	Yo me duermo	las 11 de la no	ochelas 8 de la ma	añana.		
1	2 · Cómo di	go?				
1.	2. ¿ Cómo di	30:				
	×	Para preguntar d	lónde está			
		Oye/ oíga,	¿ dónde está)			
		 Oye/ oíga ¿ 	; Me dice dónde está/ e	están)		
13. Completar la contestación::						
	-		testación			
	Oye ¿ Dónde está e					
	El Sol estáel					
	Oíga, por favor, ¿ M					
			el 2005ho	oy.		
	¿ Cuándo te levantas					
			ñana y	de desayunar me lavo.		
	¿ Dónde estáis voso					
4	Nosotros estamos _	Bailén	y Linares			

LECCIÓN 2. - MIRANDO PLANOS Y MAPAS

1. Conversación. - Juan y Ana ven el plano.

Ana.- Juan, no sé venir a clase.

Juan.- ¿ No conoces Linares?

Ana.- Muy poco.

Juan.- Tengo un plano de Linares.

Ana.- Vamos a verlo

Juan.- Aquí esta la H de hotel. Este es el hotel Aníbal

Ana.-; Y el Colegio de Adultos?

Juan.- El Colegio está aquí, junto al Parque de Blas Infante.

Ana.-; Y Mundo Acoge?

Juan.- Mundo Acoge está cerca de la Plaza de Aníbal.

Ana.- ¿ Y correos?

Juan.- Correos está en la Plaza de San Francisco.

Ana.- ¿ Y este edificio?

Juan.- Ese es el Ayuntamiento y enfrente está la Iglesia de Santa María.

Ana.- ¿ Y este edifico que hay al oeste del plano?

Juan.- Es la Mezquita que está en el Cerro.

Ana.- ¿ Y esta iglesia?

Juan.- Es la de San José: entre Mundo Acoge y la Mezquita.

Ana.- ¿ Y este edifico que está muy al sur.

Juan.- Eso es el cementerio

Ana.-; Y este?

Juan.- El hospital, que está cerca del Colegio de Adultos.

Ana.-; Y la Cruz Roja?

PRESENTE

Juan.- Aquí, al este del plano

Ana.- ¿ Y esto que está al norte?

Juan .- Es la estación de autobuses.

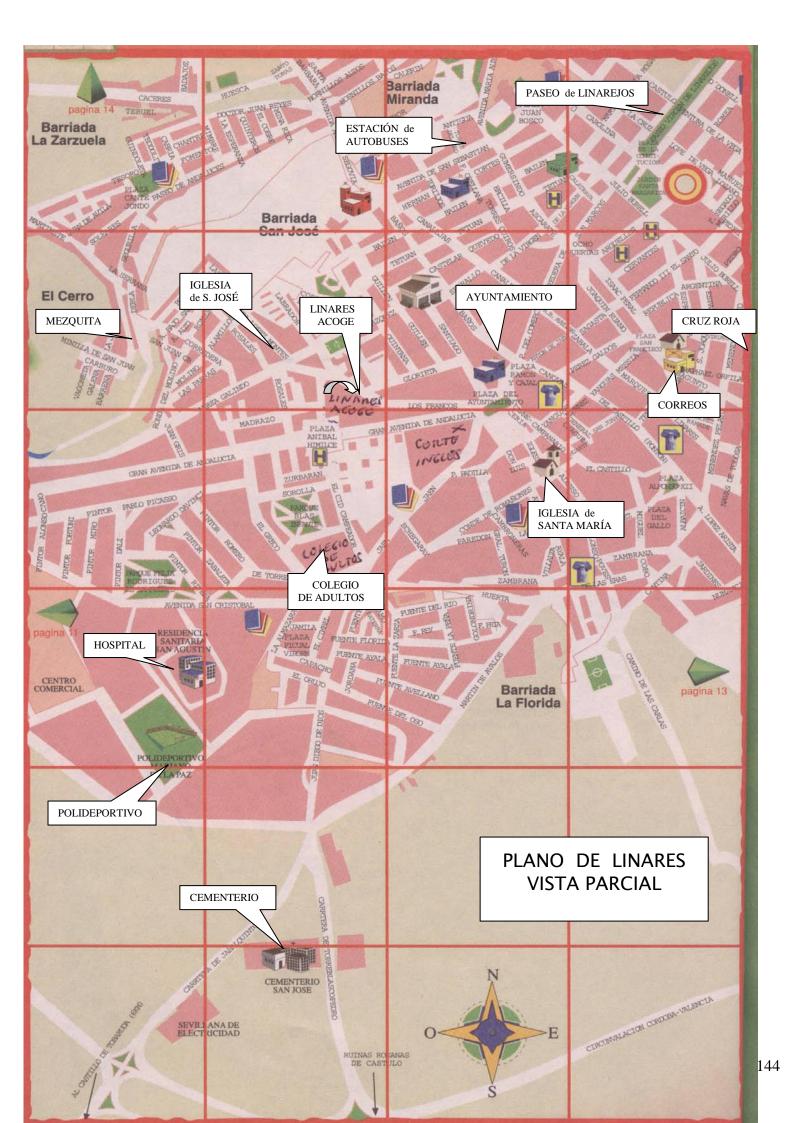
2. Vocabulario.- Conocer-desconocer-plano-mapa-plaza-edificio-estación- estación de autobuses-cruz roja

3. Esquema gramatical.- Verbo CONOCER

yo conozco	yoconocí	yo conoceré
túconoces	túconociste	tú conocerás
él-ella-usted conoce	él-ella-ustedconoció	él-ella-usted conocerá
nosotros-tras conocemos	nosotros-trasconocimos	nosotros-tras conoceremos
vosotros-as conocéis	vosotros-asconocisteis	vosotros-asconoceréis
ellos-ellas-ustedes conocen	ellos-ellas-ustedes -conocieron	ellos-ellas-ustedes- conocerán

PASADO

FUTURO



4. Cómo orientarse en Linares.-

A) Juan.- ¿ Ya conoces algo de Linares?

Ana.- Un poco

Juan.-¿ Sabes dónde están algunos edificios?

Ana.- Creo que sí

Juan .- ¿ Conoces algunas calles?

Ana.- Si, sí las conozco.

Juan.- Creo que sólo conoces por dónde está El Corte Inglés.

Ana.- Sé más cosas. Pregúntame.

5. Mirar la conversación y contestar a las preguntas

Juan ¿Qué es la H del plano?
Ana
Juan ¿ Dónde está el Colegio de Adultos?
Anaal Parque
Juan ¿Qué hay en la calle Los Francos, 23
Ana Allí está
Juan ¿ Qué hay en la Plaza de San Francisco.
Ana En la Plaza
Juan ¿ Qué hay al sur del plano.
Ana Al sur está
Juan ¿Qué edificio está cerca del Colegio de Adultos?
Ana Cercaestá
Juan Al oeste, en el Cerro qué hay?
Ana Al oeste está
Juan¿ En qué parte del plano está la Cruz Roja?
Ana La Cruz Roja está
Juan ¿ Qué iglesia hay entre La Mezquita y Mundo Acoge?
Ana Entre la Mezquita yestáestá
Juan ¿ Enfrente de la Iglesia de Santa María qué edificio hay?
Ana Enfrente
Juan ¿ Y la Cruz Roja hacia qué parte está?
Ana La Cruz Roja
Juan La estación de autobuses ¿está al oeste?
Ana
Juan - Muy bien Ana Ya yas conociendo Linares

6. ¿ Cómo digo?

- **▼** Para preguntar la calle:
- Oiga, ¿Para ir a ...calle Los Francos?
- Me puede (puedes) decir cómo se va...a la plaza ...
 - **Contestación:**
- Coge/ coges esta calle...
- Cruza/ cruzas ...giras a la (derecha/izquierda..)

7. Gramática.- Adverbios de lugar

EXPLICACIÓN Y ESQUEMAS.-

- Son palabras que acompañan al verbo para indicar el lugar donde se produce la acción.
- Los principales adverbios de lugar son: Aquí, ahí, allí, arriba, abajo, lejos, cerca, alrededor, delante, detrás, dentro, fuera...



8. Recordamos. - Arriba- abajo; izquierda-derecha; en el centro; en; en medio; delante-detrás; delante de, enfrente, enfrente de- detrás de; al lado de; alrededor de; fuera (afuera), fuera de; dentro (adentro) dentro de; al final, al final de; aquí, ahí, allí; cerca-lejos, cerca de- lejos de; entre___ y ____; ante, bajo, sobre, por, en la esquina. NORTE – SUR- ESTE (levante), OESTE (poniente)

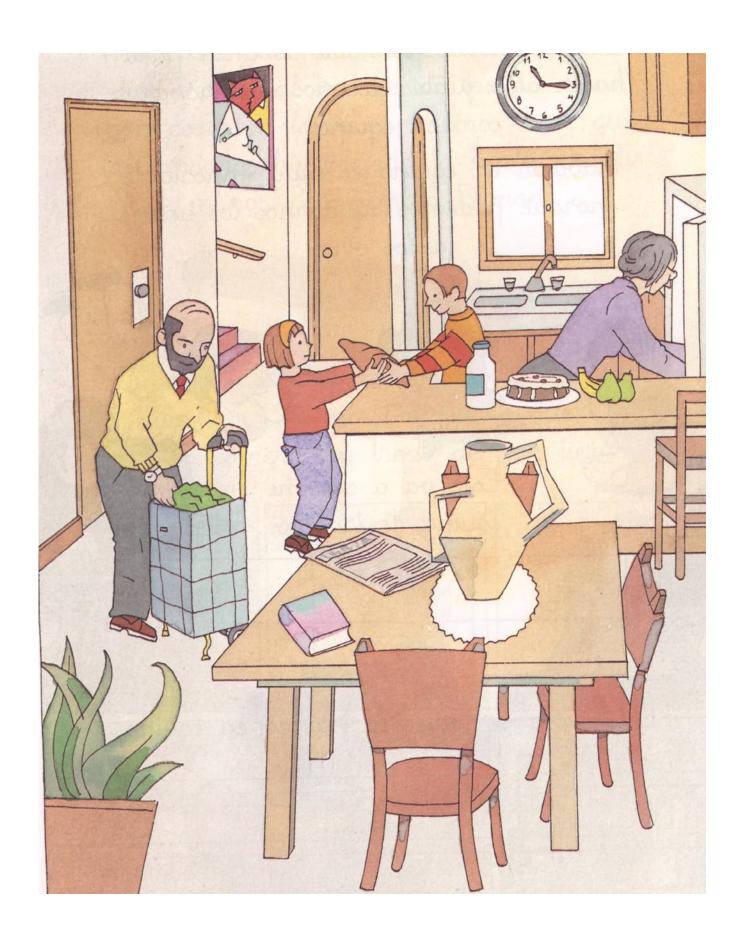
1. ESCRITURA.-

1.1. Poner lo que falta: Andalucía está _____ España OCÉANO Madrid está ______ de ATLÁNTICO España __de la provincia de Jaén Al BALEARES está Granada El jueves está _ del miércoles y del viernes La pizarra está de mí MAR MEDITERRANEO La carpeta del profesor está __de la mesa Cerca de la pizarra hay La Z es la letra del abecedario _____letra del _ La A es la

En España los coches circulan por el lado ______

En Inglaterra los coches circulan por _____

9. ¿ Dónde están?



10 Mira la lámina anterior y completa y responde

1. El reloj marca las _	La hora que m	arca el reloj está
las 10 y las 12.	-	· ·
2del relo	j hay una ventana	
		de leche, una tarta, dos
		,
	de la	mesa.
5	de la mesa hay	,un periódico y
	.	-
		del carro de la compra
	de su madre. Su ma	
(
	de la señora	
	iña está la puerta de entrada	
	o unade p	oan a su hermano.
	el frigorífico hay un armario de c	
	el carro de	
	_la muñeca	
14 Yo veo puer	tas. Una a la	 narece la de entrada v
otra al		, parece ia de entrada y
	e la ventana hay un fregadero.	
13	o la ventana nay un negadoro.	
'1. Completar	este texto: Las clases de	español sonlas 7.
-	a nosotros . La clase está _	_
	" de la	
	nes dey l	
	que el miércoles y	
	la mesa hay muchas cosas:	
dc 1	a mesa nay maenas cosas.	
Las luces están	v la llave de la luz está	a la puerta.
Yo llevo mi reloi	la muñeca y el móvil	a la puerta. del bolsillo del pantalón.
No podemos ir andan	do a Jaén. Jaén está muy	de Linares
	caa María, se	
		la mesa. Los pies se ponen
de la		ia mesa. Los pies se ponen
	che. El Colegio está	de mi casa
	•	de ini casa.
nosotro	<u>-</u>	to
iviunuo Acoge esta	del Ayuntamien	
Los nies están	la cabaza	v el corazón
Los pies estan	la cabeza	y & COI azoli



12. Vocabulario. - Mapa- Pais-Nación- Región-Comunidad autónoma- PROVINCIA-CAPITAL-CIUDAD-PUEBLO-COSTA-MAR-OCÉANO-RÍO-LAGO-MONTAÑA-LLANURA-LÍMITES-FRONTERA-COSTA-ISLA-ESTRECHO-CARRETERA-CAMINO-FERROCARRIL.

14. Contestar y completar.-

	Yo ahora vivoLinares. Linares estála provinc	
2.	Jaén estála Comunidad Autónoma de	
3.	Andalucía estáelde España. Mad	rid es lade
	España.	
4.	Yo soy de La capital de mi país es	S
	El Sol sale por ely se pone por el	
	Alde España está Marruecos, al	
	de España está Francia y al	_de España está el Mar
	Mediterráneo	-
7.	En los mapas el Norte estáy	el Sur está
	, el Este a la derecha y el Oeste	·
8.	Al oeste de Jaén está la provincia de	_y al sur de Jaén está la provincia
	de	
9.	Jaén está cerca de Linares, pero Barcelona	
10	D.De Linares Barcelona hay 800 y desde Linares	Valencia hay 450 kilómetros

12. LA CASA O EL PISO

LECCIÓN 1. TIPO DE VIVIENDAS

1. Conversación.- (Juan y Ana hablan de la viviendo)



vivienda)

Juan.- Eso es una casa.

Ana.- ¿ Tú vives en una casa?

Juan.- No, yo vivo en un piso.

Ana.- ¿ Qué es un piso?

Juan.- Un piso es cada vivienda que está en un edificio de varias alturas.

Ana.- Yo, en mi pueblo, tengo casa.

Juan.- Y yo en el pueblo de mis padres.

Ana.- Aquí, en Linares, hay muchos pisos

Juan.- Sí. Yo vivo en un segundo.

Ana.- Oye, Juan, dime los tipos de viviendas que hay en España.

Juan.- Mira, está: la casa, el piso, el chalet, la casa de campo, aquí en Andalucía se llama cortijo.

Ana.-; Hay más?

Juan.- Bueno, están los palacios para el rey, la nobleza y los ricos.

Ana.- ¿ Y esos edificios grandes con una cruz?

Juan.- Eso son iglesias y catedrales. Son como tu mezquita.

Ana.- ¡Ah. Gracias, Juan!

Juan.- Se me olvidaba. Están también los castillos. Son edificios antiguos se usaban para defenderse en las guerras.

Ana.- ¿Puedes enseñarme fotos de edificios?

Juan.- Sí, mira.

2. Vocabulario.- Edificio-vivienda- tipo-varias alturas-casa-piso

3. Poner detrás de cada número el nombre del edificio:

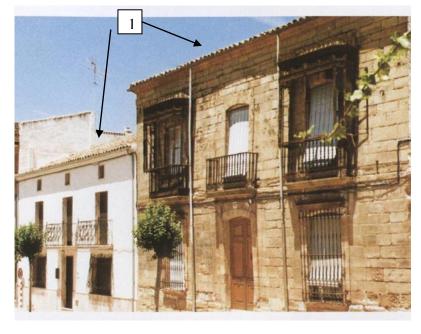
 $[\ Ver\ las\ l\'aminas\ de\ las\ p\'aginas\ siguientes:\ EDIFICIOS\ (1)),\ EDIFICIOS\ (2)]$

TIENDA-IGLESIA-CASETA-CHALET-MEZQUITA- CASA DE CAMPO (CORTIJO)- MOLINO DE
VIENTO- CASAS-ALMACÉN-PISOS- PALACIO-CUEVA-TIENDA-FÁBRICA.

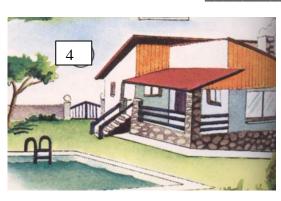
1	, 2	,3	,4	
5		,7	, 8	
9	, 10	, 11	, 12	
13	, 14			

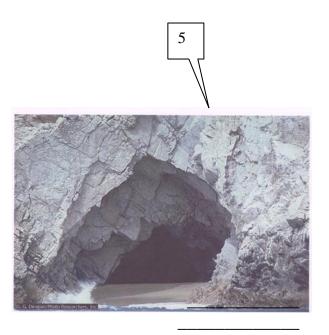
EDIFICIOS (1)

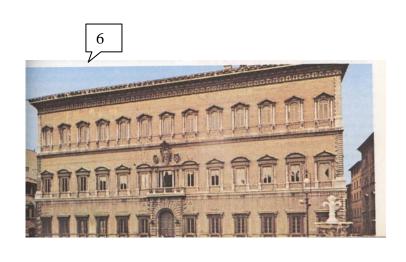




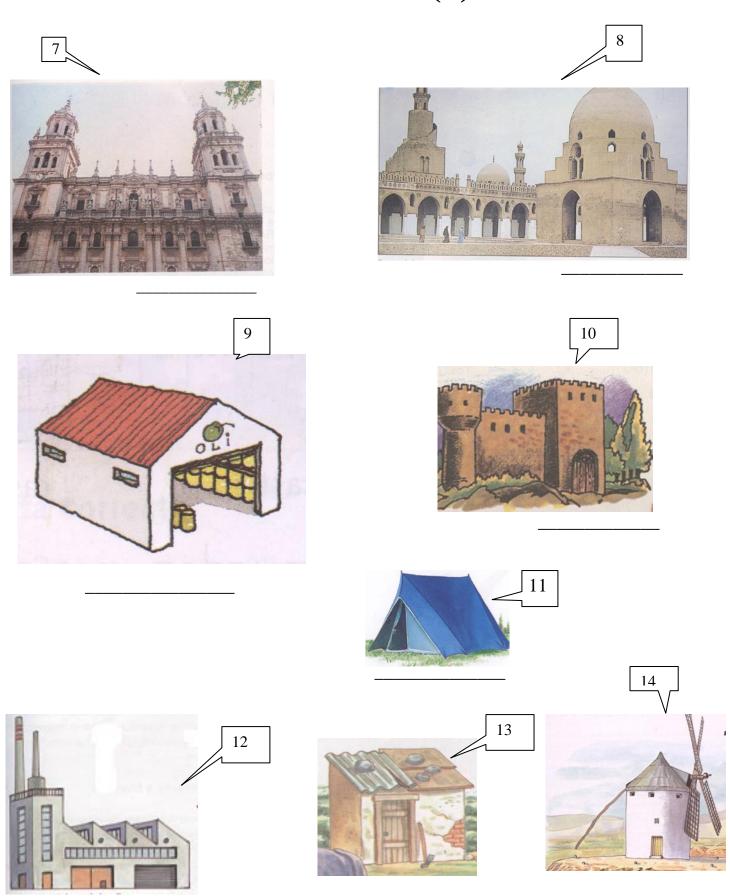








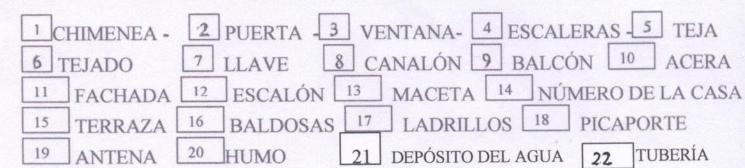
EDIFICIOS (2)



4. Partes de la casa



A) Poner a cada parte de la casa su número:



5. Juan y Ana repasan las partes de la casa

Ana.- Juan, ¿ me ayudas a repasar las partes de la casa?

Juan.- Vale. Voy a ponerte unas frases y tú las completas.

Ana.- Me parece bien, pero que no sean difíciles.

Juan.- No. Son fáciles.

Ana.- ¿ De qué van a ser?

Juan.- Van a ser sobre las partes exteriores de la casa.

Ana.- Vamos allá

Juan.- Primero aprende el vocabulario

6. Ana aprende más palabras:

REPASAR- PARECER-DIFÍCIL-FÁCIL- VA A SER- SOBRE (de lo que se trata) EXTERIOR-INTERIOR-VAMOS ALLÁ- APRENDER- FORMAR- PRINCIPAL-LUZ-ASCENSOR-SUELO - TENDER- ROPA-FONOPORTA-CALZADA-CONSTRUIR-PIEDRA-RECOGER-LLUVIA-ENTRADA- TUBERÍA-ESQUINA-ALTA-BAJA-FACHADA

7. Pon con Ana lo	o que fa	lta:
-------------------	----------	------

	<i>i</i>	
1. La	está	_del tejado y echa humo
2. En el balcón hay dos _		
3. Las tejas forman el		
4. La pared de la casa que	tiene la puerta p	rincipal se llama
5. Lade	la "tele"	encima del
6. Por las	_de la casa entra	a la luz del Sol.
7. Lasirv	e para abrir y	la puerta de la casa.
8. Las	y los ascensores	sirven para subir y
9. Las	forman el sue	elo de la calle.
		a
		o un fono-porta.
12. Encima de la puerta es	tá el	de la casa.
13. Los coches van por la	calzada y las per	sonas van
14. Las casas se construye	n con piedra y c	on
15. Los	_recogen el agua	a de lluvia.
16. La casa del número ca	torce tiene a la er	ntrada un
17. Las tuberías del agua b	ajan del	a la planta baja
18. Por la esquina de la ca	sa baja el	para la lluvia.
19. La ventana de la casa i	número 14 tiene ₋	
20. La casa número 12 es :	más	que la número 14.
¿Cómo digo?		

8. ¿

Para preguntar por lugares de la casa:

- ¿ Dónde está ...la cocina?
- ¿ Dónde están ...los dormitorios?

9. Repasamos el verbo TENER y otros de sus tiempos:

Presente	Pretérito indefinido	Futuro simple
yotengo	yotuve	yo tendré
tú tienes	tútuviste	tú tendrás
el-ella tiene	el-ella tuvo	el-ellatendrá
nosotros-as tenemos	nosotrostuvimos	nosotros-as tendremos
vosotros-as tenéis	vosotros-astuvisteis	vosotros-astendréis
ellos-as-ustedestienen	ellos-as-ustedes tuvieron	ellos-as-ustedestendrán
Pretérito imperfecto	Pretérito perfecto compuesto	Formas no personales
yotenía	yohe tenido	
tú tenías	tú has tenido	
el-ella tenía	el-ellaha tendido	INFINITIVO→TENER
nosotrosteníamos	nosotros hemos tenido	GERUNDIO→TENIENDO
vosotros-asteníais	vosotros-ashabéis tenido PARTICIPIO→TENIDO	
ellos-as-ustedestenían	ellos-as-ustedes – han tenido	
Imperativo	Usos de TENER	
Ten (tú)	Se usa TENER para indicar po	osesión.
Tenga(él, ella, usted)	Para pedir algo.	
Tengamos (nosotros-as	Tengamos (nosotros-as Hablar de la familia	
Tened (vosotros-as)	Decir la edad.	
Tengan (ellos, ellas ustedes	s, ellas ustedes Describir personas, cosas o lugares	
	Expresar estados físicos.	

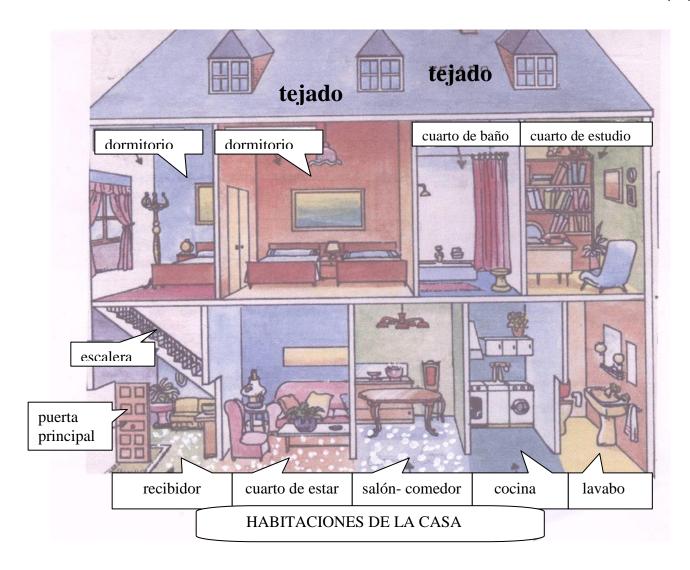
•	Completar	con los tiemp	os del PRESENTE DE	TENER
---	-----------	---------------	--------------------	-------

1.	Ellos	una casa en Linares Tu _	un bolígrafo azul
2.	i	vosotros cuadernos? ¿	tú un reloj de pulsera?
3.	Ella	cuatro hermanos Nosotros	una tía en Madrid
4.	Él	el pelo negro Tu coche	un maletero grande.
5.	Yo	sed y calor Nosotros	mucho sueño.

• Completar con tiempos del presente, pretérito indefinido o futuro de TENER:

		· -
1.	El otro día (ellas)	que viajar a Sevilla.
2.	Nosotros	, el año pasado, una casa en Linares.
3.	Él	_, en mayo del 2006, 30 años.
4.	Usted	_mañana un coche nuevo.
5.	Vosotras, el lunes próximo,	un trabajo en Jaén.
6.	Tú, el mes pasado,	un amigo en tu casa.
7.	¿Qué tenías, antes en la mano?	Younas gafas de sol.
8.	¿ Qué edad tienes ahora? Yo_	ahora 25 años.
9.	¿ Tienen tus amigos coche? No	o, mis amigos nocoche.
10	.Usted, mañana,	un piso en Jaén.

LECCIÓN 2. - LAS HABITACIONES DE LA CASA (1)



1. Conversación.- (Juan enseña su casa a sus amigos Ana y Alí)

- Juan.- Entrad, esta es mi casa. Aquí vive mi familia.
- Ana.-;Oh, qué bonita!
- Juan.- Esta entrada se llama recibidor, en inglés "hall"
- Alí.- ¿ Y esta habitación?
- Juan.- Es el cuarto de estar o salón. Aquí está mi familia casi todo el día
- Ana.- Me voy a sentar aquí.
- Juan.- Ese sofá es muy cómodo.
- Alí.- A ver. ¡Uf, se está muy bien!
- Ana.- ¿ Y esta habitación con una mesa grande?
- Juan.- Esta habitación es el salón-comedor. Aquí comemos toda la familia
- Alí.- Huele bien aquí.
- Juan.- Claro, es la cocina. Aquí, mi madre, hace la comida.
- Ana.- ¿ Y esta habitación más pequeña?
- Juan.- Es un cuarto de aseo con lavabo y water
- Ana.-¿ No tiene bañera?
- Juan.- No, el cuarto de baño está en el piso de arriba
- Alí.- ¿Vamos a subir?
- Juan.- Sí, vamos a buscar la escalera.

2. Vocabulario.

DORMIR-CAMA-DUCHA-CORTINA-PRECIOSO-BONITO-ABOGADO- DESPACHO- LÁMPARA-CUADRO- ARMARIO-LAVADORA- GRIFO-TOALLA-ESPEJO-MACETA- DORMITORIO DE MATRIMONIO-ALFOMBRA-LIBRERÍA-ESTANTERÍA-MESILLA DE NOCHE- SILLÓN

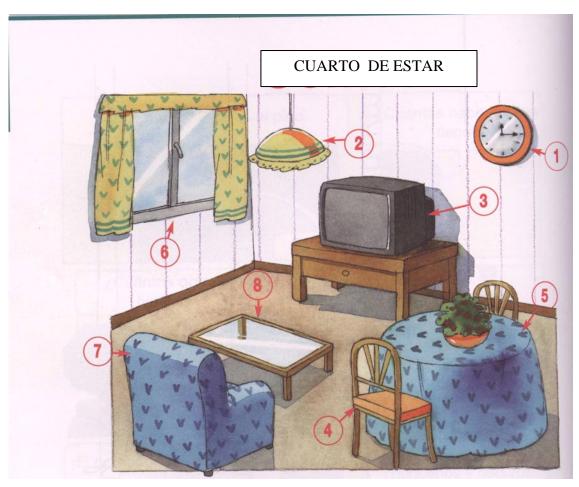
3. ¿Cómo es la casa de Juan? Contestar:

1. ¿ La casa de Juan es de una planta?
1 No, la casa de
2. ¿ Qué habitaciones hay en la planta baja?
2. En la planta baja hay: un recibidor,,,
3¿ Dónde hay una mesita baja?
3.Hay unaen
4. ¿ Qué hay en el salón-comedor?
4
5. ¿ Qué cosas hay en la cocina?
5
6. ¿ Qué tiene el servicio de la planta baja?
6. Tiene
7. ¿ Por donde se sube a la planta de arriba?
7
8 ¿ Qué habitaciones hay en la planta alta?
8 En la planta alta hay:
y
9. ¿ Qué cosas tiene el dormitorio de Juan?
9 El dormitorio
10. Y el dormitorio de matrimonio, ¿qué tiene?
10
11. ¿ Al lado del despacho qué hay?
11

4. ¿ Cómo digo?

- Para preguntar por alguien de la casa:
 - ¿ Está el señor/ la señora ...
 - ¿Está + nombre+ por favor…? → ¿ Está Fátima?

4. El cuarto de estar



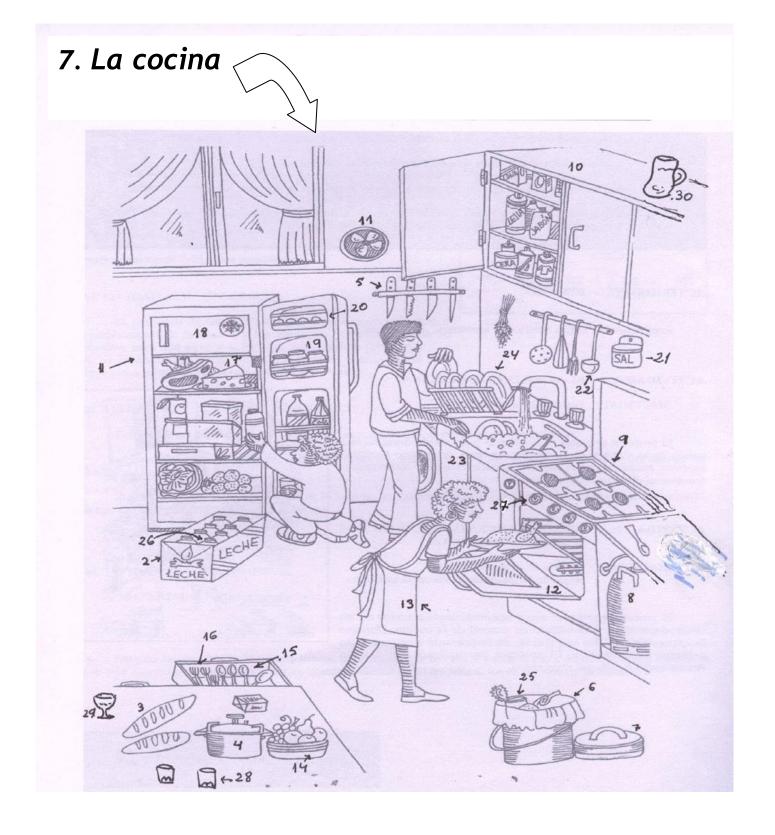
5. Palabras del cuarto de estar:

A) Cómo se llama cada cosa: 1________, 2_____

(MESA-CAMILLA)- FALDAS- MESITA BAJA-TELEVISOR-VENTANA-CORTINAS-SILLA-SILLÓN-RELOJ DE PARED-LÁMPARA

6.Escribir:

3			
	,	7	
B)	Hacer frases y contestar:		
1.	¿ Qué hay encima de la mesa camilla?		
1.	Encima de		
2.	Junto a la mesa camilla hay	para	
3.	En la pared hay	El reloj marca las	
4.	El sillón es más cómodo que		
	El televisor está		



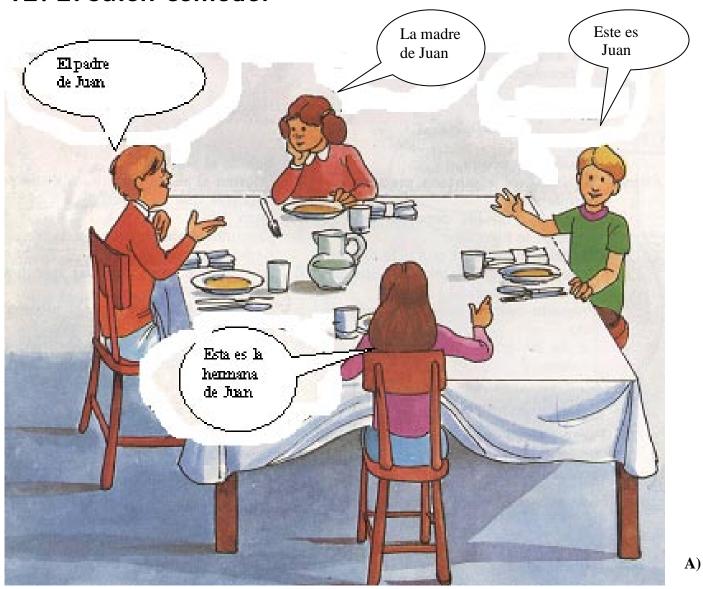
8. Cosas de la cocina.-(Poner sus nombres)

1	,2	33	4	,5
6	,7	99	,10	
11	,12	13	,14	
15	,16	17	,18	
19	,20	21	,22	
23	,24	25	,26	
27	,28	29		

9. Las tareas en la cocina

Contestar y completar:		
1. ¿ Qué hace el señor ?		
1. El señor de la casa		
2.¿Qué hace la señora?		
3.¿Qué está haciendo el niño?		
3. El niño	.9	
		Luago sa nona
4. Primero se coge una	y sa aspara a qua sa calianta al	Luego se pone A continuación se echa
Vesr	eramos a que	Y va está
5. ¿ Cómo se hace una ensalada de		1 ya esta.
1° Se lavan		e coge el cuchillo y
3° Se le echa	, <u> </u>	yFinalmente
se revuelve todo y se sirve en la mes		
6. Poner en plural las siguientes fras		
 Yo lavo el plato en el fregadero 		
•		
 El chico coloca la botella en el f 	Frigorífico >	
Mi madre fríe un huevo en la sar	tén:	
Tú secas la cuchara con un paño)	
- T 1-1		
 La chica machacará el ajo con el 		
10. Esquema gram	PASADO	FUTURO
yo cuezo	yococí	yo coceré
tú cueces	tú cociste	tú cocerás
él-ella-usted cuece	él-ella-usted coció	él-ella-usted cocerá
nosotros-tras cocemos	nosotros-tras cocimos	nosotros-tras coceremos
vosotros-as	vosotros-as cocisteis	vosotros-as coceréis
ellos-ellas-ustedes cuecen	ellos-ellas-ustedes cocieron	ellos-ellas-ustedes cocerán
11. Contestar a la1) ¿Para qué enciendes el gas?		
-		
2) ¿ Para qué quieres el tenedor? _		
2) ¿ Para qué quieres el tenedor? _3) ¿ Por qué quitas la bombona de		
	gas?	

12. El salon-comedor

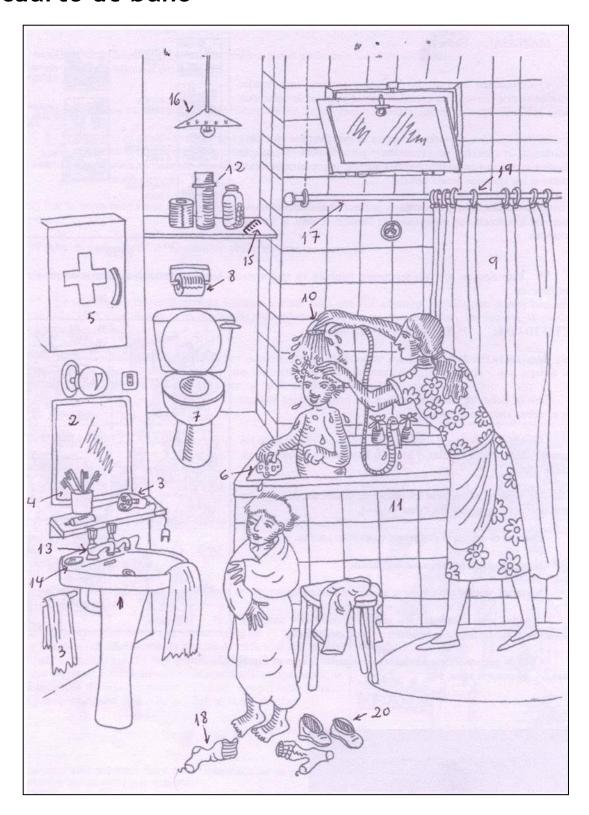


COMPLETAR Y CONTESTAR.-

1.	1. ¿ Qué hace el padre de Juan?- El padre decon su madre.					
2.	La madre de	al padre.				
3.	Juan estáco	on su				
4.	¿ Qué hace Juan y su familia? _					
5.	Delante de cada uno	hayy un	cubierto:			
	y	·				
6.	¿ Qué hay en el centro de la me	sa?				
7.	Tienen una	_para comer la sopa, un tenedor para	y un			
	para cortar.					
8.	8. Cada uno tiene unapara limpiarse la					
9.	9. ¿ Dónde se ha hecho la comida? La comida					
0.	0. ¿ A qué hora se come en España? En					

LECCIÓN 3. - LAS HABITACIONES DE LA CASA (2)

1. El cuarto de baño



2. Vocabulario:

1	,2	3	4	
5	6	7	8	
9	10	11	12	
13	14	15	16	
17	18	19	20	

3. ¿ Qué hacen?

1. ¿ Qué hace la madre de Alí?
1
2. ¿Qué hace Alí?
2
3. ¿ Dónde están los cepillos
de los dientes?
3. Están
4. ¿ Está vestido Alí?
4
5. ¿ Dónde está el papel higiénico?
5
6. ¿ Está calzado Alí?
6
7 Alí proguntos : dándo ostá



7. Alí pregunta: ¿ dónde está

la esponja?

7. Su madre

contesta:

4. Palabras en el cuarto de baño. - VESTIR-DESNUDAR-DUCHAR-

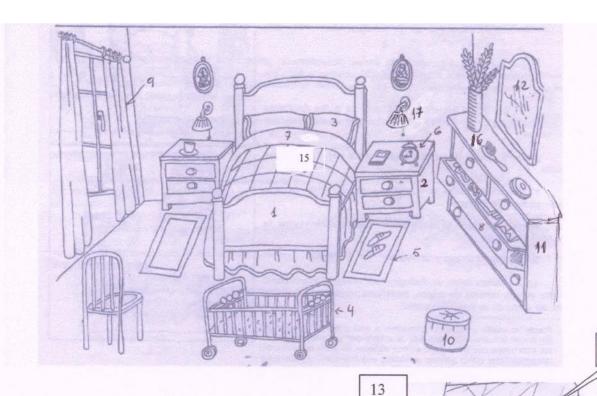
LAVAR-SECAR-BAÑAR-FROTAR-CEPILLAR-ENJUAGAR-PEINAR-DESPEINAR-ENSUCIAR-ENSUCIARSE-ORINAR-DEFECAR (CAGAR, ENSUCIAR) AFEITAR-DEPILAR.

5. Esquema gramatical .- Verbo reflexivo: LAVARSE

PRESENTE	PASADO	FUTURO
yo me lavo	yome lavé	yome lavaré
túte lavas	túte lavaste	túte lavarás
él-ella-ustedse la va	él-ella-ustedse lavó	él-ella-ustedse lavará
nosotros-trasnos lavamos	nosotros-trasnos lavamos	nosotros-trasnos lavaremos
vosotros-as os laváis	vosotros-asos lavasteis	vosotros-asos lavaréis
ellos-ellas-ustedes—se lavan	ellos-ellas-ustedes –se lavaron	ellos-ellas-ustedes—se lavarán

6. El dormitorio





A) VOCABULARIO.- 1:CAMA- 2 MESILLA DE NOCHE 3 ALMOHADA- 4 CUNA – 5 ALFOMBRA – 6 RELOJ DESPERTADOR- 7 SÁBANA- 8 CAJÓN- 9 CORTINAS 10 TABURETE PARA DESCALZARSE ("descalzadora") 11 CÓMODA- 12 ESPEJO – 13 COLCHÓN – 14 SOMIER 15 COLCHA- 16 PEINE – 17 LÁMPARA

B) ESCRITURA.- (Contestar y completar)

7. Gramática.-

• Los pronombres reflexivos y recíprocos con verbos como: vestir, lavar, afeitar, duchar, peinar, bañar, secar...

The state of the s	ل
(yo) m	e
(tú) te	<u>,</u>
(él, ella, usted)se	e
(nosotros-nosotras)no	os
(vosotros-vosotras os	S
(ellos-ellas-ustedes)so	e

Pronombres reflexivos y recíprocos

A) EXPLICACIÓN Y ESQUEMA.-

1. Para indicar que la acción del verbo la recibe la misma persona que la realiza se utilizan los pronombres reflexivos ME, TE, SE, NOS, OS, SE junto con ese verbo

Ejemplo: Yo Me peino



2. Pero estos mismos verbos también pueden ir sin pronombre reflexivo, cuando la acción del verbo la recibe otra persona o cosa distintas a la que realiza dicha acción.

Ejemplo: Mi mamá ducha a Alí

3.Los pronombres recíprocos.- Estos se usan para indicar que la acción del verbo la realizan dos o más personas y ellas la reciben.



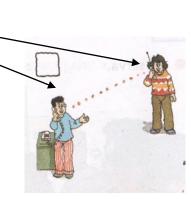
Estos pronombres recíprocos sólo se usan en plural: nos, os, se

Ejemplo: Alí y Juan se hablan por teléfono

B) ACTIVIDADES: Completar las frases

con me, te, se, nos, os, se:

- Juan _____baña en la piscina.
- Nosotros____lavamos antes de comer.
- Ellas _____peinan para la fiesta.
- Juan y yo _____escribimos.
- Pepe _____afeita todas las mañanas.
- Tú ____secas el pelo con una toalla.
- Usted ____viste muy elegante.
- Ellos ____duchan con agua fría



8. Poner las habitaciones de la casa y su uso 5. En la ______los alimentos y allí se hace la ______para toda la familia. 9. Poner las cosas que tiene el cuarto de baño

10. Contestar a estas preguntas:

1. ¿ Dónde están los cubiertos? Los	
G	

- 2. ¿ Dónde está el cepillo de los dientes? El _____
- 3. ¿ Dónde está la mesilla de noche? La _____ 4. ¿ Dónde está la chimenea? La _____
- 5. ¿ Dónde está el yogur? El _____

11. Buscas una casa o piso de alquiler y hablas con la dueña:

Inmigrante.-Buenas tardes

Señora.-; Qué quiere usted?

Inmigrante.- Yo busco una casa de alquiler.

Señora.- Yo tengo esta para alquilar ¿ La quiere ver?

Inmigrante.- Sí. ¿ Cuánto es el alquiler al mes?

Señora.- Pues...300 euros.

Inmigrante.- ¿Cuántas habitaciones tiene?

Señora.- Cocina, dos dormitorios, cuarto de baño completo, un comedor y una terraza para la lavadora.

Inmigrante.- ¿Qué muebles tiene?

Señora.- Le dejo una lavadora nueva, frigorífico, un televisor, cocina con todos los utensilios y los dormitorios con mesillas y camas.

Inmigrante.- ¿Tiene luz y agua?

Señora.- Sí, usted solo tiene que pagar los recibos que vengan a partir del día que la ocupe.

Inmigrante.- Me interesa.

Señora.- El pago del alquiler es por adelantado.

Inmigrante.- Me quedo con ella.

Señora.- Tome, aquí tiene las llaves.

12. Más palabras sobre la vida en casa.- ENTRAR-SALIR-ABRIR-

CERRAR-LLAVE-HABITACIÓN-ARREGLARSE-LAVARSE-PEINARSE-VER-MIRAR-COMER-DORMIR-COSA- DE NOCHE-DE DÍA-PLATO-ALIMENTOS- ALIMENTOS CONGELADOS-ALIMENTOS FRÍOS-ALIMENTOS CALIENTES-ALIMENTOS TEMPLADOS.

13. Un recorrido por la casa: contestar y completar

1.¿ Qué hay para entrar en la casa?		
1.Para entrar en la casa hay		
2.¿ Con qué se abre la puerta de la casa?		
2 La puerta se abre con		
3 ¿ Cuáles son las habitaciones de la casa?		
3.El salón-comedor, la	, los	y el cuarto
de		
4.¿Dónde nos arreglamos: nos lavamos, nos po	einamos, etc.	
4. En		
5. ¿ Dónde vemos la Tele y comemos?		
5. En		
6. ¿ En qué habitación dormimos?		
6. En		
26. ¿Dónde está cada cosa?		
1.¿ Dónde está la MESILLA DE NOCHE? La	mesilla de noche está en	
2.¿ Dónde están los platos? Los platos están es	n	
3.¿ Dónde está la toalla? La toalla está en		
4.¿Dónde está la televisión? La televisión está	en	
5.¿Dónde están los congelados? Los congelado	os están en	
6.¿Dónde están las baldosas? Las baldosas est	án en	
7.¿ Dónde está el gel y el champú? El gel y el	champú están en	
8.¿ Dónde está tu cama? Mi cama está en		
UNIR CON FLECHAS Y FORMAR FRASES		
.maceta	. humo	
.llave	.televisión	
.escaleras	.lluvia	
. chimenea	.puerta	
.canalón	.baldosas	
.suelo	.flores	
.antena	ascensor	
.ladrillo	.albañil	
FRASES La maceta tiene		

C)

13 LA CIUDAD: SUS CALLES LECCIÓN 1. - ¿DÓNDE VIVIMOS?

1. Conversación.- (Hablan: Juan, Ana y Alí)

Alí.- Juan, hoy podíamos ver cosas de la calle.

Ana.- Sí, pero antes dinos qué clases de ciudades hay

Juan.- Muy bien. Os explicaré todo eso.

Alí.- Luego te ayudamos con el inglés.

Juan.- Mirad estas fotos:





Un pueblo

Una aldea



Una ciudad

• La foto que tiene una carretera con árboles es la de UNA ALDEA.

Ana.- ¿ Qué es una aldea?

Juan.- Una aldea es una población que tiene muy pocas casas y vecinos.

Alí.- ¿Vecinos?

Juan.- Sí. Los vecinos son las personas que tienen sus casas juntas.

Ana.-; Y el pueblo?

Juan.- El pueblo es una población que tiene más habitantes que la aldea y menos que la ciudad.

Alí.- ¿ Qué son habitantes?

Juan.- Son las personas que viven en un lugar.

Ana.- ¿ Linares es un pueblo o una ciudad?

Juan.- Linares es una ciudad porque tiene más habitantes que un pueblo.

Alí.- ¿ Cuántos habitantes tiene Linares?

Juan.- Linares tiene alrededor de 60.000 habitantes

Ana.- ¿Qué quiere decir alrededor?

Juan.- Qué tiene más o menos 60.000 habitantes.

Alí.-; Ah! muy bien.

Juan.- Ahora veremos un plano de Linares

PLANO PARCIAL DE LINARES COLEGIO DE LA SAFA DELEGATION 23 MACIGINOA LIMARES (Francius Los Madeaco CALENTE Andalucia Au, dia Paulotta COLECTO Pristor Fablo Picasso Rose, La EDLESIO DE ABULTOS PANO PHEIRE Zambrana STEAR COMICAL Huerta di San Cristobal, Av de HOSPITAL Fuente Alamo

2. ¿Cómo se va a...?.- Juan, Ana y Alí hablan sobre el plano:

Alí.- ¿ Dónde está el paseo de Linarejos?

Juan.- Aquí no está. Este plano es parcial.

Ana.- ¿Qué quiere decir parcial?

Juan.- Que es una parte solamente.

Alí.- Dinos cómo ir a un sitio.

Ana.- Eso. Dinos cómo ir a Mundo Acoge.

Juan.- Vamos al plano, pero antes un poco de vocabulario.

3. Vocabulario.- Plano- Parque-Colegio-Centro Médico-Plaza-Avenidadoblar- Recto-Torcer- Cajero-Esquina-Seguir-al Lado de- Enfrente de- Junto Acerca de-Pasar- un poco- todo recto- tomar- andar- cruzar-orientar-indicar-Juntar.

4. Completar siguiendo un camino

DULTOS.)
el parque. Y tiras a la derecha
hasta la Plaza de
por Cid Campeador. Continúas por la acera de l
asta llegar al número Allí está
cruzasTiras por la derecha hasta
Coges la acera de
Tuerces a
Verás una plaza. Allí hay una torre con un
iento.
a la derecha y sigue hasta llegar a la calle Cid
ar a la glorieta de
oor esa acera de la izquierda y antes de llegar enfrente
-n°
i

5. Esquema gramatical. - El verbo TORCER

PRESENTE		PASADO		FUTURO	
yo	tuerzo	yo	torcí	yo	torceré
tú	tuerces	tú	torciste	tú	torcerás
él-ella-usted	tuerce	él-ella-usted	torció	él-ella-usted	torcerá
nosotros-as	torcemos	nosotros-as	torcimos	nosotros-as	torceremos
vosotros-as	torcéis	vosotros-as	torcisteis	vosotros-as	torceréis
ellos-as-ustedes	tuercen	ellos-as-ustedes	torcieron	ellos-as-ustedes	torcerán

6. ¿Qué hay en la calle?.- Alí y Ana preguntan a Juan cosas de la calle.

Alí.- Juan, yo no sé cómo se llaman muchas cosas que veo en la calle.

Juan.- Bueno, puedes preguntar.

Ana.- Pero tú podías decirnos algunas.

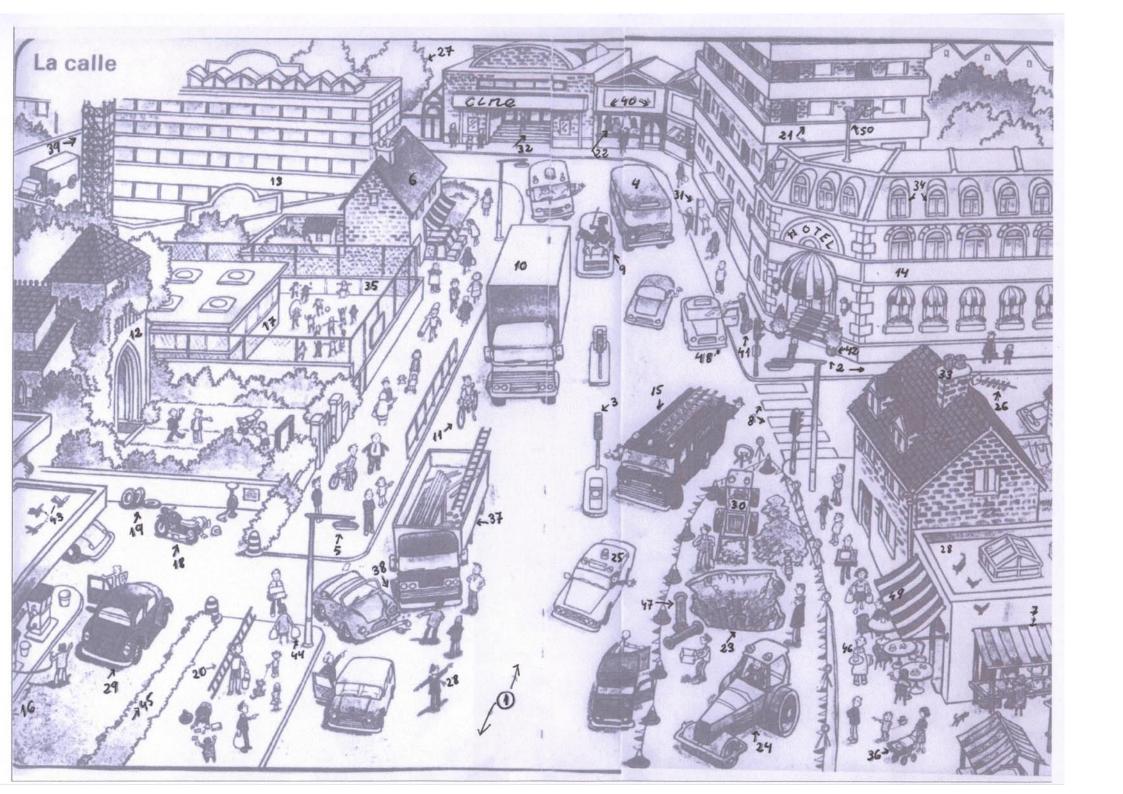
Juan.- Me parece bien.

Alí.- Aquí tengo un dibujo de una calle.

Juan.- Bien. Vamos a empezar.

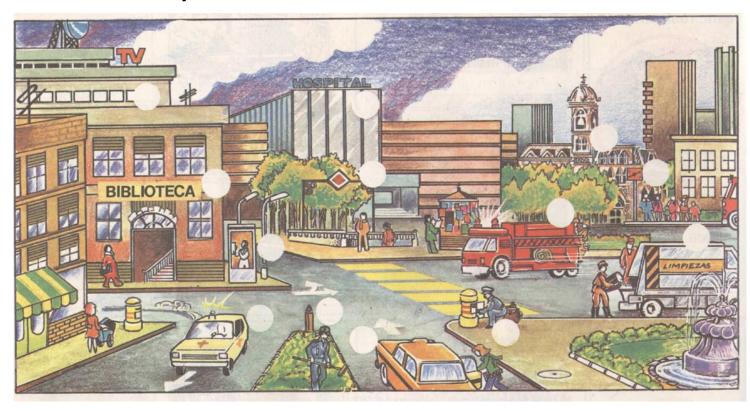
7. Cada número con su nombre: (Mirar la lámina de la calle. Página siguiente)

<u>N°</u> NOMBRE	HOTEL COLE	GGIO <u>N°</u>	NOMBRE
1	ESCALERA DE MANO	26	
2	PISOS ESCA	PARATE 27	
3	COCHE DE POLICÍA	28	
4	MACETA PÁJAF	I	
	SETO CAMA	RERO	
5	ANTENA TV BICIC		
6	CAMIÓN CON TOLDO		
7	TOLDO ESTA	Γ UA 32 -	
8	SEMÁFORO RUED	PAS 33	
9	HOYO MALETA(equ	ipaje) 34	
10	COCHE DE BOMBERO	OS 35	
11	VALLA TUBO	OS 36	
12	BANDERA CINE	37 _	
13	CHIMENEA TERR	171	
14	PASO DE CEBRA (paso	1	
15	ACERA CAL	LE 40	
	AUTOBÚS IGLE		
16	FÁBRICA MOT	0	
17	ÁRBOLES COC	HE	
18	APISONADORA	43	
19	PARADA DE AUTOBU	ÍS 44	
20	COMERCIO VEN	ΓANAS 45	
21	TORRE METÁLICA (grúa) 46	
22	BAR TAX	I 47	
23	BOLSAS FAI		
24	EXCAVADORA CAN		
25	COCHECITO DE BEB	ń l	
	GASOLINERA TEJ		
	ACCIDENTE DE TRÁF	ICO	



LECCIÓN 2. - LA VIDA EN LA CALLE

1. Servicios públicos



A) Poner el número de cada servicio en la foto:

1. Servicio de limpieza.- 2 Libros y cultura.- 3 Servicio contra incendios.- 4. Servicio de correos.- 5 Servicio de autobuses.- 6 Servicio de metro.- 7 Servicios sanitarios.- 8 Servicio de noticias T.V.- 9 Ambulancia.- 10.- Servicio de telefónica.- 11. Servicio de taxi.- 12.- Servicio de parques y jardines.13. Servicios religiosos

B) Contestar y completar: ¿ qué hace cada servicio?

1. El coche de bomberos va				
2. La ambulancia va muy	porque			
3. El cartero				
4. Voy a la	para leer			
5. Los empleados de la basura está	in			
6. El taxi ha parado para	a una señora	y llevarla a _		
7. En la parada del	_hay muchas		esperando para	
8. Una persona baja las escaleras p	oara			
9. Hay una persona hablando por _		_en una		
10 La televisión nos informa de				
11 Un obrero arregla los	p	ara que estén	verdes y	
12. En la iglesia se reza a	y	se escucha su		
12 En al bognital co				

2. Gramática .- (Repasamos la conjugación de los verbos)

Presente de	TRABAJAR	Presente de CO	MER	Presente de VIVIR	
yo	trabaj- o	yo	com-o	yo	viv-o
tú	trabaj- as	tú	com-es	tú	viv-es
él /ella/usted	trabaj- a	él	com-e	él-ella-usted	viv-e
nosotros/as/	trabaj- amos	nosotros/as	com-emos	nosotros/as	viv- imos
vosotros-as	trabaj- áis	vosotros-as	com- éis	vostros-as	viv- ís
ellos/as/ustede	es trabaj- an	ellos/as/ustedes	com-en	ellos/ellas/ustedes	viv- en

3. Un paseo.- (Hablan Alí, Juan)

Alí.- ¿ Qué puedo hacer para aprender más cosas de la ciudad?

Juan.- Darte un paseo por el centro.

Alçi.- Tienes razón.

Juan.- Mira todo y habla con la gente.

Alí.- Buena idea.

Juan.- Pues, adelante.

4. Vocabulario.- Aprender-Paseo-Centro-Razón-

IDEA-GENTE-HABER-EMPEZAR-ANDAR-MÁQUINA-OBRERO-METER-PASAR-PASADO-CHOCAR-DIRIGIR-TAMBIÉN-HERIDO-

CONDUCTOR-DISCUTIR-BAJAR-EN MEDIO-CAMINAR-SEGUIR-DELANTE DE-EDIFICIO-ENTRADA-SALIDA -

A LOS LADOS-MALETA-EQUIPAJE-TIENDA-ECHAR-PELÍCULA-DESPUÉS- JUGAR-PATIO-IR-IGLESIA-ACCIDENTE- ROTO-DEPÓSITO-ACABAR.

5. El paseo de Alí: (Primero hacemos el paseo con ayuda del profesor-a. Luego contestamos y completamos)

•		
(Salí de mia la	·	
1. Empecé a andar porh		
2. La máquina excavadora había hecho u		netían tubos para el
3. En la calzadamuchos	coches parados.	
4. ¿Qué había pasado? Había chocado un	ny un	
5. Allí estaba un policía dirigiendo el	También llegard	on los bomberos.
6. ¿ Había heridos?	Los conductores se hab	oían bajado y
en medio de la calle.		
7. Seguí caminando y crucé la calle por el	ly llegu	é delante del hotel.
7.Seguí caminando y crucé la calle por el 8.El hotel era un edificio muy	En la entrada había unas	y a los lados
dos		
9.Un taxi habíadelant	e dely un señor s	se bajó. El señor llevaba una
como equipaje.	,	3
11, Seguí por la acera y vi una parada de	. Más adela	nte había tiendas y un
donde se echaban películas.		·
12. Después del cine había una	y detrás de ella árbol	es.
13. Cruce a la acera de enfrente. En esta	acera había un	con muchos niños que jugaban
en elPor esta a		
14. En la calzada había un accidente: Un	camión que llevaba una	de mano había
con un	1	
15. Detrás del camión iba una bicicleta.		
16. Detrás de la bicicleta había	v detrás de este un	a
17. Al lado del colegio había una		
18. Seguí andando por la		
19. El coche pequeño tenía roto 20 A la derecha había una	donde un coche llenaba	su depósito de
21. Delante de mi iba un señor que lleval	oa al hombro una	como la del camión del accidente y
en la mano izquierda un		, and the second se
22. En las acera había	para que hubiera luz por la noche.	
23. Cruce otra vez la calle y me fui a la _		
24. Una señora empujaba un		
25 El camarero servía las	del bar que había junto a mi	
26. Volvía a en mi cas		

casa de

6. El otro paseo (Hablan alumno-a

y profesor-a)

Profesor-a.- ¿ Quién hizo el paseo de antes?

Alumno-a.- El paseo de antes lo hizo Alí

Profesor-a.- ¿ Quién falta por hacer su paseo?

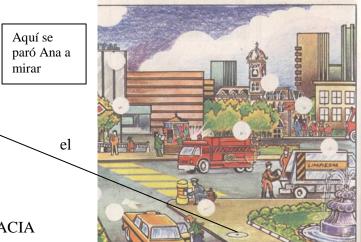
Alumno-a.- Me parece que falta Ana.

Profesor-a.- Muy bien. Falta Ana. ¿Quieres que demos

paseo con Ana?

Alumno-a.- Sí

Profesor- .- Pues, vamos allá:



7. Vocabulario. -- Fuente-Chorro-Hacia

ARRIBA-HACIA ABAJO-CARTERO-BUZÓN-JARDINERO-

VOLCAR-FILA-TORRE-CAMPANA-ORACIÓN- REANUDAR- MARCHA-MARCHAR-PERIÓDICO-BOCA- METRO- CABINA- DOBLAR- ESQUINA- TÍTULO- TITULAR-DERECHOS- DEBERES -RATO -SIRENA- TOMAR- CURVA- PRISA- VELOCIDAD- ENFERMO-DE VUELTA- VOLVER.

8. El paseo de Ana.- (Primero hacemos el paseo con ayuda del profesor-a. Luego contestamos y completamos)

1. Ana saie de su casa y camina por	ianasta iie	egar a una fuente.	
2.La fuente echa chorros de	hacia arriba. Desde allí se po	one a mirar.	
3.Ana ve a un cartero que	las cartas de un	•	
4. Cerca de donde está Ana se para u	ıny de él se	una chica	a.
5. Muy cerca está un	arreglando la zona verde.		
6. Al lado de la fuente hay un camió	n con un letrero que dice		
7. Un empleado de la limpieza está	un cubo de		
8. Ana mira más lejos y ve: Una fila	de personas que	_el autobús.	
9. Junto a la parada del	hay unao	con una	y sus
campanas, para llamar a la oración.			
	al otro lado por el		
11 Compra el	_en el kiosko y luego gira a la izo	juierda.	
12. Pasa por delante de la	del metro.		
13. Mira hacia arriba y ve un edificio	o muy grande con un	que dice	
14. Cruza otra vez la calle y llega ha	sta una cabina de	Va a llamar a un a	migo.
15 Ana tiene que	porque la cabina está	·	
16. Entra en la	_ypor teléfono.		
	la esquina ve que está abierta la _		
18 Entra en	porque tiene que pedir un	·	
	titulado: LOS DERECH		
20 Va a cruzar la	, pero oye la	de una am	bulancia.
21 La ambulancia toma la	de la calle a gran		_·
	Debe de llevar un		
23 Ana pasa de de la	de la biblioteca a la acera de _		_que tiene en la
esquina unpara			
-	e lleva a su bebé en		
25 Sigue por esa	de vuelta a su		
9 : Cómo digo?			

- . Para preguntar el camino:
 - Oiga, por favor: para ir a la calle...? ¿Cómo se va a la calle...?
 - -¿Me puede (usted) decir cómo se va a ...?
 - -¿ Me puedes decir (tú) cómo se va a ...?

10. Repaso: ¿ dónde vivimos?

1ª ACTIVIDAD

1 0 / 1 2	
1. ¿ Qué es esto?	
1. Esto es	
2. ¿Qué tiene la aldea?	
2. La aldea	Allen which amen
3. ¿ Tiene la aldea muchas casas? 3, la aldea tienecasas. 4. ¿Dónde vives ahora? 4. Yo ahoraen Linares. 5. ¿ Dónde está tú familia?	
5. Mi familiaen	
6 ¿ En qué calle vives?	
6 Yoen la	n^{o}
2ª ACTIVIDAD 1. ¿Qué es esto? 1. Esto un 2. ¿ Qué tiene el pueblo? 2. El pueblo 3. ¿El pueblo es más pequeño que la aldea? 3. No el pueblo más 4. Di el nombre de un pueblo 5. ¿El pueblo tiene aeropuerto? 5 El pueblo aeropuerto. 6. ¿Tu familia vive en un pueblo? 6.	
3ª ACTIVIDAD	

1. ¿ Qué es esto?	
1. Esto es	
2. ¿Ves en esta foto toda la	ciudad?
2. No. Yo veo una	sólo
3. ¿ Qué tiene la ciudad?	
3. La	tiene muchas
4. ¿ Vives ahora en un puel	olo?
4Yo ahora	en una
5. ¿ Cómo se llama la ciuda	ad donde vives ahora
5. La ciudad	Linares.
6. Di el nombre de otras ciu	ıdades de España:
	-



4ª ACTIVIDAD

- 1. Decir el PRESENTE, PASADO Y FUTURO del verbo VIVIR
- 2. Hacer frases con el verbo VIVIR en presente, pasado y futuro.

Ejemplo: Yo vivo en una casa .- Vosotros viviréis en Jaén...

14. LOS VIAJES LECCIÓN 1. - EL VIAJE EN AUTOBÚS

1.Conversación:

(Ana, Juan y Alí se van de viaje en Autobús)

Juan.- Coged las maletas.

Alí.-¿Dónde vamos?

Juan.- A la estación de autobuses para sacar el billete.

Ana.- ¿ Está lejos?

Juan.- No, a cinco minutos andando.

Alí.- Pues, vamos.

Juan.- Ahí está.

Ana.- ahí dice DESPACHO DE BILLE-

TES.

Juan.- No me acuerdo como se dice

en inglés.

Alí.- TICKET OFFICE.

Juan.-; Ah! Gracias, Alí.

Ana.- ¿ Saco los billetes?

Alí.- Sabes poco español.

Ana.- Bueno, sé pedir los billetes.

Juan.-. Vete a sacarlos

(Ana va a la ventanilla)

Ana.- Por favor, quiero tres billetes

para Madrid.

Empleado.- Tome (le da los billetes) Su autobús está en el andén número 2

Ana.-¿ Cuánto es?

Empleado.- Son 36 euros.

Ana.- Tome

Empleado.- Aquí tiene las vueltas: 4 euros.

Ana.- ¿ A Qué hora sale?

Empleado.- Dentro de media hora., a las 10.

Ana.- ¿ Cuándo llega a Madrid?

Empleado.- A las 2 de la tarde.

Ana.- Gracias. (Ana vuelve con los billetes)

Juan.- ¿ Qué tal?

Ana.- Bien. Vamos al andén número 2

Alí.- ¿ Qué es eso?

Juan.- Eso es el andén, en inglés me parece que se dice: "PLATFORMA Nº 2"

Alí.- Bien.

2. Vocabulario.- MALETA (equipaje) – ESTACIÓN- DESPACHO DE BILLETES- SACAR-

SALIDA-LLEGADA- TARDAR-DENTRO DE -¿CUÁNDO?-ANDÉN-ACORDARSE-PARECER-COGER $oldsymbol{3}$.

Contestar a las preguntas

4. ¿ Dónde compramos los billetes?4. En el

1. ¿ Qué es el equipaje?	
1. El equipaje es la	, las bolsas, el macuto
2. ¿ Dónde está el autobús?	
2. El autobús está en	
3. ¿ Qué hacemos primero?	
3. Primero	los billetes?

DESPACHO DE BILLETES

MALETA

ESTACIÓN DE AUTOBUSES

HORARIO DE AUTOBUSES
LINARES-MADRID

SALIDAS

LLEGADAS

Lunes a viernes 10:00 Domingos y festivos: 15:00 Lunes a viernes 14:00 Domingos y festivos 19:00

4. En la estación de autobuses:

A) _Mirar la conversación anterior y contestar:

1. ¿ Quiénes van de viaje?				
1. Se van de viaje	_,	у		
2. ¿ Qué dice Juan?				
2las 3. ¿ Dónde van primero?		•		
3. ¿ Dónde van primero?				
3. Van a la	_de autobuses			
4. ¿ Para qué van?				
4. Parael billete		el a	utobús.	
5. ¿ Está lejos la estación de autob	uses?			
5. Noa cinco		andando		
6. ¿ A que sitio de la estación hay				
6. A una ventanilla con un cartel q				
7. ¿ Quién va a sacar los billetes?				
7				
8 : Cuántos billetes saca Ana?				
8 Saca : U	Jno para Alí, otro para		v el otro	
9. ; A qué ciudad van?	r , r		y el otro	
9. Los tres van			ESTACIÓN DE AUTOBUSES	
10. ¿ Cuánto les cuestan los tres bi			ESTACION DE AUTOBUSES	
10			ANDÉN DESPACHO	-
11 ¿ Qué dinero da Ana al emple	eado?		DE BILLETES	
11. Ana le da	oudo:	The second		
12. ¿ Qué le devuelve el empleado	7			
12 Le	Auros			1
13. ¿ A qué hora es la salida?	_ curos.			2
~ ·		A		
13. ¿ A las		-		
14 ¿ Cuánto tiempo falta para sal	If ?	(ad		
14 15 ¿ A qué hora es la llegada?				
15 ¿ A que nora es la llegada?				/
15 A		-	MALETA	,
16 ¿ En qué andén está su autobú				/
16 En el				
B) Contestar y completar	' usando el verb	o IR		
PRESENTE	PASADO		FUTURO	
yo voy	yo	fui	yo iré	
túvas	tú	fuiste	túirás	
él-ella-usted va	él-ella-usted	fue	él-ella-usted irá	
nosotros-as vamos	nosotros-tras	fuimos	nosotros-tras iremos	
vosotros-as vais	vosotros-as	fuisteis	vosotros-as iréis	
ellos-ellas-ustedes van	ellos-ellas-ustedes	fueron	ellos-ellas-ustedes irán	
chos-chas-ustedes van	chos-chas-asicaes	rucion	chos-chas-asteacs han	
1 · Adénda yaa? Va	0			
1. ¿ Adónde vais los tras?	a			
2. ¿Adónde vais los tres?				
3. ¿ Adónde va tu amigo? Mi				
4.; Adónde van?				
5. ¿Adónde vamos?				

5. Nuestro autobús

A) CONVERSACIÓN.- (Alí, Juan y Ana van buscando su autobús)

Ana.- Alí, Juan, mirad.

Alí.- Ese es el andén número 2

Juan.- Y ese es nuestro autobús.

Ana.- Sí. Mirad el letrero.

Alí.-LINARES-MADRID

Juan.- Vamos a cargar las maletas.

Ana.- ¿ Qué dices?

Juan.- Que vamos a cargar el equipaje

Alí.- ¿ El equipaje son las maletas?

Juan.- Sí.

Alí.- En inglés "baggage"

Ana.- ¿ Eso es el maletero?

Juan.- Sí. Está abierto.

Alí.- Vamos a meter nuestras cosas.

Ana.- Toma mi maleta y mi bolsa.

Juan.- Alí, mételas al fondo.

Ana.- Eso, no vayan a caerse.

Juan.- No pongas la comida debajo que se espachurra.

Alí.- Ja,ja.ja. ¿ qué quiere decir "se espachurra"

Juan.- Creo que en inglés es "flatten"

Ana.- Pero también se dice aplastar.

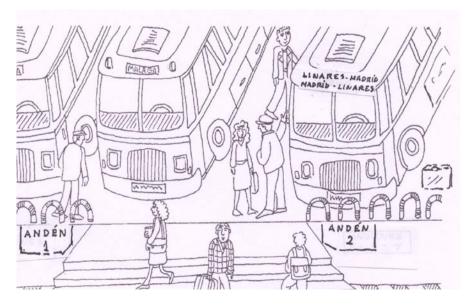
Juan.- Sí. Vamos a montarnos

Alí.- ¿Montarnos?

Juan.- Sí, Alí: Subir, montarnos

Ana.- En inglés "to ride"

Alí .- Vamos a buscar nuestros asientos







7. Gramática.- Los adverbios de lugar: Usos de AQUÍ, AHÍ, ALLÍ

Los adverbios de lugar: aquí, ahí, allí, responden a la pregunta ¿dónde está? ¿adónde va?



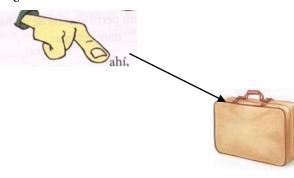




EQUIPAJE



¿Dónde está la maleta?



8. Mirar la conversación anterior y contestar:

1. ¿ En qué andén está el autobú	is?	
 En ¿ Qué dice el letrero del autob 	oús?	
2.		
2		
3. Van a cargar4. ¿Las maletas y el equipaje es	lo mismo?	
		no y Juan
5. Dánda han matida al aquinci	_elde Alí, A	na y Juan
5.¿Dónde han metido el equipaj		
	_en el	_
6. ¿Por qué lo han metido al fon		
6. Para que no	jo de las maletas, porque	_
7 Porque se		autocar = autobús
8. ¿ Quién se ríe?	P	
8. Se ríe		
9. ¿ Qué pregunta Alí?		
9 Pregunta qué quiere decir		
10 ¿ Qué le dice Juan?		0
10 Que en inglés		<u> </u>
11 Después de dejar el equipaj	e ¿adónde van?	
11 Después de dejar el equipaj 11. A	e ¿adónde van? _sus	— HÍ. ALLÍ
 11 Después de dejar el equipaj 11. A	e ¿adónde van? _sus	
 11 Después de dejar el equipaj 11. A 9. Completar y c 1. ¿ Dónde está tu cabeza? Mi c 2. ¿Dónde está la pizarra? La pizarra? 	e ¿adónde van? _sus	
11 Después de dejar el equipaj 11. A 9. Completar y C 1. ¿ Dónde está tu cabeza? Mi c 2. ¿Dónde está la pizarra? La pi 3. ¿ Dónde está el Parque del Co	e ¿adónde van? _sus Ontestar con: AQUÍ, A abeza zarra_ blegio?	
11 Después de dejar el equipaj 11. A 9. Completar y C 1. ¿ Dónde está tu cabeza? Mi c 2. ¿Dónde está la pizarra? La pi 3. ¿ Dónde está el Parque del Co	e ¿adónde van? _sus Ontestar con: AQUÍ, A abeza zarra_ blegio?	
11 Después de dejar el equipaj 11. A 9. Completar y C 1. ¿ Dónde está tu cabeza? Mi c 2. ¿Dónde está la pizarra? La pi 3. ¿ Dónde está el Parque del Co 4. Yo estoy	e ¿adónde van?sus	y el campo está
11 Después de dejar el equipaj 11. A 9. Completar y C 1. ¿ Dónde está tu cabeza? Mi c 2. ¿Dónde está la pizarra? La pi 3. ¿ Dónde está el Parque del Co 4. Yo estoy	e ¿adónde van?sus	
11 Después de dejar el equipaj 11. A	e ¿adónde van?sus	y el campo está
11 Después de dejar el equipaj 11. A	e ¿adónde van?sus	y el campo está
11 Después de dejar el equipaj 11. A 9. Completar y Co 1. ¿ Dónde está tu cabeza? Mi c 2. ¿ Dónde está la pizarra? La pi 3. ¿ Dónde está el Parque del Co 4. Yo estoy 10. Completar e -¿ Dónde vas? -Yo	e ¿adónde van?sus	y el campo está
11 Después de dejar el equipaj 11. A 9. Completar y Co 1. ¿ Dónde está tu cabeza? Mi c 2. ¿Dónde está la pizarra? La pir 3. ¿ Dónde está el Parque del Co 4. Yo estoy 10. Completar e -¿ Dónde vas? -Yo - ¿ Vas en tren a Madrid?	e ¿adónde van?sus Ontestar con: AQUÍ, A abeza zarra olegio?, la ventana está ste diálogo como s	y el campo está i fueras: Alí, ANA O JUAN
11 Después de dejar el equipaj 11. A 9. Completar y c 1. ¿ Dónde está tu cabeza? Mi c 2. ¿ Dónde está la pizarra? La pi: 3. ¿ Dónde está el Parque del Co 4. Yo estoy 10. Completar e -¿ Dónde vas? -Yo - ¿ Vas en tren a Madrid? , yo voy en	e ¿adónde van?sus	y el campo está i fueras: Alí, ANA O JUAN
11 Después de dejar el equipaj 11. A 9. Completar y Co 1. ¿ Dónde está tu cabeza? Mi c 2. ¿ Dónde está la pizarra? La pi 3. ¿ Dónde está el Parque del Co 4. Yo estoy 10. Completar e -¿ Dónde vas? -Yo - ¿ Vas en tren a Madrid? - , yo voy en - ¿ Has sacado el billete?	e ¿adónde van?sus Ontestar con: AQUÍ, A abeza zarra olegio?, la ventana está ste diálogo como s	y el campo está i fueras: Alí, ANA O JUAN
11 Después de dejar el equipaj 11. A 9. Completar y c 1. ¿ Dónde está tu cabeza? Mi c 2. ¿ Dónde está la pizarra? La pir 3. ¿ Dónde está el Parque del Co 4. Yo estoy 10. Completar e -¿ Dónde vas? -Yo - ¿ Vas en tren a Madrid? , yo voy en - ¿ Has sacado el billete? - No, voy a la estación para	e ¿adónde van?sus Ontestar con: AQUÍ, A abeza zarra olegio?, la ventana está ste diálogo como s	y el campo está i fueras: Alí, ANA O JUAN
11 Después de dejar el equipaj 11. A 9. Completar y c 1. ¿ Dónde está tu cabeza? Mi c 2. ¿ Dónde está la pizarra? La pi: 3. ¿ Dónde está el Parque del Co 4. Yo estoy 10. Completar e -¿ Dónde vas? -Yo - ¿ Vas en tren a Madrid? , yo voy en - ¿ Has sacado el billete? - No, voy a la estación para - ¿ Qué dice el cartel dónde se	e ¿adónde van?sus Ontestar con: AQUÍ, A abeza zarra_ olegio?, la ventana está ste diálogo como s venden los billetes?	y el campo está i fueras: Alí, ANA O JUAN
11 Después de dejar el equipaj 11. A 9. Completar y c 1. ¿ Dónde está tu cabeza? Mi c 2. ¿ Dónde está la pizarra? La pi: 3. ¿ Dónde está el Parque del Co 4. Yo estoy 10. Completar e -¿ Dónde vas? -Yo - ¿ Vas en tren a Madrid? , yo voy en - ¿ Has sacado el billete? - No, voy a la estación para - ¿ Qué dice el cartel dónde se	e ¿adónde van?sus Ontestar con: AQUÍ, A abeza zarra_ olegio?, la ventana está ste diálogo como s venden los billetes?	y el campo está i fueras: Alí, ANA O JUAN
11 Después de dejar el equipaj 11. A 9. Completar y c 1. ¿ Dónde está tu cabeza? Mi c 2. ¿ Dónde está la pizarra? La pi: 3. ¿ Dónde está el Parque del Co 4. Yo estoy 10. Completar e -¿ Dónde vas? -Yo - ¿ Vas en tren a Madrid? , yo voy en - ¿ Has sacado el billete? - No, voy a la estación para - ¿ Qué dice el cartel dónde se	e ¿adónde van?sus Ontestar con: AQUÍ, A abeza zarra_ olegio?, la ventana está ste diálogo como s venden los billetes?	y el campo está i fueras: Alí, ANA O JUAN
11 Después de dejar el equipaj 11. A 9. Completar y Co 1. ¿ Dónde está tu cabeza? Mi c 2. ¿ Dónde está la pizarra? La pir 3. ¿ Dónde está el Parque del Co 4. Yo estoy 10. Completar e -¿ Dónde vas? -Yo - ¿ Vas en tren a Madrid? , yo voy en - ¿ Has sacado el billete? - No, voy a la estación para - ¿ Qué dice el cartel dónde se - Dice: - ¿ Cuánto vale un billete a Madrid?	e ¿adónde van?sus Ontestar con: AQUÍ, A abeza zarra plegio?, la ventana está ste diálogo como s venden los billetes?	y el campo está i fueras: Alí, ANA O JUAN ——
11 Después de dejar el equipaj 11. A 9. Completar y c 1. ¿ Dónde está tu cabeza? Mi c 2. ¿ Dónde está la pizarra? La pi: 3. ¿ Dónde está el Parque del Co 4. Yo estoy 10. Completar e -¿ Dónde vas? -Yo - ¿ Vas en tren a Madrid? , yo voy en - ¿ Has sacado el billete? - No, voy a la estación para - ¿ Qué dice el cartel dónde se - Dice: - ¿ Cuánto vale un billete a Mad- - Vale	e ¿adónde van?sus Ontestar con: AQUÍ, A abeza zarra blegio?, la ventana está ste diálogo como s venden los billetes? drid?	y el campo está i fueras: Alí, ANA O JUAN ——
11 Después de dejar el equipaj 11. A 9. Completar y Co 1. ¿ Dónde está tu cabeza? Mi c 2. ¿ Dónde está la pizarra? La piz 3. ¿ Dónde está el Parque del Co 4. Yo estoy 10. Completar e -¿ Dónde vas? -Yo - ¿ Vas en tren a Madrid? , yo voy en - ¿ Has sacado el billete? - No, voy a la estación para - ¿ Qué dice el cartel dónde se - Dice: - ¿ Cuánto vale un billete a Mad- - Vale - ¿ A qué hora sale tú autobús para - ¿ A qué hora sale tú autobús para - ¿ A qué hora sale tú autobús para - ¿ A qué hora sale tú autobús para - ¿ A qué hora sale tú autobús para - ¿ A qué hora sale tú autobús para - ¿ A qué hora sale tú autobús para - ¿ A qué hora sale tú autobús para - ¿ A qué hora sale tú autobús para - ¿ A qué hora sale tú autobús para - ¿ A qué hora sale tú autobús para - ¿ A qué hora sale tú autobús para - ¿ A qué hora sale tú autobús para - ¿ A qué hora sale tú autobús para - ¿ A qué hora sale tú autobús para - ¿ A qué hora sale tú autobús para - ¿ A qué hora sale tú autobús para - ¿ A qué hora sale tú autobús para - ¿ A qué hora sale tú autobús para · ¿ A qué hora sale tú autobús para · ¿ A qué hora sale tú autobús para · ¿ A qué hora sale tú autobús para · ¿ A qué hora sale tú autobús para · ¿ A qué hora sale tú autobús para · ¿ A qué hora sale tú autobús para · · · · · · · · · · · · · · · · ·	e ¿adónde van?sus Ontestar con: AQUÍ, A abeza zarra olegio?, la ventana está venden los billetes? lrid? ara Madrid?	y el campo está i fueras: Alí, ANA O JUAN ——
11 Después de dejar el equipaj 11. A 9. Completar y Co 1. ¿ Dónde está tu cabeza? Mi c 2. ¿ Dónde está la pizarra? La pir 3. ¿ Dónde está el Parque del Co 4. Yo estoy 10. Completar e -¿ Dónde vas? -Yo - ¿ Vas en tren a Madrid? , yo voy en - ¿ Has sacado el billete? - No, voy a la estación para - ¿ Qué dice el cartel dónde se - Dice: - ¿ Cuánto vale un billete a Mad - Vale - ¿ A qué hora sale tú autobús par - Sale a	e ¿adónde van?sus Ontestar con: AQUÍ, A abeza zarra olegio?, la ventana está venden los billetes? lrid? ara Madrid?	y el campo está i fueras: Alí, ANA O JUAN ——
11 Después de dejar el equipaj 11. A 9. Completar y c 1. ¿ Dónde está tu cabeza? Mi c 2. ¿ Dónde está la pizarra? La pi: 3. ¿ Dónde está el Parque del Co 4. Yo estoy 10. Completar e -¿ Dónde vas? -Yo - ¿ Vas en tren a Madrid? , yo voy en - ¿ Has sacado el billete? - No, voy a la estación para - ¿ Qué dice el cartel dónde se - Dice: - ¿ Cuánto vale un billete a Mad - Vale - ¿ A qué hora sale tú autobús par - Sale a - ¿ Cuándo llega?	e ¿adónde van?sus Ontestar con: AQUÍ, A abeza zarra blegio?, la ventana está ste diálogo como s venden los billetes? drid? ara Madrid?	y el campo está i fueras: Alí, ANA O JUAN
11 Después de dejar el equipaj 11. A 9. Completar y c 1. ¿ Dónde está tu cabeza? Mi c 2. ¿ Dónde está la pizarra? La pi 3. ¿ Dónde está el Parque del Co 4. Yo estoy 10. Completar e -¿ Dónde vas? -Yo - ¿ Vas en tren a Madrid? , yo voy en - ¿ Has sacado el billete? - No, voy a la estación para - ¿ Qué dice el cartel dónde se - Dice: - ¿ Cuánto vale un billete a Mad - Vale - ¿ A qué hora sale tú autobús par - Sale a - ¿ Cuándo llega?	e ¿adónde van?sus Ontestar con: AQUÍ, A abeza zarra olegio?, la ventana está ste diálogo como s venden los billetes? drid? ara Madrid?	y el campo está i fueras: Alí, ANA O JUAN

11. En marcha (Alí, Ana y Juan suben al autobús)

Alí.- Vamos, arriba.

Juan.- Nuestros asientos están juntos

Ana.- Mira este es el mío, el 20

Alí.- Te ha tocado la ventanilla

Juan.- El mío es el número 21.

Ana.- Es un asiento del pasillo.

Alí.- Yo tengo el número 22.

Juan.- Estás detrás de Ana.

Alí.- Estamos juntos.

Ana.- Así podemos charlar.

Alí.- ¿ Qué es charlar?

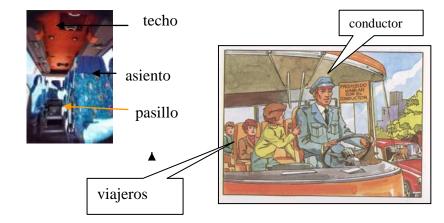
Juan.- "bla", "bla" "bla"...hablar, hablar...

Alí.-; Ah!



12. Vocabulario) asiento-pasillo-charlar-ventanilla-juntos- separados 13. Juan explica cosas:

- Este es el pasillo.
- El pasillo está en medio
- Los asientos están a los lados del pasillo.
- Nosotros estamos sentados.
- Ana está al lado de la ventanilla.
- Alí y yo estamos al lado del pasillo
- El conductor está delante.
- El conductor conduce el autobús.
- Nosotros somos los viajeros o pasajeros
- Ese chico está hablando con el conductor
- Los demás viajeros van sentados.



14. Gramática.-Expresiones para indicar lugar: ESTAR + PREPOSICIONES

Completar las frases:

1. Está en La maleta
2. <u>E</u> stá al lado de→ El autobús
3. Estamos delante de→ Mi amigo y yo
4. Están cerca de
5. Estáis detrás de→Vosotros
6. Estoy al final de→ Yo
7. Están debajo de→ Mis
8. Está a la derecha de→ La chica
9. Está enfrente de El coche
10. Está entre Tu cuaderno
11. Está a la izquierda de→ El bolígrafo
12. Están encima de→Los folios
13. Está en el fondo de→La pizarra pequeña
14. Están al fondo

15.Contestar a las preguntas.

- 1.¿ Cuál es el número de asiento de Ana?

 1. El asiento de ______

 2. ¿ Qué número de asiento tiene Juan?

 2. Juan_____

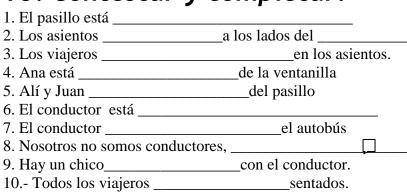
 3. Y Alí ¿ qué número de asiento tiene?

 3. Alí tiene _____

 4. ¿ Quién está detrás de Ana?

 4. Detrás de
- 5. ¿A quién le ha tocado la ventanilla?
- 5. La ventanilla _____
- 6. ¿ A quién le ha tocado el pasillo?
- 6. El pasillo _____

16. Contestar y completar:





17.- ¿ Dónde está?

1. ¿ Dónde están nuestras male	etas?	
1 Nuestras	del maletero	
2. ¿ Dónde está Juan?		
2 Juan está		
3. Dónde está el letrero que dic	e LINARES-MADRID	
3. El letrero		
4. ¿ Dónde está Ana?		
4. Ana está	de la ventanilla	
5 El pasillo está	_los asientos de la izquierda y los de la	
6 Nuestra ropa	en las maletas	
	su cabeza.	
8 El espejo retrovisor está	del conductor.	
	techo	
parte		parte
delantera		trasera
	maletero	
	Maletero	
faros	rueda	
171103		

18. La carretera (El autobús corre por la carretera nacional IV, hacia Madrid)

Juan.-; Vais bien?

Ana.- Sí.

Alí.- ¿ Por dónde vamos?

Juan.- Hemos pasado ya el pueblo de LA CAROLINA.

Alí.- Aquí hay muchas curvas.

Ana.- Sí, porque hay montañas

Juan.- Esto es el paso de DESPEÑAPERROS.

Ana.- ¿El paso?

Juan.- Sí, es el desfiladero que comunica Andalucía con Castilla-La Manch

Alí.- En inglés se dice "defile, pass"

Ana.- El autobús va más despacio

Juan.- No puede correr hay muchas curvas

Alí.- ¿ Esto son montañas?

Juan.- Sí, no son muy altas

Ana.- Ahora viene un túnel.

Juan.- Si pasa por debajo de la montaña.

Alí.- En inglés casi se dice igual "tunnel"

Juan.- Ya hemos pasado. Ahora todo el terreno es llano

Ana.- Estamos parando.

Conductor.- Paramos diez minutos.

Alí.- Vamos a bajar. Os invito a un café.

Ana.-; Dónde están los servicios de señora?

Juan.- Al fondo y a la derecha.

Alí.- ¿ Qué queréis tomar?

Juan.- Yo un vaso de leche y una tostada de aceite.

Ana.- Para mí un café con leche y una torta

Alí.- Yo igual que Ana.

Conductor.- Vayan pagando que nos vamos.

Alí.-¡Oiga!, ¿cuánto queda para Madrid?

Conductor.- Dos horas más o menos.

Alí.- Gracias.

Juan.- Ya arranca el autobús

Ana.- ¿De qué es ese campo?

Juan.- Ese campo es de viñas

Alí.- ¿ Viñas?

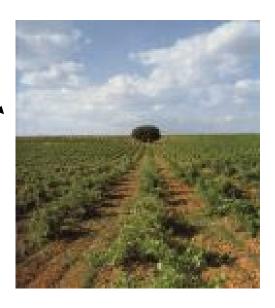
Juan.- Sí. De ahí sale la uva y el vino

Ali.-; Ah! "grape", "wine"

Ana.- ¿ Cuándo se coge la uva?

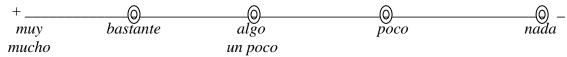
Juan.- A finales de septiembre.





19. Vocabulario.- curvas-paisaje-desfiladero-montaña-llano-parar-bajar-invitar-tomar-tostada-torta-pagar-quedar-arrancar-faltar

20. Gramática.- Adverbios de cantidad (Quantity) ¿ CUÁNTO?



Ejemplo.- Falta mucho para Madrid

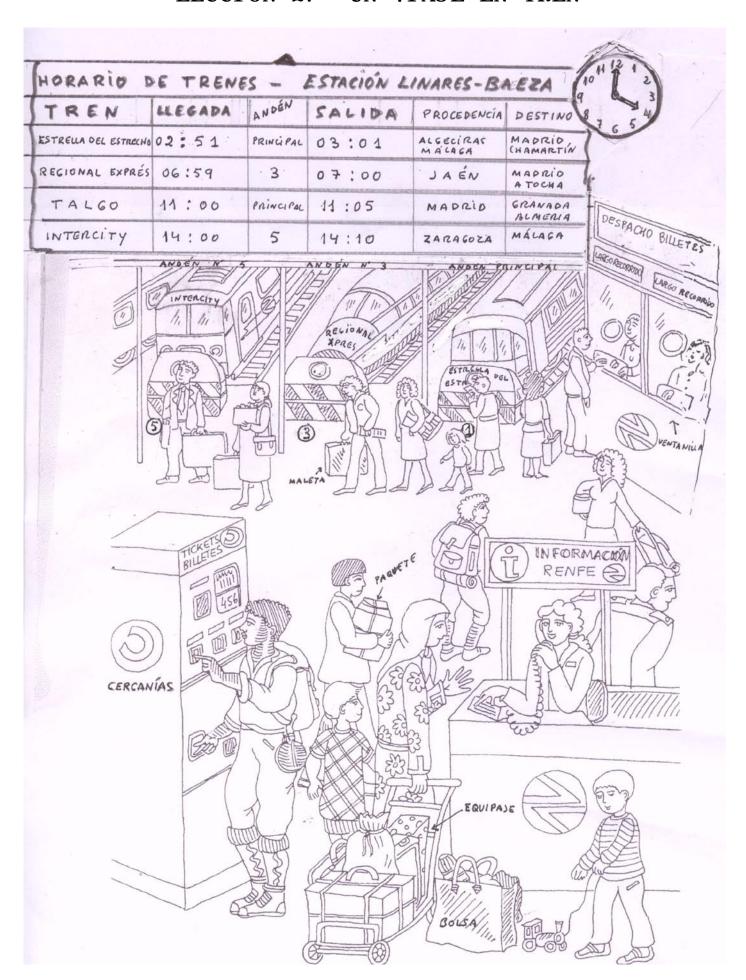
Falta bastante para Madrid

Falta poco para Madrid

21. Contestar y completar (Ver el apartado 18)

1. ¿ Qué pregunta Juan?
2. ¿ Qué contesta Ana? Ana contesta
3. Alí pregunta: ¿ Por dónde?
4. Le contesta Juan diciendo: Hemos pasado
5.¿ Por qué va el autobús despacio? Porque
6. ¿ Son altas estas montañas? No
7. ¿ Por dónde va el túnel? El túnel va por
8. Después de Despeñaperros ¿cómo es el terreno? El terreno
9. ¿ Cuánto tiempo vamos a parar? Vamos a parar
10. ¿Quién invita a café?
11.¿ Dónde están los servicios de señora? Al
12.¿ Qué toma Ana?
13. ¿ Qué toma Alí?
14. ¿ Qué toma Juan?
15. ¿ Cuánto queda para Madrid?
16. ¿ De qué está plantado el campo que ve Ana?
17. ¿ Cuándo se coge la uva?
Tri (Cuando de cogo la ava.
22 Contestar con: N
22. Contestar con: Muy, mucho, bastante, algo, un poco, poco, nada:
1. ¿ Cúantos kilómetros hay de Linares a tu país?
2. ¿Cuánto tardas en llegar a las clases de español?
3. ¿ Qué conoces Galicia?
4. ¿ Conoces La provincia de Jaén?
5. ¿ Hay muchos kilómetros de Linares a Barcelona?
6. ¿ Hay mucha distancia de Linares a Úbeda?
23. Hacer el siguiente ejercicio
1. Hacer una frase con ADIÓS:
2. Completar: Por favor,
3. Contesta: ¿ A qué estamos de semana?
4. Completa: El autobús
5. Contestar: ¿ Con qué escribes?
6. Contestar: ¿ En qué escribes?
7. Contestar: ¿ Por qué va despacio el autobús?
8. Completar con el VERBO VIAJAR:
Nosotrosen autobús
■ Ellas en tren
• Él , ayer,en autobús
Nosotros, mañana,en avión
■ Vosotros, ahora,en tren, pero ayeren coche.
9. Poner en plural:
El autobús va hacia Madrid
Mi amigo cogió el tren para Barcelona
Esta montaña es baja
El chico cogió un asiento
La chica lleva una bolsa en la mano

LECCIÓN 2. - UN VIAJE EN TREN



1. Camino de la estación (Hablan Ana, Alí y Juan)

Ana.- ¿Tenéis preparadas las maletas?

Juan.- Sí.

Ana.- ¿ Y tú, Alí?

Alí.- Sí, yo también

Ana.- Pues, vámonos.

Alí.- ¿ Habrá billetes para Madrid?

Juan.- Sí, creo que sí.

Alí.- ¿ A qué estación tenemos que ir?

Juan.- A la estación LINARES-BAEZA.

Ana.- ¿ Está lejos?

Juan.- No. A 6 kilómetros de Linares.

Alí.- Es muy temprano: son las 6 de la mañana.

Ana.- El tren sale pronto.



2. En la estación de Linares-Baeza

Ana.- Juan, ¿ conoces esta estación?

Juan.- Sí.

Alí.- Pues, explica algo.

Juan.-; Vale!:

- En esta ventanilla se venden los billetes.
- Ahí pone en letras grandes: RENFE
- RENFE quiere decir RE= red; N= nacional de; F= ferrocarriles; E= españoles.

Alí.- Vamos a sacar los billetes.

Ana.- Ahora te toca a ti, yo saqué los del autobús.

Alí.- Iré yo.

Juan.- Te esperamos aquí, en el andén

(Alí va a la ventanilla a sacar los billetes)

Alí.-; Buenos días!

Empleado de RENFE.- ¡Buenos días! ¿ Qué quiere?

Alí.- Tres billetes para Madrid Atocha.

Empleado de RENFE.- ¿ En el regional de Jaén?

Alí.- Sí.

Empleado de RENFE.- Fumadores o no fumadores.

Alí.- No fumadores.

Empleado de RENFE.- Aquí tiene. Son 43,50 euros.

Alí.- Aquí tiene 50.

Empleado de RENFE.- Tome las vueltas: 6,5 euros.

Alí.- ¿ A qué hora tiene la llegada?

Empleado de RENFE.- Mire ahí en el panel tiene el horario del Regional expres.

Alí.- Gracias.

Juan.- ¿ Ya has comprado los billetes?

Alí.- Sí. Aquí está el tuyo.

Ana.- ¿ Y el mío?

Alí.- Aquí lo tienes.

Juan.- ¿ Cuánto te ha costado?

Alí.- Me tenéis que dar cada uno 14,5 euros.

Ana.- Toma lo mío

Juan.- Y lo mío. Toma.

Ana.- ¿ Cuándo sale nuestro tren?

Alí.- Juan, explica el cartel de los horarios

3. Viajeros al tren

A) EN LA ESTACIÓN LINARES BAEZA (sigue la conversación)

The second section is a second section of the second section is a second section of the second section of the second section is a second section of the	And the second second second	10 (4)	CANCEL SELECTION OF SERENCE	The second liverage and the se	CONTRACTOR OF THE PERSONS
TREN	LLEGADA	ANDÉN	SALIDA	PROCEDENCIA	DESTINO
ESTREMA DEL ESTRECHO	02:51	PRINCI PAL	03:01	ALGELIRAS MALAGA	MADRID (HAMARTÍA
REGIONAL EXPRÉS	06:59	3	07:00	JAÉN	MAPRIO A TOCHA
TALGO	11:00	PRINCIPAL	11:05	MADRID	GRAVADA
INTERCITY	14:00	5	14:10	ZARAGOZA	MÁLAGA

Juan.- Mirad:

- Donde dice TREN pone la clase de tren que es: TALGO, intercity, etc.
- Debajo de la palabra LLEGADA pone cuándo llega el tren a la estación esta.

Ana.- ¿ A Madrid?

Juan.- No. Cuándo llega aquí: a esta Estación

Alí.-; Y la SALIDA?

Juan.- La SALIDA es cuándo se va el tren. Mirad el nuestro

■ REGIONAL EXPRES-→ Llega aquí a las 6:59 y sale un minuto después, a las 07:00

Alí.- ¿ De dónde viene?

Juan.- Mira, aquí pone PROCEDENCIA de Jaén. Viene de Jaén

Ana.-; Y destino?

Juan.- Destino quiere decir dónde va. Va a Madrid

Ana.- Ya lo he entendido.

4. Vocabulario

VAGÓN, RETRASO, ADELANTO, SALA DE ESPERA, CAFETERÍA, RESTAURANTE, PRÓXIMA ESTACIÓN, ENLACE. TRANSBORDO, PARADA. EFECTUAR PARADA. LIBRO DE RECLAMACIONES, ATENCIÓN AL VIAJERO, DEVOLUCIÓN DEL IMPORTE DEL BILLETE, SALIDA, LLEGADA, PROCEDENCIA, DESTINO, PROHIBIDO ASOMARSE POR LA VENTANTILLA, VENTANTILLA DE SOCORRO, TÚNEL, SALIDA DE EMERGENCÍA, REVISOR, JEFE DE ESTACIÓN, DESCUENTO, ÁREA DE DESCANSO. COMIDAS Y CAMA, LITERA, PRIMERA CLASE, SEGUNDA CLASE, TREN DE MERCANCIAS, TREN DE PASAJEROS, RESERVA, ESTACIÓN DE ATOCHA. ESTACIÓN DE CHAMARTÍN, PORTAEQUIPAJES, EN METÁLICO, CON TARJETA.

C) CONTESTAR Y COMPLETAR: (Mirando el apartado 1: CAMINO DE LA ESTACIÓN)

1. ¿Quiénes van a viajar en tren?	_		 	
2. ¿ A qué estación van?			 	
3. ¿ Está muy lejos la Estación?		 	 	
4. ¿ A cuántos kilómetros está?		 	 	
5. ¿ Es la hora de comer?		 	 	
6. ¿ Juan saca los billetes?		 	 	
7. ¿ Adónde van?		 	 	
8. ¿ Cuánto les cuestan los tres billetes?			 	
9. Alí da los billetes, primero a	y	 _a		
10. ¿ Qué va a explicar Juan?				

5. De todo un poco

		a lámina de la lección		
1. ¿ Qué hace la se	eñorita de INFORMAC	CIÓN?		
2. ¿ Dónde está el	regional exprés? Está		número _	
3. ¿ Qué hora tiene	e el reloj de la estaciór	n? El reloj		
		eho?		
5. ¿ Dónde va el T	'ALGO de las 11:00? _			
B) Unir con flech				
La señora del vestido con flores				neros impares
El niño pequeño			lleva much	1 1 3
En el andén núm			entre dos t	
Hay dos ventani			está el tren	•
El regional expro Los andenes de				char billetes
Los andenes de c	esta estación		juega con	un trenecito
C) Completamos l	los tiempos como el m	odelo.		
c) completamos i	los tiempos como el n	ioucio.		
YO	VIAJÉ	VIAJO	VIAJARÉ	ESTOY VIAJANDO
Nosotros				
Ellas				
Usted				
Tú				
Vosotros				
Ella				
2. Nosotros subim3. Ellas van a Mad	etes Yo vendo billete os al tren Nosotros _ lridEllas			
	vagón Yo			
5. Tú te sientas en	tu asiento Tú			
E) ¿Qué palabra	es?			
NADNÉ		V		
	·····-			
ILLBETE	-			
ESDTINO				
ETSACIÓN				
LIDASA				
F) Completar:				
1. El tren tiene má	iquina v			
2. En la ventanilla	se venden	para e	el tren	
		ı va por		
4. El	pica los bille	tes a los		
		nares se llama:		

7. ¿Cómo digo?

▼ En la ventanilla de la Estación:

Pedir un billete:

- Por favor, me da un billete para ... (Madrid, Jaén...)
- ¿Cuánto vale?

Preguntar la hora:

- ¿ A qué hora sale el (autobús, tren...)
- ¿ A qué hora llega a (Madrid, Barcelona...)

8. Gramática: Uso de las partículas interrogativas:

1. Quién o qu	iiénes se usan para preguntar por personas:
-¿ Quién e	es ese señor? ¿ Quiénes son los chicos que vienen a clase?
2. Qué se usa	preguntar por animales o cosas:
- ¿ Qué j	perro es el tuyo? ¿Qué tienes encima de la mesa?
3. ¿Cuál? y	¿ Cuáles? Se usan para preguntar por un grupo concreto de personas o cosas
-¿ Cuál de	esas chicas es de Marruecos? ¿ Cuáles son tus folios?
4. ¿ Dónde?,	Se usa para preguntar por un lugar:
-¿ Dónde	vive Alí?
5. ¿ Adónde?	Se usa para preguntar el lugar donde va alguien o algo.
-¿ Adóndo	e vais después de la clase? ¿ Adónde hay que llevar este paquete?
•	? Se usa para preguntar por el tiempo del reloj.
•	o Hogasto a Linguos?

- -¿ Cuándo llegaste a Linares?

 1. ¿ Cuánto, cuánta, cuántos, cuántas? Se usan para preguntar sobre cantidades:
 - -¿ Cuántos días tiene este mes? ¿ Cuánto vale un kilo de patatas?
- **2.** ¿ Cómo? Se usa para preguntar sobre la manera de hacer algo; Para preguntar por el estado de alguien o algo; para preguntar por las características de algo o alguien.
 - -¿ Cómo se mide esta mesa? ¿ Cómo está tu amigo?
- 3. ¿ Por qué? Se usa para preguntar por las causas de una acción:
 - -¿ Por qué no viniste ayer?
- 4. ¿Para qué? Se usa para preguntar por el fin de una acción
 - -¿ Para qué quieres otra folio?

9. Poner la partícula interrogativa que corresponda:

1.¿De	es este billete? ¿	se llama u	sted?
2. i	es ese señor? ¿	cuesta el viaj	e a Madrid?
3. Ayer fuiste a	Jaén, ¿vas hoy? Yo es	stoy bien ¿	estás tú?
4. ن	no viniste ayer a clase? ¿	es tı	ı silla?
5. ¿	tienes en la mano? ¿	quieres	un coche tan grande?

15 LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN: LECCIÓN 1. - EL TÉLÉFONO

a. Ana, Juan y Alí hablan por teléfono

Alí.- Juan, aquí en España no entiendo cuando me hablan por teléfono.

Ana.- Yo tampoco entiendo

Juan.- Bueno, voy a enseñaros:

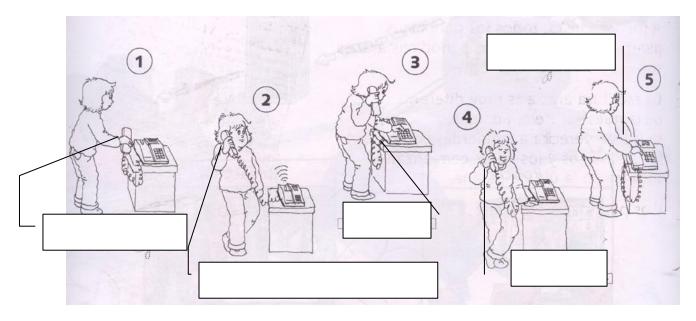
Primero: Sabéis que hay dos tipos de teléfonos:

El teléfono fijo → No se mueve

y teléfono móvil → Se mueve.

Segundo.- Los pasos para hablar por teléfono se llaman así en español:





DESCOLGAR - ESPERAR TONO- MARCAR- HABLAR-COLGAR

2. Palabras y frases del teléfono.-: Diga-dígame-un momento. Ahora se pone-de parte de quién- no puede poner- comunica-no contesta-se ha equivocado-sí, soy yo- no está- en este momento no puede ponerse-llave dentro de un rato- llame más tarde- llame dentro de cinco minutos- llame mañana a la misma hora- coge el teléfono- marca el 953 delante- ponte tú- es para ti- deja que suene- no lo cojas- apenas se oye- se oye muy mal- llama otra vez-cuelga yo te llamo.

3. Voy a hablar con mi familia...

·1ºel teléf	cono. 2º Escucho si hay	3°	el número de m
familia. 4º Hablo con mi	v finalmente	el t	eléfono.

4. Diálogos por teléfono

A) DIÁLOGOS

1	2	3
 Suena el teléfono y lo coge 	 Suena el teléfono y lo coge 	 Suena el teléfono y se pone un
Ali	una chica:	señor:
Riiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiii	Riiiiiiiiing	Riiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiii
¡Diga!	-; Dígame!	-¡Dígame!
- ¿ Está Alí?	- Buenos días ¿Está Ana?	- ¿ Está Juan?
- Sí, soy yo	- ¿ De parte de quién?	- ¿ Quién?
Hola, soy Ana ¿Qué tal?	- De Juan	- Juan, Juan López
		- No, no es aquí. Se ha equivocado.
		- ¡Ah, perdón!
	<u>_</u>	_
4	5	6
Suena el teléfono y se pone una	Suena el teléfono y lo coge una	Suena el teléfono y lo coge un Juan
señora:	chica:	
Riiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiii	Riiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiii	Riiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiii
-¿Sí?	- ¿ Sí?	¡Diga!
- ¿Está Manolo?	- Hola ¿ Está Fátima?	¿ Está Alí?
- No, no está. Volverá después	- Un momento, ahora se pone	-En este momento no puede ponerse.
de comer.		Está en la ducha.

B) Poner una equis (x) en el número que corresponda, según la llamada:

- 1. Riiiing .- ¿ Está Juan? Sí, soy yo
- **3.** Riiiiing .- ¿ Está, Ana? Se ha equivocado. Aquí no hay ninguna Ana,
- 5. Riiiing .- ¿ Está Juan? No puede ponerse está en la ducha.
- 2. Riiing.- ¿ Está Alí? –No, no está
- **4.** Riiing.- Riing.-Riiing-Riiing Riiing RiiingRiiiing ...
- **6.** TI---TI--TI--TI--TI--TI--TI---TI---

	Comunica	No contesta	No está en	No puede	Es esa	Se ha
			casa	ponerse	persona	equivocado
1						
2						
3						
4						
5						
6						

5. Verbo DECIR en imperativo + pronombres personales

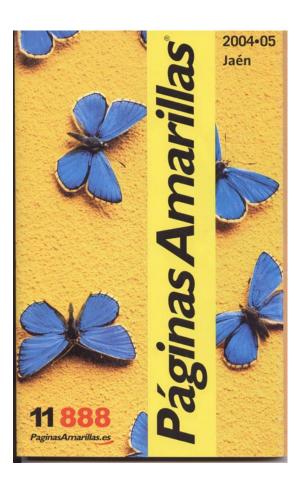
(TÚ)	(USTED)	(VOSOTROS-AS)	(USTEDES)
di	diga	decid	digan
no digas	no diga	no digáis	no digan

- Imperativo+ pronombres personales de CD→ me,te,lo, la, nos, os,los,(les), las
- Imperativo + pronombres personales de $CI \rightarrow me$,te,le, (se), nos, os, les

Ejem.- Dime- dígame- decidme.- Dile- dígale- decidle- díselo- dígaselo- me lo ha dicho- te lo ha dicho- se lo ha dicho. No me lo digas- no te lo diga- no se lo diga- no lo digas- no les digas- No se lo digan.

6. La guía de teléfonos





Juan.- Alí, Ana. Estas son las guías de teléfono.

Alí.- ¿ Qué son?

Juan.- Las guías para encontrar los números de teléfono.

Ana.- ¿ Hay que comprarlas?

Juan.- No, la Compañía Telefónica las da gratis.

Alí.- ¿ Y qué?

Juan.- Una guía tiene los números de las personas que tienen un teléfono fijo.

Alí.- El otro día yo iba a llamar a un amigo de Alemania, pero no sabía el prefijo.

Juan.- Coges la guía de las páginas blancas y en las primeras páginas está.

Ana.- ¿ Y si quiero información de RENFE?

Juan.- También está. Y también las EMERGENCIAS SANITARIAS: 061, O LAS URGENCIAS SANITARIAS.

Alí.- ¿ Y la guía amarilla?

Juan.- Esa es para guiarte en buscar empresas, autoescuelas, hoteles, etc.

Ana.-; Y si quiero un fontanero?

Juan.- Pues, está ahí su número de teléfono.

Alí.- ¿ Y si busco un autobús?

Juan.- Pues, también encuentras empresas de autobuses.

Ana.- ¿ Y cómo encontrarlo rápido?

Juan.- Los nombres están por orden alfabético.

B) VOCABULARIO.- GUÍA – ORDEN ALFABÉTICO- ENCONTRAR-BUSCAR-GRATIS-TELÉFONO FIJO-EMERGENCIA-URGENCIA-EMPRESA-FONTANERO-RÁPIDO-PÁGINA-AMARILLO-BLANCO

7. Leer la conversación anterior y contestar:

1. ¿ Cuántas guías de telés 1. 6 – 3 – 8 – 5 -		n círculo lo correcto):					
		tiene las empresas y los serviciostiene los teléfonos de las personas.					
3. La guía de las páginas		tiene los teléfonos de las perso	onas.				
4. ¿ Cuál es el prefijo de l	a provincia de Jaén?						
4. El prefijo de	es el						
5. El número de Mundo A	acoge es el 601554 co	on eldela	inte.				
8. Fijarse en e	este cuadro y	hacer la activi	dad que sigu				
(TÚ)	(USTED)	(VOSOTROS-AS)	(USTEDES)				
	diga	decid	digan				
no digas	no diga	decid no digáis	no digan				
■ Imperativo+ pronom	bres personales de CD [.]	→ me,te,lo, la, nos, os,los,(les)					
Imperativo + pronon	nbres personales de C I	→ me,te,le, (se), nos, os, les	,				
		idle- díselo- dígaselo- me lo ha	dicho-te lo ha dicho-				
se lo ha dicho. No me lo	digas- no te lo diga- no	se lo diga no lo digas-no les	digas- No se lo digan.				
1. ¿ Le digo eso? Sí,	a Ana que e y yo noa mí lo que os han dicha mí lo que os han dicha nada a :a mí lo que ha pasad	stoy en clase de española mi madrea mi familia nada de esto. o. tu hermano. nadie. o aquí.					
B) Completar con el verbo	buscar en presente- pa	sado o futuro:					
		número de					
		o de					
3. Mañana	nosotros el número	del dentista.					
4. El otro día, tú no							
5. Este señor, pasado mañana							
C) Completar el diálogo po - Mira, soy tu amigo Juan. - Hola,, ¿qué		a Alí. Suena el teléfono: Riiiii	iiiiing y lo coge Alí)				
- ¡Dónde estás?	·						
- Donde estas? en clase o	le .						
- ¿ Cuándo vas a salir?	ic	·					
- Yo a las							
- Dile al profesor que te deje							
- Vale. (Fin)	ouin unco.						
	a. / puedo	_? me está	un amigo				

LECCIÓN 2. - CARTAS, PERIÓDICO, RADIO Y TELEVISIÓN

1. Alí, Juan y Ana hablan de Correos Ana.- ¿ Dónde está correos?

Juan.- En la Plaza de San Francisco.

Ana.- Tengo que mandar una carta a mi familia.

Alí.- ¿ Qué es correos?

Juan.- Correos es como "POST" en inglés

Alí.- Yo también tengo que mandar una carta pero no sé cómo funciona esto

Juan.- Tranquilos, yo os lo explico:

- Mirad, este es el símbolo de CORREOS DE ESPAÑA
- Esto es un BUZÓN para echar las cartas -
- Hay buzones en algunas plazas y calles de la ciudad.
- Hay que echar las cartas por la mañana, pues por la tarde los carteros recogen el correo.

Alí .- ¿ Y cómo se pone en España la dirección, la carta, el sobre...

Juan.- Mirad. Esto es un sobre con la dirección:



Esto es el sobre del revés: Esto es el remite------El remite lleva:

- -Nombre y apellidos de la persona que manda la carta.
- Dirección: Calle, número, ciudad con su código postal, la provincia y el país.

Alí.- ¿ Para qué se ponéis el remite?

Juan.- Para que se pueda devolver la carta

si no se encuentra el destinatario.

Ana.- ¿ Qué es destinatario?

Juan.- La persona a la que se manda la carta.

Alí.-; Y el que la manda cómo se llama?

Juan.- Remitente.

Ana.- Si te escribo una carta ¿tú eres el destinatario y yo la remitente?

Juan.- Exacto.



2. Vocabulario.- carta-cartero-correos-buzón- código postal- dirección-REMITE-REMITENTE-DESTINO-DESTINATARIO-DEVOLVER-SÍMBOLO

3. Las cartas

A) HABLAR Y ESCRIBIR (Decir 10 que nace cada perso	ona dei dibujo)
1. ¿ Qué hace el chico? 1. El chico una en 2. ¿ Qué hace el cartero? 2. El cartero las del 3. ¿ Qué hace el cartero? 3. El cartero las en la cartera se va 4. ¿ Qué hace el cartero? 4. El cartero una carta a una	a a repartir
B) CONTESTAR Y COMPLETAR	4
1. ¿ Cómo se llama el destinatario de la carta?	DARES HERALDO-
1	Span of American In
2	Sr. D. O.27E España
4. ¿ Cuál es el código postal de esa ciudad?	7 M L. Johan
4	Juan Medina Topes
5. ¿ De qué provincia es la ciudad? 5	Calle Mayor nº 20
6. ¿ En qué país vive el destinatario?	Juan Medina López Calle Mayor nº 20 23700 - LINARES (Jaén)
67. ¿ Quién es el remiten?	
7. Es	Remite: Alí Malik Calle Martí, 8
8. ¿ En qué ciudad vive?	23002 - JAEN
89. ¿ Cómo se llama su calle?	
9. ¿ Como se nama su cane? 10. ¿ Cuál es su código postal?	opsh"\
10	minu 27
A) PONER LAS FORMAS DEL VERBO ESCRIBIR+	
LOS PRONOMBRES: me, te ,se, nos , os, se, le,	
1. Alí (a mí) una carta el mes pasado	
2. Juan, (nosotros)el mes que viene.	ANKOOKX @
3. (A ella)una carta ayer.	5
4. (A vosotros)en cuanto lleguéis a vuestro p	
5. Ana,(a todos) una cuando llegues	
6. A Juan y a Alí Ana el domingo que 7. Toda la classe una certa a los que	
7. Toda la claseuna carta a los que	os vais de Espana

4. El periódico, la radio y la televisión



A) CONVERSACIÓN.- (Entre Alí, Ana y Juan)

Juan.- Mirad, el Jaén.

Ana.-; Qué es eso?

Alí.- "The newspaper"

Juan.- En español: el periódico.

Ana.- ¿ Este es de Jaén?

Juan.- Este es el DIARIO

JAÉN.

Alí.- Aquí hay una foto de un chico de Marruecos.

Juan.- Sí, vino en los bajos de un camión español.

Ana.- Eso es muy peligroso, puede morir

Juan.- Sí, le ayudaron las personas de un pueblo de Jaén.

Alí.- ¿ Dónde está ahora?

Juan.- En un pueblo llamado Andujar.

Ana.- ¿ Qué cosas trae el periódico?

Juan.- Noticias de la provincia, de Andalucía, de España y del mundo.

Alí.- ¿Sólo trae noticias?

Juan.- No. Tiene anuncios, artículos de escritores, publicidad, deportes...

Ana.- Sale todos los días.

Juan.- Sí, por eso se llama diario.

Alí.- Yo oigo la radio, pero no entiendo mucho de lo que dice.

Ana.- A mi me gusta oír música.

Juan.- En España se escucha mucho la radio.

Alí.- ¿Hay muchas emisoras?

Juan.- Sí. Está ONDA CERO, LA SER, CANAL SUR en Andalucía y muchas más.

Ana.- ¿ Y la TELEVISIÓN?

Juan.- Los españoles también ven mucho la "TELE"

Alí.- A mi me gustan mucho las películas.

Ana.- A mí los espectáculos musicales.

Juan.- Sí, la "TELE" tiene programas buenos, pero tiene muchos malos: "TELEBASURA"

Ana.- ¿Basura? ¿ Basura del contenedor?

Juan.- Basura quiere decir: hablar de la vida íntima de la gente, sacar lo sucio de

LA TELEVISIÓN

las personas, poner películas de violencia, de sexo...

Alí.- A mi me gusta ver el fútbol y otros deportes.

Juan.- A mi me gustan programas de la naturaleza:

la vida de plantas, animales, etc.

Alí.- El periódico, la radio y la televisión tienen mucho poder?

Juan.- Sí, mucho. Pueden hacer caer a un gobierno.



a un olivo y una candela.

EL PERIÓDICO



196

5. Contestar a lo que se dice en la conversación

1. ¿ Qué periódico están mirando Juan, Ana y Alí? 1. El 2. ¿ Qué ha visto Alí en el periódico? 2. Una foto 3. ¿ De dónde vino ese chico? 3. Vino 4. ¿ A qué país llegó?	leyendo el periódico
4	
6	
8. ¿ Qué quiere decir diario?8. ¿ Quién oye la radio y entiende poco?8	
9.¿ A quién le gusta oír música?	
10 ¿ Cuáles son las emisoras más importantes?	
	bye música a radio
3. ¿ Qué hacen? 3. Estánla 4. ¿Qué echan por televisión? 4. Un 5. ¿ Te gusta el fútbol?	



7. Completar con estos verbos:

VER- OÍR- LEER- ES	SCUCHAR-DAR- ECHAR- TRAER.	
■ Nosotros		
■ Ella en e	el periódico una	
■ Mañana	por la "tele" el partido: MADRID -	-
BARÇA		
Ayer	_por TV varias noticias sobre el tiempo.	
■ El lunes pasado	a varios inmigrantes hablando er	1
la Televisión.		
Por la radio hemos	que ha empezado la campaña	ı
de la fresa.		
■ Hoy	el periódico una noticia sobre la	ı
regularización de los in	nmigrante.	

16 EL TIEMPO y EL CLIMA LECCIÓN 1. - LLUVIA, VIENTO, NIEVE Y GRANIZO

1. Ana, Juan y Alí hablan del tiempo que hace

Juan.-¡Uf, qué día más malo! Vengo empapado.

Ana.- ¿Qué te pasa, Juan?

Juan.- ¿. No me ves? Vengo hecho una sopa. Está lloviendo.

Alí.- ¿ A ver? (Mira por la ventana) Sí, llueve mucho.



Juan.- Llueve a mares.

Ana.- Repite lo que has dicho.

Juan.- Que llueve a mares.

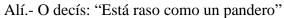
Alí.- ¿ A mares? ¿ Qué es eso?

Juan.- Que llueve mucho, muchísimo. Ana.- El tiempo de España no lo entiendo.

Alí.- Yo tampoco lo entiendo.

Juan.- ¿ No lo entendéis?

Ana.- Unas veces decís: "El tiempo está...no sabe qué hacer", "Va a caer una", "Han caído tres gotas"

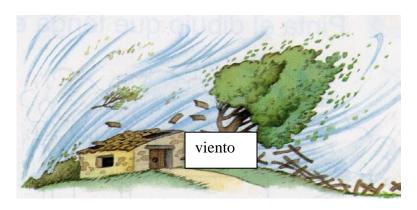


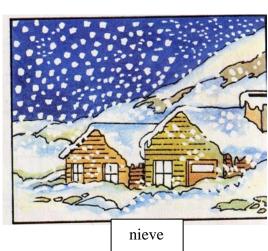
Juan.- ¿ Queréis que os explique cosas del tiempo?

Ana.- Sí, sí.

Alí.- Sí, por favor.

Juan.- Primero os daré un poco de vocabulario y algunas imágenes





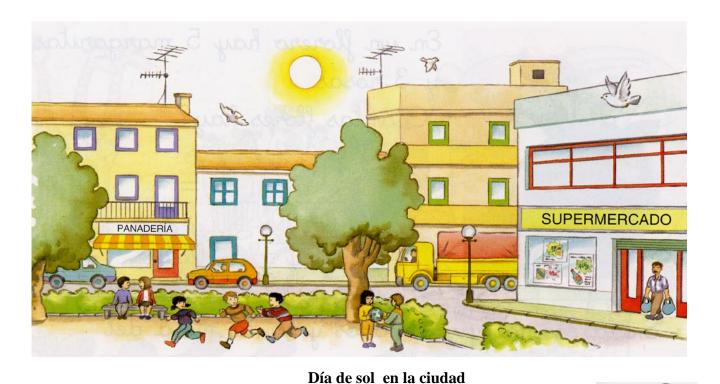
2. Vocabulario.- frío-calor- templado-soleado-despejado-raso-nube-claronuboso- lluvia-lluvioso-nieve-nevada-granizo-niebla-tormenta- relámpagorayo-aire-viento-brisa-seco-mojado-húmedo-borrasca-anticiclón-soplarempapar- charco-gota-arcoiris-escarcha-rocío-abrigarse- sudar-tiritarparaguas

- El cielo puede estar: despejado, nublado, nubes y claros
- El viento puede ser: huracán, fuerte, flojo, suave, frío, templado
- La lluvia puede ser: fuerte, llovizna, suave, fina
- Niebla: poca, mucha, espesa, densa.
- <u>Granizo.</u>- gordo, menudo.



3. ¿ Qué día hace?

A) MIRAR LA CIUDAD Y LEER



- 1. En esta ciudad hace buen tiempo.
- 2. El Sol alumbra y da calor
- 3. No hay nubes en el cielo
- 4. El cielo está azul
- 5. Los niños y niñas juegan en el parque.
- 6. La gente no necesita abrigo, porque hace calor.
- 7. El hombre que sale del supermercado va en mangas de camisa.
- 8. No hace frío, hace buen tiempo.

hombre con azada y en mangas de camisa



B) Contestar y completar:

- 5. No hay _______4. ¿ Cómo está el cielo? El ______ 4. ¿ Cómo está el cielo? El _______5. ¿ Qué hacen los niños y las niñas? Los _______ y las ______
- 6. ¿ Por qué no necesita abrigo la gente? Porque _____
- 7. ¿ Lleva abrigo el hombre que sale del supermercado? No. Va ______
- 8. El día no es frío hace

4. ¿Cómo digo?

- **▼** Para preguntar el tiempo
 - ¿Qué día va a hacer ... (hoy / mañana...)
- Para contestar:
 - Va a hacer malo/ buen tiempo/ frí/ regular/ va a llover

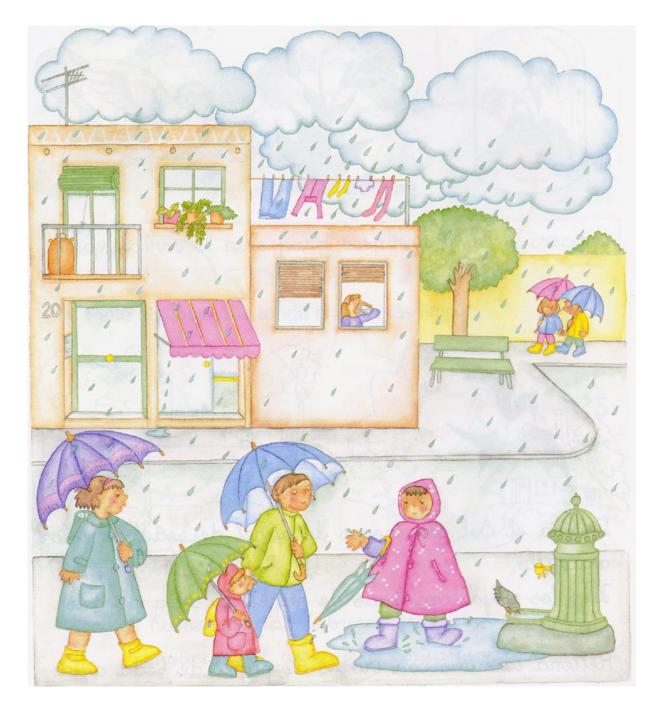
5. Día de lluvia

ALÍ, ANA Y JUAN HABLAN DE LA LLUVIA

Alí.- Vaya cambio.

Ana.- Eso digo yo: en el dibujo de antes sol, luz, niños jugando... y aquí

Juan.- Aquí ya estáis viendo:



- 1. Hace mal tiempo.
- 2. No hace sol, hay muchas nubes en el cielo
- 3. El cielo está muy oscuro
- 4. Los niños y niñas llevan paraguas e impermeables
- 5. La lluvia cae muy fuerte sobre las casas y las calles.
- 6. Hay charcos en el suelo
- 7. La ropa que está tendida se moja.
- 8. La gente está metida en sus casas

6. Está lloviendo

• CONTESTAR Y COMPLETAR:	
1.¿Qué hace?	
1. Hace	
2.¿Hace sol?	
2. No. Hay	
3. ¿ Está el cielo claro?	
3. No. Está	win
4. ¿ Qué llevan los niños?	
4	
5. ¿ Dónde cae la lluvia?	B1 1 400
5. La lluvia cae	3141
20	1
¿ Hay charcos en el suelo?	1 Hale
6. Sí. Hay unode la	7 2000
fuente.	00
7. Hay ropa tendida y se	, , ,
8. ¿ Dónde está la gente?	, 1 9
8. La gente	
	1
■ ELEGIR LA PALABRA ADECUADA: Y ESCRIBIRLA: chaqueta-bolso- paraguas-moto- vestido 1. Saca elque está lloviendo. quitar- pedir- tapar- envolver-recoger 2. Oye,la ropa que se va a mojar enfriando- sufriendo- poniendo — mojando- encogiendo 3. Niño, métete debajo del paraguas que te estás muy claro- muy azul- muy despejado- muy oscuro- muy rojo 4. Va a llover más, el cielo está lagunas- hoyos- badenes- aceras - charcos 5. Ponte las botas altas hay muchos en la calle.	
 ORDENAR LAS ACCIONES EN EL TIEMPO: La ropa que está tendida se moja Los niños pisan los charcos de agua La lluvia ahora es r 	nuy fuerte Caen
• ORDENAR LAS ACCIONES EN EL TIEMPO:	nuy fuerte Caen
 ORDENAR LAS ACCIONES EN EL TIEMPO: La ropa que está tendida se moja Los niños pisan los charcos de agua La lluvia ahora es r 	nuy fuerte Caen
■ ORDENAR LAS ACCIONES EN EL TIEMPO: La ropa que está tendida se moja Los niños pisan los charcos de agua La lluvia ahora es ralgunas gotas de lluviaEl cielo está muy oscuro	nuy fuerte Caen
■ ORDENAR LAS ACCIONES EN EL TIEMPO: La ropa que está tendida se moja Los niños pisan los charcos de agua La lluvia ahora es ralgunas gotas de lluviaEl cielo está muy oscuro	nuy fuerte Caen
■ ORDENAR LAS ACCIONES EN EL TIEMPO: La ropa que está tendida se moja Los niños pisan los charcos de agua La lluvia ahora es ralgunas gotas de lluviaEl cielo está muy oscuro	nuy fuerte Caen
■ ORDENAR LAS ACCIONES EN EL TIEMPO: La ropa que está tendida se moja Los niños pisan los charcos de agua La lluvia ahora es ralgunas gotas de lluviaEl cielo está muy oscuro 1° 2°	nuy fuerte Caen

7. Hace mucho viento

A) ANA, ALÍ Y JUAN MIRAN EL TIEMPO:

Juan.- Mirad cómo el viento arrastra hojas y ramas.

Ana.- ¿Esto no es una brisa?

Alí.- La brisa es un viento suave.

Juan.- Este es un viento fuerte que dobla hasta los árboles.

Ana.- Vuelan las hojas

Juan.- Y también las ramas.

Alí.- La gente dice que hace mucho aire.

Juan.- Es mejor decir viento.

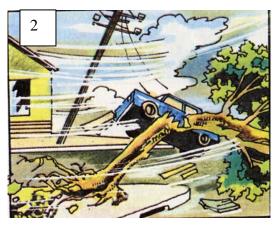
Ana.-¿Aire que se mueve?

Juan.- Eso es. Viento es el aire en movimiento.

Alí.- ¿ Los vientos tienen nombres

Juan.- Sí. Cuando el viento es muy fuerte se le dice huracán.





Juan.- Vale

Ana.- ¿La lámina 2 sería un huracán?

Alí.- Sí. En inglés hurricane

Juan.- Con estas láminas vamos a hacer unos ejercicios

Alí.- Y con esta otra que tiene viento y lluvia



										B) CONTESTAR Y COMPLETAR (Buscar en esta sopa de
S	R	Q	K	M	A	E	P	12	T	letras 7 palabras relacionadas con el clima)
L	N	B	0	L	D	B	H	0	A	- Estas son, buscarlas y completarlas:
J	N	D	F	L	0	U	T	Z	5	
12	T	H	0	V	P	N	I	1	M	VTT

S I		 R
N]	Е
G	N _	Z
LU	U	_ A

H	15	Α	V	Α	M)	T	R	P	LU A
D	5	С	M	T	D	4	12	6	R	C) Contestar y completar (Poner el verbo que falta
5	R	Α	L	P	0	S	M	D	L	Lámina 1 El vientohojas y ramas - La brisaun viento suave.
C	L	N	W	В	B	D	A	A	М	- La gentehace mucho aire
7	R	T	K	0	12	Μ	1	1)	N	- Es mejorviento.

8. Gramática. - Conjugación y uso de los verbos que indican fenómenos de la naturaleza:

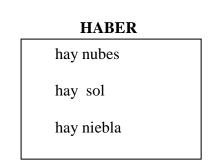
- A) El verbo: llover, nevar, granizar, helar se usan sólo en tercera persona del singular. No tienen sujeto, por eso forman oraciones impersonales
- B) Conjugación:

PRESENTE	PRETÉRITO INDEFINIDO	PRETÉRITO IMPERFECTO	FUTURO IMPERFECTO
llueve	llovió	llovía	lloverá
nieva	nevó	nevaba	nevará
graniza	granizó	granizaba	granizará
hiela	heló	helaba	helará

C) Usos de HACER, HABER Y ESTAR con relación al tiempo atmosférico

IACE + HEMPO ATMOSFERI	U
hace frío	
hace calor	
hace viento	
hace sol	
hace buen tiempo/malo	
hace mal tiempo/ bueno	

ESTÁR
está nublado
está nevado
está helado



ompletar con los verbos:	
Está	MUCHA
sol	SOL
nubesnublado	
	NUBLADO
nevando nieve	NIEVE
vientoviento	

LECCIÓN 2. - EL VIENTO Y LA TORMENTA

1.Hablar y escribir.

A) Juan, Ana y Alí siguen con sus ejercicios

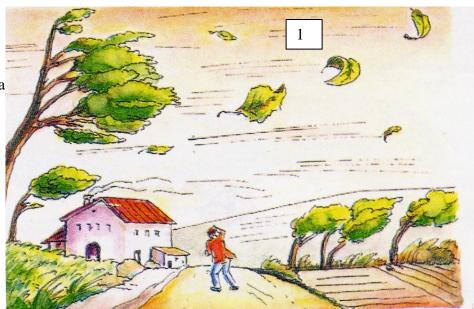
Juan.- Vamos a ver la lámina nº 1 otra vez:

B) VOCABULARIO.- SOPLAR-VOLAR- DOBLAR-PARTIR-VIENTO-AIRE-RAMAS-ÁRBOLES- HUMO-FUERTE- MUY FUERTE-ARRANCAR

C) COMPLETAR Y CONTESTAR.-

• . ¿ Qué hay en la lámina nº 1

- Hay una	
- Un	que va hacia la
-Hay mucho	que dobla
las	de los árboles.
- Цау	que vuelan



■ La lámina 2.

-El viento vuelca

- El huracán parte

- El viento tira

- El huracán arranca

- Los vientos muy fuertes

-los postes de la luz

- las raíces de los árboles

-se llaman huracanes

-los coches

-los troncos de los árboles

2. Vocabulario.- volcar-partir-arrancar-

ARRASTRAR-RAÍZ- TRONCO-POSTE DE LA LUZTIRAR-Completar las frases uniendo con flechas los trozos que se correspondan de cada cuadro

Lámina 3.-

VOCABULARIO.- SOMBRERO-PARAGUAS-HOMBRE-MUJER-NIÑO- LLUVIA-VIENTO- BUFANDA-ABRIGO. GUANTES.

Decir lo contrario:

- Hace buen tiempo → Hace		
- Es un día de sol → Es un día dey _		
- La gente lleva poca ropa-→ La gente		
- Hace mucho calor y no hace viento → Hace	y hace mucho	
- Es un día de sol y no se ven paraguas → Es un día	v se ven	

3. Gramática.- (Usar el verbo ESTAR + GERUNDIO , en presente, pasado y futuro: Está lloviendo, está...

	PRESENTE	PASADO	FUTURO
LLOVER	Está	lloviendo	lloviendo
NEVAR	nevando	nevando	nevando
SOPLAR	Está	soplando	soplando
GRANIZAR			

4. La tormenta



5.Alí,

Ana y Juan hablan de la tormenta

Ana.-; Y esta foto?

Juan.- ¿ La ves? Es una tormenta sobre un pueblo.

Alí.- Mucha electricidad.

Juan.- Sí.

Ana.-; Cómo se llama esto? —

Juan.- Ese es un rayo.

Alí.- ¿ Y eso?

Juan.- Eso es un relámpago: la luz del rayo

Ana.- Es esto



Juan.- Sí, es eso

Alí.- ¿ Y el ruido cómo se llama

Juan.- El ruido se llama trueno.

Ana.- ¿Cómo?

Juan.- -Trueno

Ana.- Mira, en la torre de la iglesia del pueblo ha caído un ...

Alí .- ¿ Rayo?

Juan.- Sí, pero no ha pasado nada.

Ana.-; No hay peligro?

Juan.- No. El rayo ha caído en el pararrayos de la torre.

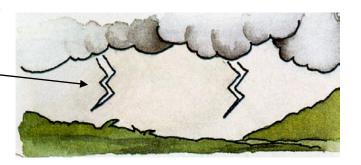
Ana.- ¿El pararrayos?

Juan.- Sí. Esto es un pararrayos

Ana.-; Ah, ya veo!



RELÁMPAGO-TRUENO-TORRE-CAER-PASAR (suceder algo))-PASAR (entrar) PASAR (las hojas) PASAR (ir más allá de un límite) PASAR (cruzar) PASAR (pasar el balón) PASAR (ir de un lugar a otro) PASAR (mover de un lado a otro) PASAR (transcurrir el tiempo) -PELIGRO-PARARRAYOS





7. La tormenta está encima

A) CONTESTAR:-

LLEVA- HA CAÍDO- SE LLAMA-ES HAN CAÍDO- SE PONE-ES-ESTÁ

1. La tormentaencima del pueblo. 2. Cerca del pueblomuchos rayos. 3. El rayomucha electricidad. 4. El ruido del rayotrueno. 5. El pararrayosuna barra metálica conectada a tierra. 6. El pararrayosen lo más alto de los edificios 7. El relámpagola luz del rayo. 8. Un rayoen el pararrayos de la torre. LAS CUATRO ESTACIONES
 El rayomucha electricidad. El ruido del rayotrueno. El pararrayosuna barra metálica conectada a tierra. El pararrayosen lo más alto de los edificios El relámpagola luz del rayo.
 4. El ruido del rayotrueno. 5. El pararrayosuna barra metálica conectada a tierra. 6. El pararrayosen lo más alto de los edificios 7. El relámpagola luz del rayo.
 4. El ruido del rayotrueno. 5. El pararrayosuna barra metálica conectada a tierra. 6. El pararrayosen lo más alto de los edificios 7. El relámpagola luz del rayo.
 5. El pararrayosuna barra metálica conectada a tierra. 6. El pararrayosen lo más alto de los edificios 7. El relámpagola luz del rayo.
7. El relámpagola luz del rayo.
 7. El relámpagola luz del rayo. 8. Un rayoen el pararrayos de la torre. LAS CUATRO ESTACIONES
8. Un rayoen el pararrayos de la torre. LAS CUATRO ESTACIONES
❖ Repasamos las ESTACIONES Y EL TIEMPO Abril 5 Mayo
1 ¿ En qué mes empieza LA PRIMAVERA?
1. En
2. ¿ Cuáles son los meses de la PRIMAVERA?
2
2
3. No. En PRIMVERA
4. ¿ En qué mes empieza el VERANO?
4
5. ¿ Cuándo acaba el VERANO?
5.El verano en el mes de
6. En la estacion delse le caen las nojas
a los árboles.
7. ¿ En que mes empieza la vendimia de la uva?
7. ¿ En que mes empieza la vendimia de la uva? 7. En
8. Yoen el mes de
9. ¿ Cuál es la estación más fría?
9. La estación más es
10. ¿ Que tiempo hace en invierno?
10. En invierno:
11. ¿ Qué ropa llevas en invierno?

❖ Subrayar las palabras que tienen que ver con el clima:

vestido - nublado - campo - niebla - agua - radio - granizo - tormenta- árbol - rayo - sol - lluvia

17 HERRAMIENTAS Y UTENSILIOS DE LA CASA

LECCIÓN 1. - LAS HERRAMIENTAS Y SU USO

1. Alí, Ana y Juan en el taller

Alí.- Juan, ayer mi vecino no me entendió. Yo le pedí un ...un...eso que sirve para clavar.

Ana.- Alí, un martillo.

Alí.- Eso un martillo para clavar...

Juan.- Puntas.

Alí.- Sí, puntas.

Ana.- Juan explícanos las herramientas que se usan más en la casa.

Alí.- Eso. Y nos dices para qué sirven

Juan.- Muy bien. Voy a enseñaros un pequeño taller

Ana.- Sí, vamos

(Se van al taller del tío de Juan)

Juan.- Mirad este panel. Aquí están las principales herramientas:



martillo



Ana.- Están muy bien colocadas.

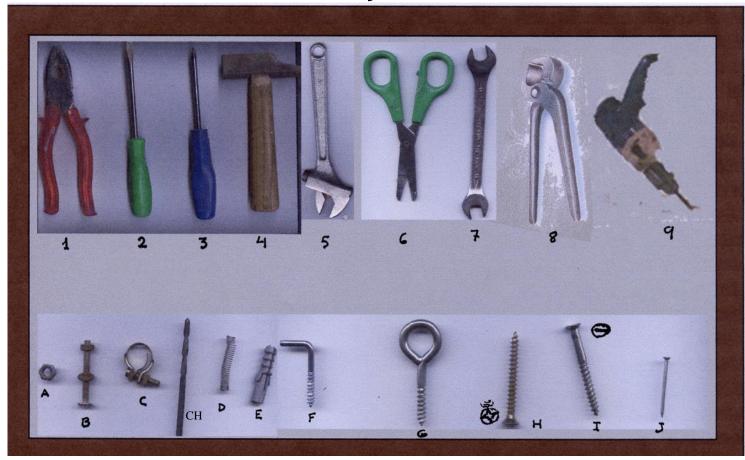
Alí.- Tienen números y letras.

Juan.- Sí. Mi tío lo tiene todo muy ordenado: las herramientas con números y las otras piezas con letras.

Alí.- Todo muy ordenado.

2. Vocabulario.- vecino-entender-herramientas-servir-clavar-usar-explicar-unos-otros-taller-panel-principal-colocar-ordenar.

3. Nombres de herramientas y utensilios



4. Contestar y completar.-

- Coger cada nombre y ponerlo detrás de su número : MARTILLO-LLAVE FIJA-TALADRO-ALICATES-LLAVE INGLESA-DESTORNILLADOR PLANO-TENAZAS-TIJERA-DESTORNILLADOR DE ESTRELLA.
- Coger cada nombre y ponerlo detrás de su letra: PUNTA- ALCAYATA-TACO-ABRAZADERA-TORNILLO CON TUERCA- CÁNCAMO-TUERCA-TORNILLO DE ESTRELLA-TORNILLO PLANO-BROCA-MUELLE.

1	2	3
4	5	6
7	8	9
A	В	С
СН	D	Е
F	G	Н
I	I	

5. ¿ Para qué sirven?

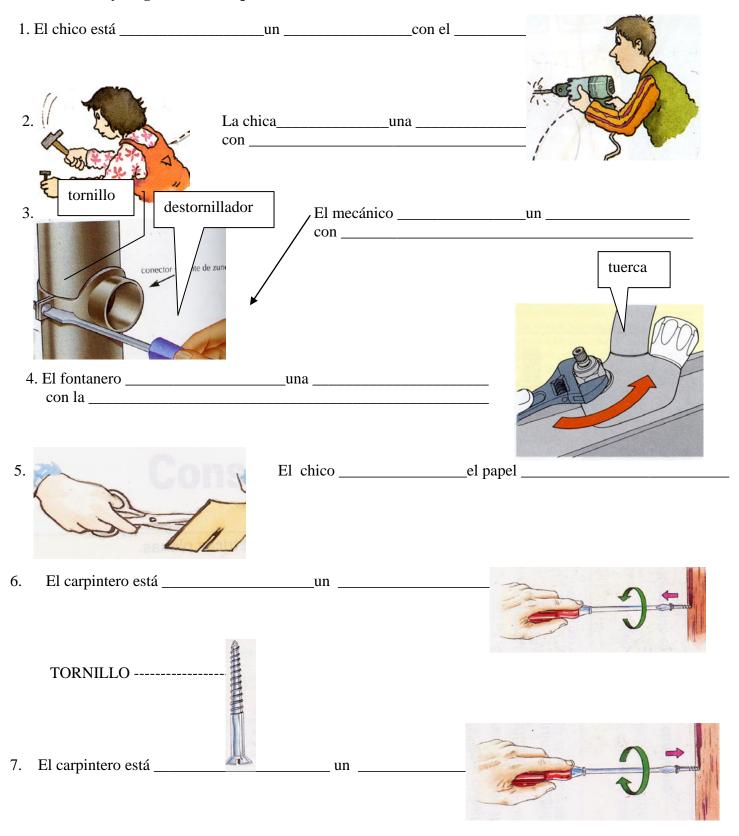


6. Hablar y escribir

o. mastar y coc	1 1211	
	e <mark>site:</mark> (ATORNILLAR-DESATORNILLAR DRTAR)- (CORTAR-APRETAR-SUJETAR	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
-El martillo sirve para)- (HACER)
-	los tornillos y	
	у	
	papel, tela	
-Las tenazas sirven para	,	etc.
	agujeros	
- <u>Yo</u> una - Nosotros - <u>Ella</u> - <u>Tú</u> - <u>Vosotros</u>	una tuerca con la llave inglesa.	AR-HACER-AFRETAR-AFEOJAR
Unir cada verbo con su herr		
	ATORNILLAR- SUJETAR- MEDIR- CORT	
	, El destornillador	, ei
taladro	, El martillo	Fl metro
La ujora	, Li marmo	Li iiicuo

7. ¿ Qué hacen?

. Hablar y luego escribir lo que falta:



8. Vocabulario. - enroscar-desenroscar-golpear-envolver-meter-sacar-medir-empalmar-unir-juntar—separar-estirar-anudar-atar-desatar-ordenar-colocar-empujar-estirar-subir-bajar-agujerear-enchufar-desenchufar-pelar-tocer-retorcer-ferretería

9. Arreglamos cosas

Contestar y completar:		
1. ¿Qué haces con el martillo?		
1. Estoyunaen	la pared	
2. ¿ Qué haces con el destornillador?		
2. Estoyun tornillo que está flojo 3. ¿ Qué haces con el taladro?).	
3. ¿ Qué haces con el taladro?		
3. Estoyun	en la pared para	este
cartel		
4. ¿ Qué haces con la cuerda?		
4. Estoyesta caja	cuerda	
5. ¿ Qué haces con la tijera?	Petrus	
5. Estoyeste papel	Petrus	GRAPAS
5. Estoy este papel 6. ¿ Qué haces con los alicates?	petrus	STAPI S
6. ¿ Estoyesta punta de la pared	nudo	COBREADAS
6. ¿ Estoyesta punta de la pared 7. ¿ Qué haces con la llave inglesa?		
7. Estoy	_esta tuerca para que no se caiga la	estantería.
serrucho 8. ¿ Qué haces con ese serrucho?		
8. Estoy	_esta tabla .	
8. Estoy 9. ¿ Qué haces con esa cinta aislan	te?	
9. Estoy estos		
10 ¿ Qué haces ese pegamento?		
10 Estoy	_este cartel	metro
Poner en plural estas frases:1. El chico clava una punta con el martillo.		
1		1
2. El carpintero mide la mesa con su metro.		
2		
3. El zapatero arregla unos zapatos.		
3		
4. El fontanero aprieta un grifo con la llave fija.		
4		
 4		
 Poner en tiempo pasado estas frases: 1. Ana hace un nudo con la cuerda para atar una silla. 1		
2. Alí aprieta un tornillo de la lavadora		
2		
34. El electricista hace un agujero con el taladro para poner		
4.5. El carpintero sierra una tabla para hacer una mesa.5.		

10. Gramática: El imperativo

A) Explicación y esquema. -

- Usos del imperativo:
 - 1. Dar órdenes: ¡coge ese martillo!
 - 2. Pedir un favor: ¡Cierra la puerta, por favor!
 - 3. Dar instrucciones: Coja el boli y abra el cuaderno
 - 4. Dar consejos: Haga ejercicio todos los días.
 - 5. Anunciar un producto **pruebe** el nuevo zumo.

Formas afirmativas del imperativo (verbos regulares):

	COMPRAK	ВЕБ	8 <u>E K</u>	ESC	K I B <u>I K</u>	
tú	compra	tú	bebe	tú	escribe	
usted	compre	usted	beba	usted	escriba	
vosotros-as	comprad	vosotros-as	bebed	vosotros-as	escribid	
ustedes	compren	ustedes	beban	ustedes	escriban	

Formas negativas del imperativo (verbos regulares)

	COMPRAR	B E I	BER	ESC	RIBIR	
tú	no compres	tú	no bebas	tú	no escribas	
usted	no compre	usted	no beba	usted	no escriban	
vosotros-as	no compréis	vosotros-as	no bebáis	vosotros-as	no escribáis	
ustedes	no compren	ustedes	no beban	ustedes	no escriban	

■ Formas afirmativas del imperativo (verbos irregulares)

CER	R A R	HACER DECIR			ECIK	
tú	cierra	tú	haz	tú	di	
usted	cierre	usted	haga	usted	diga	
vosotros-as	cerrad	vosotros-as	haced	vosotros-as	decid	
ustedes	cierren	ustedes	hagan	ustedes	digan	

• Formas negativas del imperativo (verbos irregulares)

CERRAR HACER DECIR

tú usted	no cierres no cierre	tú usted	no hagas no hagan	tú usted	no digas no digan
vosotros-as	no cerréis	vosotros-as	no hagáis	vosotros-as	no digáis
ustedes	no cierren	ustedes	no hagan	ustedes	no digan

B) ACTIVIDADES. - Completar estas frases:

1.	Alí, (cerrar)	la puerta y (abrir)	una venta	ana
2.	Chicos, (traer)	vuestros cuadernos y (dejar)		_el boli en la mesa.
3.	Oye, no (escribir) en tu	cuaderno, (escuchar)	_lo que te digo.	
4.	Vosotros no (hacer) tan	to ruido, no (hablar)	alto.	
5.	Usted (decir)	algo ahora, pero después no (de	cir) nada.	
5	Ustedes (hacer)	el favor de escuchar y no (d	lecir)	nada

11. ¿Qué hacen?

A) Contestar y completar lo que ves en cada cuadro:

	2	3	4	5
6	7	8	9	10

. La mujer
. El carpintero
. El chico
. La chica
. El fontanero
. El carpintero
. Un hombre
. Un trabajador
. El herrero
0. El chico

B) Poner los verbos en imperativo:

1. Oye, (traer)	ei martillo y (dejar)	los alicates encima de la mesa.
2. Chicos, (apretar)	bien los tornillos de la r	rueda del coche.
3. Señor, no (hacer)	el agujero tan grande.	
4. Vosotros no (cortar)	ese papel.	
5. Tú, (sacar)	esa punta con las	
6. Vosotros no (apretar)	tanto esa tuerca	
7. Oye, chico, (coger)	el taladro y (ha	cer)un agujero en la pared.
8. Juan, no (ir)	en autobús a Madrid	l, vete en tren.
9. Ustedes no (escribir)	más cartas	
10. Alí. (doblar)	el papel por la mitad	

18 CARTELES: AVISOS Y ANUNCIOS LECCIÓN 1. - AVISOS EN CIUDAD Y EN PRODUCTOS

1. Alí, Ana y Juan hablan de carteles

Ana.- Oye, Juan.

Juan.- Dime.

NO

Ana.- Lo que no entiendo, a veces, son los carteles y anuncios que ponéis.

Alí.- Yo tampoco los entiendo.

Juan.- Vamos a dar un paseo por Linares y los vamos mirando.

Ana.- Eso está muy bien.

Juan.- Vamos a entrar en ese parque.

2. Anuncios del parque.- No pisar el césped- cuidado con la pintura- no pisar la zona verde- agua no potable- agua potable- prohibido subirse en los bancos- no tocar las plantas-

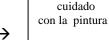
3. Escribir las órdenes de los carteles

1.- Ahí dice "AGUA NO POTABLE" ¿ Qué hago?

1. No debo _______ de esa agua ______ cui con la

del cartel, porque están

3. Las plantas del parque están para _____no para _____





AGUA NO POTABLE



Prohibido fijar carteles

4 ¿Hacen los niños caso de lo que dice el cartel?

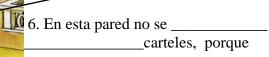
4. No, porque

5. Aquí dice: "NO PISAR EL CESPED"

5. Estos niños no hacen ______del cartel están ______césped.

espeu.

6. Aquí dice: "PROHIBIDO FIJAR CARTELES BAJO MULTA"





4. Gramática (El verbo PROHIBIR+ me,te, le, nos, os, les (se)

5. En la calle

A).- ALÍ Y ANA MIRAN LAS SEÑALES Y ESCRIBEN SUS SIGNIFICADOS









Escribir que significa cada señal:

-Señal 1 Prohibido		 	
- Señal 2			
-Señal 3	los papeles en		
-Señal 4			

Contestar : Contesta y actúa según dice cada cartel:

señor particular

SE ALQUILA PISO

RAZÓN: TELF. 953434560

comercio de ropa

NOS HEMOS MUDADO A LA CALLE PERAL, 5

automóviles

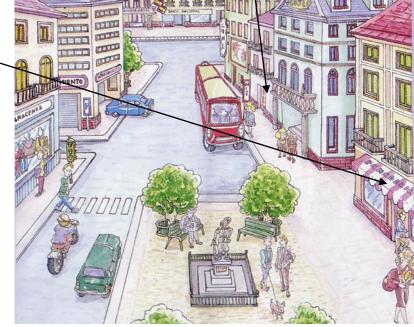
zapatería

INFORMACIÓN EN LA PUERTA DE ENFRENTE ESTAMOS EN LA CASA DE AL LADO

- 1. Buscas ropa. Estas mirando el cartel en CALLE NUEVA Nº 3 ¿ Qué vas a hacer?
- 1 Ira
- 2. Hay un cartel que informa sobre coches
- 2. ¿Dónde buscarás la información? Señalar en el plano.
- 3. Si el cartel de la zapatería está aquí -
- 3.¿ Dónde está la zapatería?. Señalar en el plano
- 4 ¿Si quieres un piso y ves el cartel ¿Qué harás?

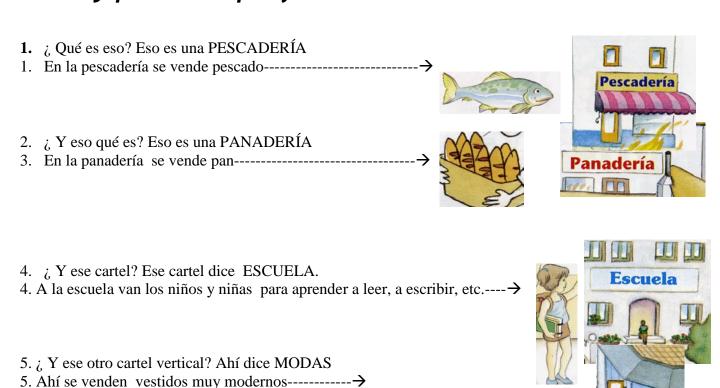
1

B) VOCABULARIO DE ANUNCIOS Y CARTELES.- NO PASAR SIN TICKET- NO TOCAR: PINTURA- CUIDADO CON EL PERRO- PROHIBIDO ECHAR FOTOS-INFORMACIÓN EN LA PUERTA DE ENFRENTE- NO ENTRAR SIN BILLETE-PROHIBIDO HACER RUIDO-SE ALQUILA PISO- VENTA DE VEHÍCULOS-INFORMCIÓN EN 2ª PLANTA-PELIGRO



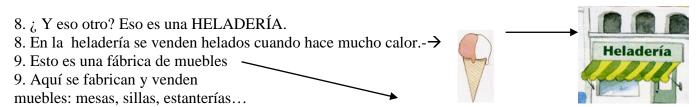
ALTA TENSIÓN- CUIDADO FRÁGIL-NOS HEMOS MUDADO A LA CALLE BURELL,8-NO ARROJAR BASURA BAJO MULTA-TALLER DE NEUMÁTICOS-SE ARREGLAN RELOJES-ENTRADA-SALIDA-GUARDEN SILENCIO-INFORMACIÓN GRATUITA-NOS MUDAMOS A LA ESQUINA DE LA CALLE- REBAJAS- PROHIBIDO FIJAR CARTELES- PROHIBIDO FUMAR.

6. Leer y poner lo que falta





chicas antes de ir a la universidad.











7. Los carteles nos guían

A) Buscar tres palabras que tengan que ver con cada uno de los carteles o anuncios y ponerlas detrás:

libros- traje-panadero- sardinas- moneda antigua- chico – mesa – alcohol- maestro- pescador- camisa- cerámica antigua- estantería- dulces- termómetro- pez- armario- vestido- escrito antiguo- cuaderno- medicina-pizarra- magdalenas-estudios de secundaria

PESCADERÍA	PANADERÍA	ESCUELA	MODAS
MUSEO	INSTITUTO	MUEBLES	FARMACIA

B) Completar para formar una frase	con una palabra de cada cuadro anterior
1. Los niños y niñas	_a la ESCUELA paraa leer
2. El MUSEOcosas muy	
3. En la PANADERÍA	_pan y
	tengo que comprar una estantería.
5. En la FARMACIA	medicinas.
6. Voy a la tienda de MODAS a compr	arme
7. Los chicos y chicas estudian secundar	ia en el
8. He comprado un kilo de sardinas en _	
C) Coger estas palabras y poner cada	a una detrás de la que le corresponda:

MODERNO- RECIENTE-CADUCADA-BONITOS-FRESCO- ESTUDIOSA-ANTIGUA-INFANTIL

Formar frases con cada pareja de palabras

DANI	El pan	reciente
PAN	- El pescado	_ fresco
VESTIDO→	- Este vestido	•
MUEBLES→	- Esos muebles	_ bonitos
MEDICINA→		_ caducada.
MONEDA→	- Esa moneda	•
ESCUELA -→		_ de educación infantil.
CHICA→	- Esta cilica	muy estudiosa

- **8. Gramática**.- El adjetivo calificativo se pone en el mismo número y género que el nombre al que acompaña. Ejemplos:
 - El chico <u>alto</u> ------- Los chicos <u>altos.</u>
 - La chica \underline{alta} ------ Las chicas \underline{altas}

9. Ana, Alí y Juan hablan de etiquetas

Ana.- El otro día, en una botella vi un aviso y no sabía que hacer.

Juan.- ¿ Qué decía?

Ana.- Decía "NO INHALAR"

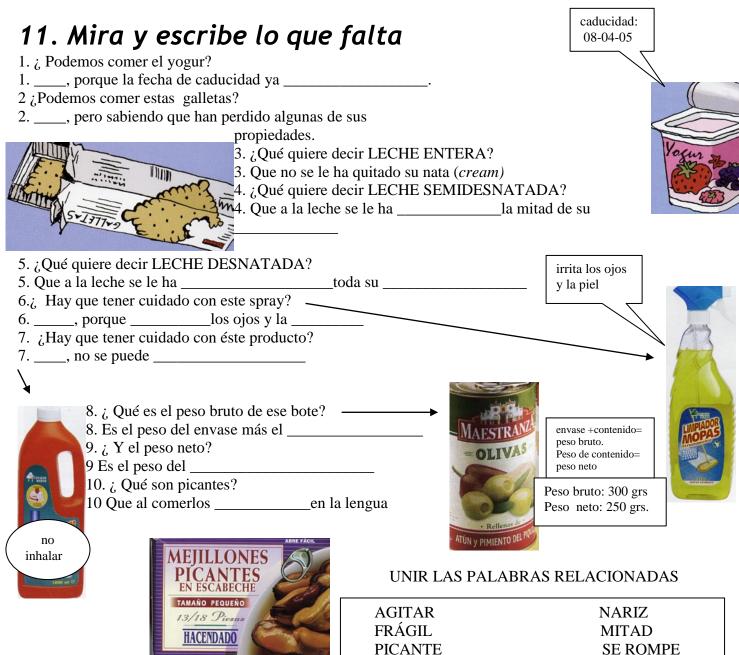
Alí.- Yo vi en una caja: "CUIDADO IRRITA LA PIEL"

Juan.- ¿Queréis que os hable de las etiquetas y de los avisos en las cosas?

Ana.- Sí.

Juan.- Pues, vamos allá.

10. Palabras de las etiquetas. -- Irrita los ojos y la Piel- Inhalar- no Inhalar - Picante-Dulce- no apto para comer- peso bruto-peso neto- desnatada-semidesnatada-entera- descuento-consumir preferentemente-caduca- protéjase de la luz- consérvese en frigorífico- agitar antes de usar-frágil- no volcar-biodegradable-sin alcohol-sin azúcar-bajo en sal -bajo en grasa-precocinado-en oferta-inoxidable-garantia 2 años-tamaño grande-tamaño mediano.



IRRITAR

SEMI

INHALAR

LENGUA

MANO

OJOS

12. Recuerda y escribe

A) Completar con los fragmentos o palabras del recuadro.-

NO POTABLE- AGITAR- FIJAR- PISAR-IRRITA- A CADUCADO-MANCHA- DE ENFRENTE- 250, 300

1. El yogur no se puede comer,
2antes de usar el spray
3.Noel césped.
4.AguaNo beber.
5.Prohibidocarteles en la pared
6. Nos hemos mudado al edificio
7. Precaución: este productolos ojos y la piel
8. Cuidado con la pintura
9. Peso brutogrs. peso neto
B) Poner los verbos en su tiempo, según cada frase:
(SER, ESTAR)- (DECIR)- (ESTAR, ESTAR) (CONSERVAR) (TOCAR) (VER) (ESTAR, ESTAR)
(HABER, ESTAR) (ESTAR, ESTAR) (MIRAR, TOCAR)
1.Este cartel: NO PASAR.
2. Ayer un anuncio que decía: PROHIBIDO ARROJAR BASURA.
3.Ese cartel muy alto y ese otro muy bajo.
4.Esos carteles, el año pasadonuevos, ahoraviejos.
5.Esas etiquetasde color verde y esas otrasrotas.
6.En esta panaderíapan reciente, pero las magdalenasduras.
7.Las flores sólo se, no se
8.Los yogures hay queen el frigorífico.
9.El azúcardulce y el téamargo.
10. Cerca de los hospitales no se debela bocina.
10. Cerca de los nospitales no se debela bocina.
C) Poner en plural las siguientes frases:
1. Tú destapas y agitas el envase de color verde
1. Vosotros
2. Ella presionó la tapa del bote.
2. Ena presiono la tapa dei bote. 2.
3. Este yogur caducará dentro de cinco días
34. Yo no toqué las plantas del parque sólo las miré.
4 Nosotros
4. Nosotros5. El niño pisará el césped del parque.
55.
6. Ese cartel me prohíbe arrojar basura a la calle
6. Esos carteles, a nosotros,
7. El se mudó a la casa de enfrente.
7. El se mado a la casa de cimiente. 7
8. Si te sientas en ese banco te mancharás de pintura.
8. Si, nosotros

19 EL COCHE Y LA CIRCULACIÓN LECCIÓN 1. - EL AUTOMÓVIL Y SUS PARTES

1. Ana, Alí y Juan hablan del automóvil o coche

Alí.- Aquí, en Linares, hay muchos coches.

Juan.- Sí. Antes había menos.

Ana.- Veo muchas chicas conduciendo coches.

Juan.- Sí. Ahora hay muchas hace años había menos.

Alí.- A mi me gustaría tener un coche.

Juan.- Yo me he comprado uno hace poco. Mira, es este

Ana.- Es muy bonito.

Alí.- ¿ Cuánto te costó?

Juan.- Me costó 3000 euros: no es nuevo, es de segunda mano.

Ana.-; Qué es eso de segunda mano?

Juan.- Que no es nuevo, ha tenido ya otro dueño.

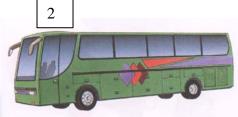
Alí.- Yo veo muchas clases de automóviles, pero no se sus nombres.

Juan.- Vamos a asomarnos a la ventana y al pasar digo como se llaman.

Ana.- Muy bien

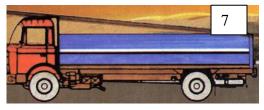
2. Vocabulario.-camión-furgón-furgoneta-autobús-turismo-camión con volquete-camión con toldo- coche con remolque.-camión cisterna-coche grúa-camión frigorífico.







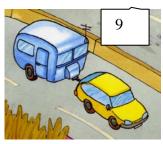














C) CONTESTAR Y COMPLETAR.- Poner el número que corresponda a cada nombre:

_turismo, __camión con toldo, __coche grúa, __autobús,

__camión con volquete, ___furgón, ___furgoneta, ___camión con toldo,

____, coche con remolque, ____camión cisterna

3. El coche de Juan.

Alí.-Oye, Juan.

Juan.- Dime

Alí .- ¿ Este es tu coche?

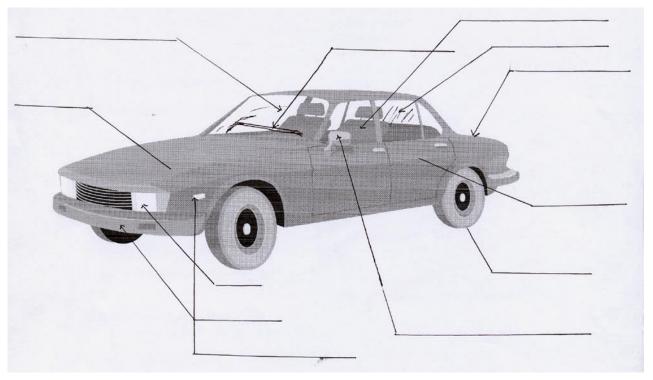
Juan.- Sí, el mismo.

Ana.- ¿ Cómo se llama esto?

Juan.- Espejo retrovisor.

Alí.- ¿ Y esto?

Juan.- Para, para. Voy a enseñaros cómo se llama cada una de las partes:



4. ¿ Cómo se llama cada parte?

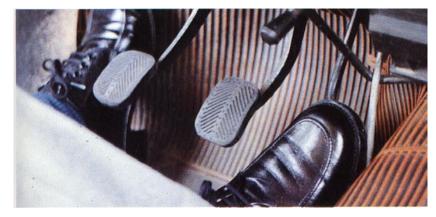
- (Juan dice los nombres) PARABRISAS- CAPOT-ESPEJO RETROVISOR-ASIENTO-LIMPIAPARABRISAS-CRISTAL DE LA PUERTA-MALETERO-PUERTA-FARO-RUEDA-PARACHOQUES-INTERMITENTE-
- Ahora, poner los nombres de las partes del coche.

5. Relacionar con flechas $(-\rightarrow)$ las palabras

LLUVIA	VENTANILLA
CRISTAL	RUEDA
NOCHE	MALETERO
PINCHAR	PARACHOQUES
EQUIPAJE	FARO
GOLPE	LIMPIAPARABRISAS

6. El coche por dentro





A) ALÍ Y ANA HABLAN DEL COCHE DE JUAN:

Alí.- Voy a ver tu coche por dentro.

Ana.- Y yo.

Juan.- Muy bien. Yo me sentaré aquí detrás.

Alí.- Esto es...

Juan.- El volante para dirigir, para guiar el coche.

Alí.- ¿ Y esto de mis pies?

Juan.- Son los pedales: El de la derecha es el acelerador, el del centro el freno y el de la izquierda el embrague.

Ana.- ¿ Sabes conducir, Alí?

Alí.- Sí y tengo carnet.

Juan.- Pues, vamos a dar una vuelta.

Alí.- Vale y así me vas diciendo que es cada cosa.

Ana.- Yo me pongo en el asiento delantero.

Juan.- Muy bien, pero abróchate el cinturón.

Ana.- ¿ Así?

Juan.- Sí.

Alí.- ¿ Le doy a la llave de contacto?

Juan.- Sí, arranca.

Ana.- Vámonos.



B) VOCABULARIO.- CINTURÓN-ABROCHAR-ARRANCAR-

PEDAL- ACELERAR- FRENAR-CONDUCIR-GUIAR-EMBRAGAR-DESEMBRAGAR-GIRAR- MARCHA ATRÁS- PONER PRIMERA-

COLOCAR LOS ESPEJOS- ENCENDER LAS LUCES- APAGAR LAS LUCES- MIRAR LA GASOLINA-MIRAR EL ACEITE- MIRAR EL LÍQUIDO DE FRENOS-MONTARSE-PARAR-

C) ESCRITURA.-Mirar el apartado A y contestar y completar.

1. 6 Que quiere ver Air:			
1. Alí	el coche de	por	
2. ¿ Dónde se sienta Juan?			
2. Juan se			
3. Alí pregunta qué es ésto			
3. Juan le dice que es el	y sirve para		
4. ¿ Y lo de los pies cómo se llaman?			
4			
5.¿ Cómo se llama cada pedal?			
5. El de la derecha es	, el del centro el		y el de la
izguierda el	_		

7. Vamos a conducir

Juan.- Arranca y vámonos

Ana.- Antes nos abrochamos los cinturones.

Juan.- Sí.

Alí.- Tu me vas diciendo.

Juan.- Vale. Vamos a dar una vuelta por Linares.

■ Tira al frente. No pases de 50.

Ana.- ¿ Por qué?

Juan.- Nos pueden multar. Y podemos atropellar a alguien.

- Gira a la derecha.
- Para, el semáforo está en rojo.

Alí.- Ya puedo seguir, está en verde.

Juan.- Gira a la izquierda.

Alí.- No se puede, pone una señal de prohibido.

Juan.- Entonces, sigue al frente.

Ana.- Para, Alí. Vamos a ver esta plaza.

Alí.- No hay sitio para aparcar.

Juan.- Sí, allí, detrás de aquel camión.

Alí.- Ya está.

Juan.- Bloquea el volante y cierra las puertas.





prohibido girar a ka izquierda

A) VOCABULARIO.- DAR UNA VUELTA- TIRAR AL FRENTE- MULTAR- ATROPELLAR- SEMÁFORO-ROJO-AMARILLO-VERDE-SEGUIR-GIRAR-PODER- SEÑAL-PROHIBIDO-APARCAR-BLOQUEAR.

B) RECORDAR LA CONVERSACIÓN Y ESCRIBIR LO QUE FALTA

1. ¿ Quién conduce el coche?
1. El cocheAlí.
2. ¿ Qué hacen antes de echar a andar?
2. Selos
3. ¿ Van con el coche a Jaén?
3. No una vuelta
4. ¿ A qué velocidad deben ir por ciudad?
4. Deben ir
5. ¿ Qué pasa si van a mucha velocidad?
5. Los puedeny pueden atropellar a
6. ¿ Por qué paran en el semáforo?
6. Paran
7. ¿ Por qué Alí no puede girar a la izquierda?
7. Porque
8. ¿ Qué dice Ana?
8. Para,vamos a
9. ¿ Detrás de quién aparcan?
9
10 ¿ Qué hace Alí al final?
10
C) COGER LAS PALABRAS QUE SE NECESITEN: (Para- se abrochan cinturones-pisofreno-
pisas acelerador -
1. Yoelpara que no ande el coche.
2. Tú y el coche va más rápido.
3. Elloslosantes de viajar.
4. El señor el coche porque el semáforo está en rojo

8. Gramática. - Formación del comparativo y superlativo en los ADVERBIOS

grado positivo	grado comparativo	grado superlativo
Alí conduce bien	Alí conduce mejor que Juan	Pedro es el que mejor conduce
Ana corre mucho	Ana corre más que Fátima	Malika es la que más corre
Este coche frena mal	Este coche frena peor que ese	Aquellos son los que peor frenan

9. Formar comparativos y superlativos:

<u>POSITIVOS</u>	<u>COMPARATIVOS</u>		<u>SUPERLATIVO</u>	<u>OS</u>
1. Él conduce deprisa	- Él conduce	Juan	-Él es	
2. Manuel conduce mal	- Manuel conduce	que Alí	- Manuel es	conduce
3. Este coche corre poco	- Este coche	este	-Aquel coche es	corre

10. Conjugación del verbo CONDUCIR

PRESENTE	PRETÉRITO INDEFINIDO	FUTURO IMPERFECTO	
yo conduzco	yo conduje	yoconduciré	
tú conduces	túcondujiste	túconducirás	
él/ella /usted conduce	él/ella /ustedcondujo	él/ella /usted conducirá	
nosotros/as conducimos	nosotros/as condujimos	nosotros/as conduciremos	
vosotros/as conducís	vosotros/as condujisteis	vosotros/asconduciréis	
ellos/ellas/usted conducen	ellos/ellas/usted condujeron	ellos/ellas/usted conducirán	

11. Completar con el tiempo del verbo CONDUCIR

<u>-</u>	<u>-</u>		
1. Tu hermano, ayer,	el coche hasta mi	garaje	
2. Tú, mañana,	el coche hasta Madrid	•	
3. Nosotros	_muy bien, pero él	muy mal	
4. Mañana, vosotros	el coche hasta Jaén,	pues el otro día lo	bien
5. La semana pasada vosotras _	muy b	ien por la ciudad.	

12. Usos del verbo HABER

A) El verbo HABER con su forma **HAY** se usa para hablar de la existencia de personas, animales, lugares o cosas:

- En este taller hay un coche azul
- En esta clase hay veinte inmigrantes.
- Aquí hay un perro pequeño
- B) El verbo HABER se usa para formar con el participio de los verbos los tiempos compuestos de los mismos:

PRESENTE	PRETÉRITO IMPERFECTO	PRÉTÉRITO INDEFINIDO
yo he	yohabía	yohube
tú has	túhabías	tú hubiste
él/ella/usted ha/ hay	él/ella/ustedhabía	él/ella/usted hubo
nosotros/as hemos	nosotros/ashabíamos	nosotros/as hubimos
vosotros/as habéis	vosotros/as habíais	vosotros/as hubisteis
ellos/ellas/ustedes han	ellos/ellas/ustedes habían	ellos/ellas/ustedes hubieron
Ejem: Yo he conducido	Ejem.: Yo había conducido	Ejem: Yo hube conducido

LECCIÓN 2. - EL COCHE Y LA CARRETERA

1. Juan, Ana y Alí hacen unos tests

Juan.- Vamos a hacer unas pruebas sobre el coche y la carretera. Alí.- Vale. Así aprendemos más sobre el coche y la circulación. Ana.- Me parece bien.

A) Tets sobre e	l coche y la o	carretera (Contestar a l	las pre3guntas
y completar:				

ن. ا	, Cómo se	e llama	la vía por	donde circulan	los	coches?_	
			_				

2.¿ Cómo se llaman las carreteras que tiene varios carriles para circular

3. ¿ Qué es esto? Una		de tráfico	\rightarrow
-----------------------	--	------------	---------------

4. į,	Cómo	se	llama	el	que	conduce	un	coche'	?

- 5. ¿ Cómo se llama el espejo para ver lo que hay detrás del conductor?
- 6. ¿ Qué hay que ponerse antes de empezar a andar el coche? _
- 7. Los coches para circular por de noche tienen _____
- 8. Cuando queremos que el coche pare pisamos el _
- 9. Cuando queremos que el coche corra más pisamos el _____
- 10.- En la carretera hay líneas continuas y _____

B) Conocer los documentos necesarios

para conducir un coche:

1°.- Carnet de conducir:





2º . Permiso de circulación



3°.- Tarjeta de la inspección técnica



4° Seguro obligatorio



2. Un día con el coche

A) COJO EL COCHE PARA IR A JAÉN

■ LLENAR

■ PISAR

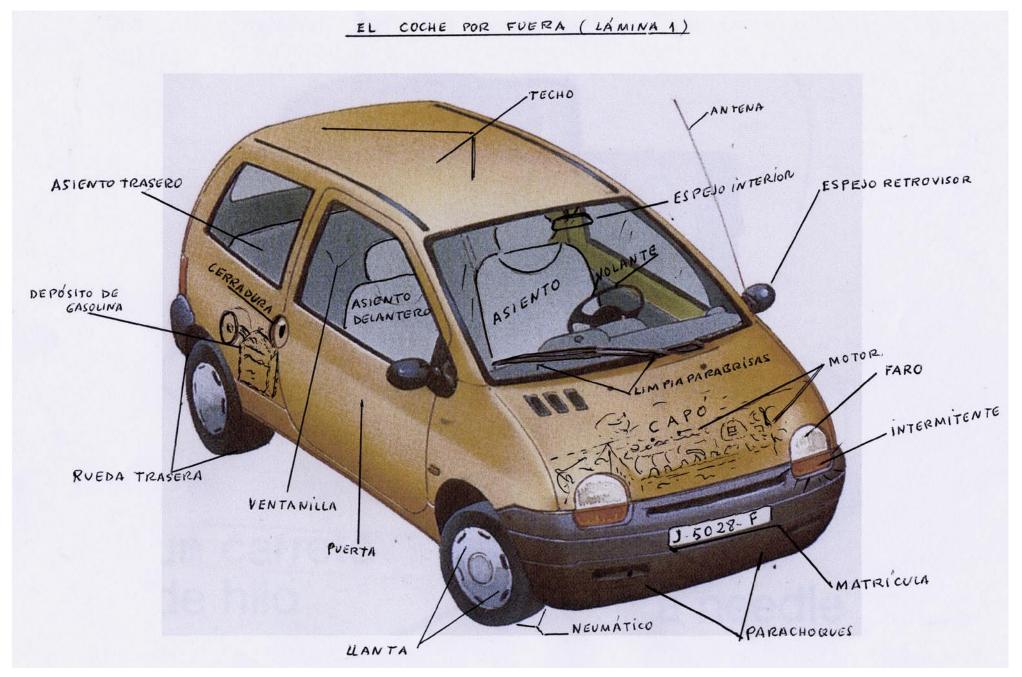
■ DAR

A) COJO EL COCHE PARA IR A JAEN	
Contestar y completar	
1° Abro ladel coche.	
2º Meto en elmi	
3º Arranco el	
4º Veo que tengo poca	para el viaje.
5° Miro los niveles del líquido de	y el nivel
del agua.	
6° Me pongo elde segurida	
7° Arranco y voy a la ni coche.	a echane gasonna a
ni coche. 8°. Le echo 30 euros y queda el	llano
9°- Miro lade las ruedas	
10°. Salgo de la gasolinera y	ante un semáforo que está en rojo
11° Cojo la	
11' Cojo la	
13°. Si paso depor hora n	
14 Doy la intermitencia de la	
	para adelantar a un cannony vuelvo a al lado
16 - Empieza a llover: dov las	y pongo en marcha el
17 - Ya veo Jaén, Salgo de la	y entro en las de Jaén
18 Busco unpara aparcar.	
9. Paro el coche, me el cintr	ırón de seguridad, bloqueo el,,
las puertas y me voy.	,
	pletar con los verbos dados: MIRAR-BUSCAR- COGER-ABRIFALIR-PISAR- CORRER-COGER-PASAR- MULTAR-ESTAR-la tarde.
2° Voy a mi coche	in middl
3° las llaves y	la puerta.
4° el volante y me	el cinturón de seguridad
5°el coche y	de la ciudad de Jaén.
6°el acelerador para que el	l coche más.
7° la autovía en dirección	a Linares.
8°. No de 120 kilómetros por	hora para que no me
9° Linares nomuy lejos de	
10°a Linares en menos	s de 30 minutos.
a Emarcs on monor	
C) ESCRITURA Unir cada palabra con s	su verbo
, I I I I I I I I I I I I I I I I I I I	
ABRIR	■ RUEDA
PONER	■ PUERTA
■ ABROCHAR	■ MARCHA ATRÁS
■ PINCHAR	■ CINTURÓN
• ARREGLAR	■ FRENO
• GIRAR	■ DERECHA
• MIRAR	■ ESPEJO RETROVISOR
■ FCHAR	■ INTERMITENTE

GASOLINA

DEPÓSITO

■ TALLER MECÁNICO



4. ¿ Para qué sirve cada cosa?

A) CONTESTAR Y COMPLETAR.	- Mirar la lámina " COCHE POR FUERA"	y contestar:
1.La matrícula de los coches tiene		
2.El coche se guía con		0 11
3.El coche se arranca con		000
4.Las luces del coche se llaman		
5. Para ver por detrás el conductor mira	ı por	
6.Los golpes se paran con		
7.La gasolina se echa en		
8.Los neumáticos llevan dentro		
9.Para girar a la derecha le damos al _	derecho	
10. Para girar a la izquierda le damos	al 😿 💮 💮	
11. Cuando hay lluvia le damos al		
12. El corazón del coche es		
 La puerta se	_el motor. elanteros y asientos traseros rador para que corra más el coche yel cinturón de seguridad. os al limpiaparabrisas.	
 El chico (ir)	con el coche a Jaén	MAÑANA PRESENTE PRESENTE
D) PONER EN ORDEN LAS FRAS	ES:	
1°		
••		
10		
70		
- Arranco el coche y me voy a la gasoli	inera Doy a la llave de contacto Echo gasonto Abro la puerta con la llave Me voy de	olina en el depósito

5. Averías y accidentes

A) Ana, Alí y Juan ven un accidente:

Ana.- Mirad, un accidente.

Juan.- Es verdad, han chocado un turismo y un camión.

Alí.- El parabrisa del camión se ha roto.

Ana.- El coche pequeño tiene rotos los faros y aplastado el capó.

Juan.- Hay heridos.

Alí.- Una ambulancia se lleva a uno.

Ana.- Está la policía de tráfico.

Juan.- En caso de accidente grave hay que llamar al teléfono 061 o al 112.

Alí.- ¿ Qué son esos teléfonos? Juan.- Son los servicios de emergencia.

Ana.- Dinos algunas palabras sobre los accidentes y los servicios que hay.

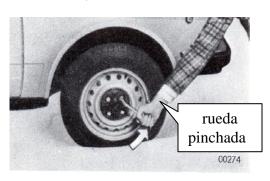
Juan.- Vale.

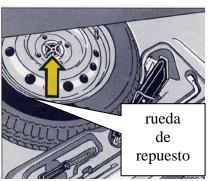
B) VOCABULARIO.-

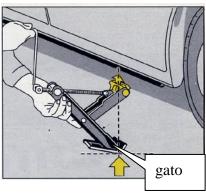
EMERGENCIA es una urgencia muy grave que necesita atención rápida. Se llama al **061** en Andalucía o al **112** para toda España y Europa.

CHOCAR- VOLCAR- ESTRELLARSE-PERDER EL CONTROL- DERRAPAR-RESBALAR-PATINAR-DESPISTARSE-AVERIA-ROTURA DE FRENOS- REVENTARSE UNA RUEDA-

C) JUAN, ANA Y ALÍ TIENE UNA AVERÍA.-







Alí.- ¿Qué pasa, Juan?

Juan.- Hemos pinchado. Voy a parar.

Ana.- ¡La rueda!

Juan.- Sí, la rueda está pinchada.

Ana.- ¿ Y ahora qué?

Juan.- Hay que quitar la rueda y poner la rueda de repuesto.

Alí.- ¿ Qué cojo?

Juan.- Tú coges la rueda de repuesto y yo cojo el gato.

6. Escribir y recordar_

¿QUÉ SE HACE?

- 1º Se calza el coche para que no se mueva.
- 2º Se afloja la rueda pinchada.
- 3° Se sube el coche con el gato.
- 4º Se quita la rueda pinchada.
- 5° Se pone la rueda de repuesto.
- 6° Se baja el coche
- 7° Se aprietan bien los tornillos

7. El pretérito perfecto

Se forma con el presente de HABER (Yo he, tu has, el	yo he trabajado
ha, nosotros hemos, vosotros, habéis, ellos han) + el	tú has trabajado
participio del verbo que se conjuga: TRABAJADO	él/ella/usted ha trabajado
(trabajar)	nosotros/as hemos trabajado
	vosotros/asa habéis trabajado
	Ellos/ellas/ustedes han trabajado

■ Se usa para hablar de acciones acabadas hace poco y con marcadores temporales como : HOY, ESTA SEMANA, ESTE AÑO, ÚLTIMAMENTE.

Ejemplos: Hoy he cogido el coche para ir a Barcelona.

Esta semana he trabajado mucho

■ También se usa sin ningún marcador temporal para dar noticias y hablar de experiencias pasadas.

Ejemplos: He dejado el coche en el taller Hemos viajado mucho por España

8. Completar con las formas del pretérito perfecto

1.	Este verano (<i>nosotros, estar</i>)	en mı país
2.	(Tú, ver)	a Ana hace un momento
3.	Hoy (nosotros)	cerca de diez horas.
4.	¿ Qué (vosotros, hacer)	este año?
5.	¿ Oué coche has arreglado? -Yo	el coche de Juan

9. El pretérito imperfecto

 Usamos el imperfecto para decir hechos del pasado Ejemplo: El coche, a veces, no arrancaba Aquel mecánico cobraba mucho

Usamos el imperfecto para describir personas y lugares:

Ejemplo:

De niño yo vivía en Jaén. Aquel coche tenía un motor muy bueno

10. Completar con el pretérito imperfecto

1.	Juan (llevar)	el coche despacio
2.	Alí y Ana (comer)	siempre muy pronto
3.	El conductor (viajar)	mucho a Sevilla
4.	Hace treinta años no (haber)	tantos coches como ahora
5.	Nosotros (ir)	_el año pasado a aprender español

2. Vocabulario.- montaña-llanura-llano- valle-río- árbol-bosque- hierba-flor-mar- barranco- lago-laguna-nacimiento –desembocadura.

C) ESCRITURA	andar	-
Contestar y completar		4
1. ¿ Cómo son las montañas?		
1. Las montañas		
2. Muchos árboles juntos ¿qué forman?		
2 Forman un		Control of the Contro
3. En el río nadan		11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
4. ¿Qué comen las vacas del dibujo?		Man late
4. Las vacas		
5. ¿ Quién vuela?	nadar	The state of the s
5. Vuelan		IA Was
Completar con el verbo correspondiente:		De y
1	volar	
1.Las montañasmuy altas y allí nieva y	Voidi _	
mucho		- lake
2. En el ríolos patos y los peces.	4	A Proces
3. Las vacasla hierba verde.		of the same
4. Muchos árboles juntosun bosque.		1
5.Los pájarospor el cielo.		
1.El niño sube la montaña despacio. 2. 3.El extranjero mira el paisaje de este país. 4. 5.El profesor explica los paisajes. 6. 7.El señor habla de los ríos de su país		
89.El chico camina por el bosque hacia su casa.		
10		
Poner en plural las frases anteriores: 1		
3		
4		

7. ¿Qué sabes de la naturaleza?

A) PALABRAS.- ORILLA- NADAR- PECES-TENER-SUBIR-MONTAÑA-GUADALQUIVIR-JAÉN-ÁRBOLES-ORILLA DEL MAR

Co	oge las palabra y ponlas en s	u frase:
1.	El montañero	a la cima de la
2.	El bosque	muchos
		los patos y los
		nace en la provincia dey riega toda Andalucía.
		del mar, Jaén no está en
Co	mpletar el diálogo:	
-	Oye, ¿qué lleva el río?	
-	Ellleva	
-	¿Sabes lo que hay en un río?	
-	Sí. En un ríopece	s, plantas, piedras
-	¿Hay montañas en tu país?	
-		
-	¿Tú país tiene mar?	
-		
-		e España que esté en la costa, ¿sabes alguna?
-	Sí, puedesa	o a
.	4 6 14	
		correspondiente del verbo VER:
	Ayer (nosotros)	
		en Sevilla el río Guadalquivir.
		la llanura de La Mancha.
	¿Quéuste	· ·
		la ciudad costera de Málaga.
		la ciudad de Barcelona
		el puerto de Cádiz. pasado una playa de Valencia.
0.	rocr domingo	pasado una piaya de vaiencia.
Pone	er Los verbos de las frases e	n pretérito indefinido o en pretérito perfecto:
1.	¿Tú (llegar)	ahora a clase?
2.	Ellos (salir)	ayer para Madrid.
	Nosotros (estar)	
4.	Este señor (ir)	a Sevilla el verano pasado.
		a su familia una carta.
		(comprar) un coche nuevo.
7.	El martes pasado (volver) m	s hermanos de Francia.
Cor	staatan a laa nyaanntaa	
	itestar a las preguntas: ¿Has visto esa montaña?	
1	Sí, es muy ¿ Hay muchos árboles en el de	esierto?
2	No en el	_hay
	¿ La ciudad de Linares está er	
	, la ciudad de Linares	
	¿ Tiene Linares montañas?	

21 CONOCI ENDO ESPAÑA LECCIÓN 1. - UN POCO DE GEOGRAFÍA

1. Ana, Alí y Juan hablan de España

Ana.- Juan, a España todavía la conocemos poco.

Alí.- Dinos cómo es y un poco de sus costumbres.

Juan.- Si queréis empezamos por decir su situación.

Ana.- Me parece bien.

Alí.- Sí. Vamos a verla en los mapas.

Juan.- Mirad aquí. Este es el mapa del mundo.

Ana.- ¿Dónde esta España?

Juan.- España está aquí



Alí.- ¿España está en Europa? Juan.- Sí, España está en Europa.

2. Vocabulario.- .-Geografía- mapa- mundo-situar-costumbres-conocer-continente-asia-áfrica-américa-oceanía-europa-país-nación-capital-ciudad-pueblo

3. Contestar y completar:

1. ¿ Cómo se llama t	ú país?			
1. Mis	e llama			•
2. ¿ En qué continen	te está España?	?		
2. España	en			
3. ¿ En qué continen	te está tu nació	n?		
3. Mi nación		_en		
4. ¿ Cuál es la capita	1			
4. La	de España _	I	Madrid.	
5. ¿ Cuál es la capita	l de tu país?			
5. La	_de		es _	

LECCIÓN 2. - ESPAÑA: UNA MEZCLA DE CULTURAS



1. Hablando de las gentes de España.-

Juan.- Vosotros sois de otra cultura

Alí.- Pues...sí ¿ Y España?

Juan.- España está formada por gentes muy diversas.

Ana.- ¿Sois de muchas culturas?

Juan.- ¡Sí! A lo largo de la historia a España llegaron gentes de distintos lugares

Alí.- ¿Qué gentes?

Juan.- Iberos, celtas, fenicios, griegos, cartagineses, romanos, visigodos, árabes, judíos, gitanos, colonos alemanes e italianos. ¿Qué os parece?

Ana.- ¿Eso sois los españoles?

Juan.- Eso somos: UNA MEZCLA DE CULTURAS DIFERENTES.

Alí.- ¿Habláis muchas lenguas?

Juan.- En España hay cuatro idiomas oficiales: castellano, catalán, vasco y gallego.

Ana.- ¿Toda España habla el castellano?

Juan.- Sí, es el idioma oficial para toda España

2. Vocabulario.-cultura-gente-diverso-hitoria-a lo largo-distinto-mezcla.

3. Contestar y poner lo que falta

- 1. ¿Cómo se llama el idioma oficial para toda España? El _____
- 2. ¿Qué es España? España es una mezcla de __
- 3. Escribe tres pueblos que llegaron a España:
- 4. Decir otra lengua de España distinta del castellano:___
- 5. ¿Qué culturas convivieron en Andalucía muchos siglos? _____

8. Ana, Alí y Juan hablan de las costumbres.

Ana.- ¿Las chicas tienen permiso de sus padres para salir por la noche?

Juan.- Sí. Hace años no.

Alí.- ¿ Antes no?

Juan.- A partir de los años 1970, 1972 etc. empezaron poco a poco a cambiar las costumbres.

Ana.- ¿ Y antes cómo era?

Juan.- Mi madre me dijo que antes una chica no podía entrar en los bares.

Alí.- ¿ Nooo?

Juan.- Ni pasearse con chicos.

Ana.- ¿Con quién iba?

Juan.- Con su madre y sus hermanas. Por las tardes iba a la iglesia y llevaba velo.

Ana.- ¿Qué es el velo?

Juan.- Una especie de pañuelo negro que se ponían en la cabeza las mujeres **ANTES**

Alí.- ¿ hiyab o chador?

Juan.- Sí, algo así.

Ana.- dinos más costumbres.

Juan.- Hoy día se celebran mucho: el nacimiento, la primera comunión entre los cristianos, la boda y los cumpleaños.



10. Poner las frases en el cuadro que corresponda:

- 1. La chica puede ir a los bares sola.--
- 2. En el campo hay muchas máquinas--
- 3. La chica solo salía acompañada de sus hermanas
- 4. Las familias emigraban a las ciudades
- 5. No había agua en las casas
- 6. El hombre trabajaba el campo con sus manos.
- 7. Hay duchas y bañeras en casi todas las casas
- 8. Muchas familias se van de vacaciones
- 9. Los niños tienen muchos juguetes
- 10 Una caja podía ser un juguete para un niño



AHORA

ANTES	AHORA

12. Contraste entre el pretérito perfecto y el indefinido

A) EXPLICACIÓN Y ESQUEMAS.-

- 1. Uso del pretérito perfecto de indicativo.- Se usa para hablar de acciones pasadas, pero que llegan hasta el presente: están muy cerca.
- 2. Formación:

Se forma con el pre	esente de in	dicativo del verbo HAI	BER + el participio del verbo	del que se habla
I	IABER	-AR	-ER	-IR
yo	he			
tú	has			
él, ella, usted	ha			
nosotros/as vosotros/asellos, ellas, ustedes	habéis	+ lleg-ado	com-ido	viv-ido

Ejemplos.- Ahora **he escrito** en mi cuaderno la fecha de hoy. Esta mañana he llevado el coche al taller

3. Uso del pretérito indefinido.- El pretérito indefinido se usa en acciones realizadas en un momento del pasado no cercano.

Ejemplo.- Ayer escribí en mi cuaderno la fecha.

El viernes **llevé** el coche al taller

- Poner en cada frase el verbo en pretérito indefinido o en pretérito perfecto:
- 1. VER- 2 LLEGAR.-3 LLAMAR .- 4 VIVIR.- 5 ESTAR.-6 VER.-7 EMPEZAR.- 8 MARCHAR.- 9 IR.-T

ELEFONEAR.			
1. Ahora (nosotros)	el mapa del mundo.		
2. Hace un año que (yo)	a España.		
3. Me voy me	mi padre.		
4.¿ Has vivido en América? No	, no	en América.	
5. Ayer (ella)	en Madrid y hoy	en Jaén	
6. Hace una semana vimos a Jua	an, hoy no lo		
7. Hace cinco minutos que (uste	ed)	la clase de español.	
8 Alí se	a su naís esta mañana	-	

• Completar el cuadro con el verbo CONOCER en pretérito perfecto:

10. La chica aquella ______el otro día a Mundo Acoge.

9. Los chicos de Marruecos _____

Nosotros	España
Tú	España
Él /ella/usted	España
Nosotros-as	España
Vosotros-as	España
Ellos, ellas, ustedes	España

____esta tarde a jugar al fútbol.

RINCÓN DE LA GRAMÁTICA

(Con este resumen se busca fijar y completar los conceptos gramaticales dados)

1. EL ABECEDARIO

 $A (a) - B (be) - C (ce) - D (de) - E (e) - F (efe) - G (ge) - H (ache) - I (i) - J (jota) - K (ka) - L (ele) \\ LL (elle) - M (eme) - N (ene) - \tilde{N} (e\tilde{n}e) - O (o) - P (pe) Q (cu) - R (erre) - S (ese) - T (te) - U (u) - V (uve) - W (uve doble) - X (equis) Y (i griega) Z (zeta)$

2. DETERMINANTES Y PRONOMBRES NUMERALES

NÚMEROS CARDINALES

1. uno, un, una	17. diecisiete	33. treinta y tres	200. doscientos/doscientas
2. dos	18. dieciocho	10. diez	300. trescientos/trescientas
3. tres	19. diecinueve	20. veinte	400. cuatrocientos/cuatrocientas
4. cuatro	20. veinte	30. treinta	500. quinientos/quinientas
5. cinco	21. veintiuno	40. cuarenta	600. seiscientos/seiscientas
6. seis	22. veintidós	50. cincuenta	700. setecientos/setecientas
7. siete	23. veintitrés	60. sesenta	800. ochocientos/ochocientas
8. ocho	24. veinticuatro	70. setenta	900. novecientos/novecientas
9. nueve	25. veinticinco	80. ochenta	1.000. mil
10. diez	26. veintiséis	90. noventa	1.001. mil uno/una
11. once	27. veintisiete	100. cien	2.000. dos mil
12. doce	28. veintiocho	101. ciento un/uno/una	3.000. tres mil
13. trece	29. veintinueve	102. ciento dos	1,000,000. un millón
14. catorce	30. treinta	103. ciento tres	100.000.000. cien millones
15. quince	31. treinta y uno		1.000.000.000, mil millones
16. dieciséis	32. treinta y dos	114. ciento catorce	

NUMEROS ORDINALES

1º	11 ⁸
----	-----------------

- **3. EL NOMBRE O SUSTANTIVO**. Es la palabra que sirve para llamar a las personas, animales y demás cosas
 - El nombre puede ser MASCULINO O FEMENINO

Cuando el sustantivo termina en -o en el masculino, hace el femenino con -a.

Ejemplos Masculino Femenino

el niño la niña el gato la gata

Cuando el sustantivo termina en consonante en el masculino, hace con -a el femenino.

Ejemplos Masculino Femenino

el profesor la profesora el alemán la alemana

Para el masculino tenemos una palabra y para el femenino otra palabra distinta.

Ejemplos Masculino Femenino

el hombre la mujer

el padre la madre

 Singular y plural de los nombres: Está en singular cuando el nombre indica a UNO y plural cuando el nombre indica VARIOS

Los sustantivos que terminan en vocal no acentuada o en -é acentuada hacen el plural en -s.

Ejemplo Singular Plural

el parque los parques el café los cafés

2. Los sustantivos terminados en consonante y los terminados en -i y en -ú acentuadas hacen el plural añadiendo -es.

Ejemplo Singular Plural

la amistad las amistades el árbol los árboles

Excepción: el menú los menús

Los sustantivos que terminan en -s precedidos de vocal no acentuada permanecen invariables. Ejemplo: Singular Plural el miércoles los miércoles el cumpleaños los cumpleaños

Ejemplo Singular Plural

el miércoles los miércoles el cumpleaños los cumpleaños

Los sustantivos terminados en -z hacen el plural en -ces.

Ejemplo Singular Plural

el lápiz los lápices la luz las luces

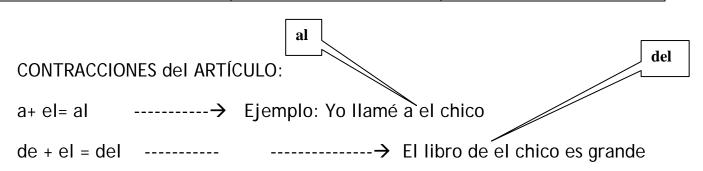
Existe un grupo de sustantivos que normalmente se utilizan en plural. Ejemplos: Los pantalones, las gafas, las tijeras.

Cuando se hace referencia a un sustantivo singular masculino y a otro femenino a la vez, se utiliza el plural masculino. Ejemplos: Los padres (padre y madre). Los tíos (tío y tía).

4. EL ARTÍCULO.- Es la palabra que acompaña al nombre para indicar si el nombre es conocido o desconocido de los que habla

	Artículo determinado		
	Singular Plural		
Masculino	el	los	
Femenino	la	las	

	Artículo indeterminado		
	Singular Plural		
Masculino	un	una	
Femenino	unos	unas	



5. PRONOMBRES PERSONALES

	1.ª PERSONA		2.ª PEF	2.ª PERSONA		3.ª PERSONA		
	masculino	femenino	masculino	femenino	masculino	femenino	neutro	
singular	yo, me, mí,	conmigo	tú, te, ti, co	ntigo	él, lo, le, se, sí, consigo	ella, la, le, se, sí, con- sigo	ello	
	nosotros	nosotras	vosotros	vosotras	ellos, los, les	ellas, las, les	SO ON	
piurai	plural		os		se se		Jauo	

A) En función de sujeto

Singular	<u>Plural</u>
YO	NOSOTROS / NOSOTRAS
TÚ	VOSOTROS / VOSOTRAS
ÉL / ELLA / USTED	ELLOS / ELLAS / USTEDES

B) En función de objeto directo y de objeto indirecto

De Complemento Directo (acusativo)		De complemento Indirecto (dativo)	
Singular	ingular Plural Singu		Plural
me	nos	me	nos
te	os	te	os
lo/la (le)	los/las (les)	le(se)	les (se)

Nota.- El complemento directo es la persona, animal o cosa sobre la que recae $(apunta \rightarrow)$ la acción del verbo.

- Así en este frase: Lola coge **un cuaderno.** (**cuaderno** <u>es complemento directo</u>). Pero en lugar de la palabra **cuaderno**, podemos poner "lo"-→Lola lo coge.
- Miro **la pizarra-→ la** miro
- Conocimos a Alí y a Juan → los conocimos
- Vio a tu hermana y a ti -→ os vio

Nota.- El complemento indirecto es la persona, animal o cosa que recibe el daño o el beneficio de la acción del verbo.

■ Lola coge un cuaderno **para Juan** (**para Juan** es el complemento indirecto) Pero se puede sustituir por el pronombre: "le" → Lola le coge un cuaderno

Nota: alguien y nadie también son indefinidos

- Se usa todos, algunos, un , ninguno para indicar los componentes de un grupo
- -todos→ la totalidad del grupo ; algunos→ una parte del grupo; ninguno→ nadie o nada

9. PRONOMBRES RELATIVOS:

■ **FORMAS:** que, cual, cuales, quien, quienes, cuyo, cuya, cuyos, cuyas Los tres primeros sirven para reproducir un nombre que ya apareció antes en Cuyo tiene también un valor posesivo.

10 .EL ADJETIVO:

El adjetivo calificativo acompaña al nombre para decir una cualidad de él. Y tiene la misma **forma** (masculino o femenino, singular o plural) que el nombre al que acompaña.

PLURAL

SINGULAR

511100		ILUK	
MASCULINO	FEMENINO	MASCULINO	FEMENINO
- O	-a	-os	-as
un pantalón pequeño	una camisa pequeña	unos vestidos largos	unas chaquetas largas
-e	-e	-es	-es
un abrigo verde	una falda verde	unos abrigos verdes	unas bufandas verdes
-or, - án , – ón , -in	+a	+es	+as
un chico encantador	una chica encantadora	unos zapatos franceses	unas botas francesas
Pero: un gorro marrón	una gorra marrón	unos pañuelos	unas botas marrones
		marrones	
ATENCIÓN feliz-felice	es joven-jóvenes	charlatán-charlatana	marrón-marrones

■ Concordancia. - Si en una frase van juntos un nombre masculino + otro femenino, el adjetivo que los acompaña irá en MASCULINO PLURAL. Ejemplo: *El pantalón y la falda son bonitos*.

■ GENTILICIO

Indica origen o procedencia de los nacidos en un país *Ejemplo: Juan es español*

11 GRADOS DEL ADJETIVO:

POSITIVO→	Presenta la cualidad sin modificar, normal
COMPARATIVO →	Presenta la cualidad en comparación con otra
SUPERLATIVO→	Presenta la cualidad en su grado mayor

- Positivo: El chico es buenO
- Comparativo: Este coche es más bonito que el tuyo
- Superlativo: Este coche es muy bueno o (buenísimo)

Formación del comparativo en los adjetivos:

Superioridad	más + adjetivo + que	más alto que
Igualdad	tan + adjetivo + como	tan alto como
Inferioridad	menos + adjetivo + que	menos alto que

Formación del superlativo:

Dos maneras de expresarse:

- a) Con el adverbio muy + adjetivo en grado positivo (Este niño es muy alto)
- b) Con el sufijo <u>-ísimo</u> (Este niño es altísimo)

12. EL ADVERBIO

Los adverbios son clases de palabras dotadas de significado que modifican al verbo, al adjetivo o a otro adverbio.

CLASES:

<u>De Lugar</u>: Indican el lugar en que transcurre la acción del verbo. Ej: *aquí*, *allí*, *arriba*, *abajo*, *cerca*, *lejos*, *encima*, *debajo*, *enfrente*, *atrás*...

<u>De Tiempo</u>: Expresan el tiempo en que se realiza o sucede la acción del verbo. Ej: antes, pronto, temprano, aún, ya, ayer, hoy, siempre, jamás, próximamente, anoche, enseguida, mientras...

<u>De Cantidad</u>: Hacen referencia a una circunstancia de cantidad. Ej: *poco*, *mucho*, *más*, *menos*, *demasiado*, *tan*, *todo*, *nada*, *aproximadamente*, *casi*...

<u>De Modo</u>: Refieren el modo o manera como ocurre un hecho. Ej: *bien, mal, regular, despacio, deprisa, como, adrede, así, fielmente, fácilmente...*y todos los adverbios acabados en *-mente* que indiquen modo o manera.

<u>De Duda</u>: Expresan la incertidumbre acerca de un hecho o idea. Ej: *quizá*, *acaso*, *posiblemente*,...

<u>De Afirmación</u>: Confirman la certeza de un hecho o idea. Ej: sí, cierto, efectivamente.

<u>De Negación</u>: Indican la imposibilidad de un hecho o idea. Ej: *no, jamás, nunca, tampoco...*

<u>Locuciones adverbiales</u>: Las locuciones adverbiales son expresiones formadas por grupos de palabras que equivalen a un solo adverbio.

<u>De Lugar</u>: Indican el lugar en el que transcurre la acción del verbo. Ej: *al final, a la cabeza, a la derecha, a la izquierda,...*

<u>De Tiempo</u>: Expresan el tiempo en que se realiza o sucede la acción del verbo. Ej: de repente, al amanecer, en un periquete, a última hora, de vez en cuando, por la mañana, por la noche, por la tarde...

<u>De Cantidad</u>: Hacen referencia a una circunstancia de cantidad. Ej: *al menos, con todo, más o menos, todo lo más...*

13. LAS PREPOSICIONES:

Las preposiciones son partes invariables de la oración y tienen la función de relacionar palabras. Ej: a, ante, bajo, con, contra, de, desde, durante, en, entre, hacia, hasta, mediante, para, por, según, sin, sobre, tras.

Las locuciones preposicionales son expresiones formadas por grupos de palabras que equivalen a preposiciones. Ej: Debajo de, detrás de, enfrente de, a favor de,

en medio de, en contra de, a través de, encima de, de acuerdo con, rumbo a, camino de, a fuerza de, junto con, en vez de, por delante de, junto a, antes de, por delante de, lejos de, a falta de.

14. LAS CONJUNCIONES

Las conjunciones son partes invariables de la oración que unen o enlazan palabras independientes entre sí, o también oraciones.

Ejemplos: y, pero...

-Juan vino **y** yo me marche

- Mi coche es viejo, **pero** no lo vendo

15. EL VERBO

Es la palabra que indica acción o estado de los seres. CLASES.- En nuestro idioma hay tres clases o grupos de verbos:

El verbo **TRABAJAR** es un infinitivo acabado en **-AR**. Si al verbo **TRABAJAR** le quitamos la terminación **-AR** propia del infinitivo le queda su raíz, que es la parte del verbo que no cambia. Así en el verbo **TRABAJAR** su raíz es **TRABAJ**- y su terminación es **-AR**.

Para conjugar el presente de este verbo le añadimos a su raíz las terminaciones del presente, así:

yo	TRABAJ- O	nosotro-as	TRABAJ- AMOS
tú	TRABAJ- AS	vosotros-as	TRABAJ- AIS
él /ella	TRABAJ- A	ellos/ellas	TRABAJ- AN

PRIMERA CONJUGACIÓN		SEGUNDA CONJUGACIÓN		TERCERA CONJUGACIÓN	
Infinitivos terminados en -ar		Infinitivos terminados en -er		Infinitivos terminados en -ir	
Verbo: trabaj-ar		Verbo: com- er		Verbo: viv- ir	
PRESENTE DE INDICATIVO		PRESENTE DE INDICATIVO		PRESENTE DE INDICATIVO	
yo	trabaj- o	yo	com-o	yo	viv-o
tú	trabaj- as	tú	com-es	tú	viv-es
él /ella/usted	trabaj- a	él	com-e	él-ella-usted	viv-e
nosotros/as/	trabaj- amos	nosotros/as	com-emos	nosotros/as	viv- imos
vosotros-as	trabaj- áis	vosotros-as	com- éis	vostros-as	viv- ís
ellos/as/ustedes	trabaj- an	ellos/as/ustedes	com-en	ellos/ellas/ustedes	viv- en

21. VERBOS CON PONOMBRES REFLEXIVOS

	1ª persona YO	2ª persona Tú	3ª persona EL
Si ngul ar	me	te	se
Plural	nos	os	se

Se usan estos pronombres reflexivos

- b) Con verbos como: Ilamarse, quedarse
- c) Con otros como: lavarse, ducharse, etc.
- Cuando el sujeto y el objeto no son el mismo no se usan los pronombres reflexivos. Ejem.: Fátima baña a su niño

22. EL VERBO ESTAR

- Se usa el verbo ESTAR para :
- •
- d) Para señalar el lugar donde se encuentra uno: *Mi padre está en España*.
- e) Para indicar cómo se encuentra: Juan está bien.
- f) Para señalar situaciones temporales: La clase está limpia.- La clase está sucia

Se usa **ESTAR** + **GERUNDIO**) Para hablar de cosas que están pasando en este momento. Ejemplo: *Estoy escribiendo.- Estás escuchando.- Estamos hablando*

Nota.- El verbo SER indica, muchas veces, cualidades que duran en el tiempo. El verbo ESTAR, casi siempre, indica cualidades que duran poco.

23. EL VERBO TENER:

- Se usa **TENER** para:
 - indicar posesión. Ejemplo: Yo tengo un reloj de pulsera.
 - pedir algo. Ejemplo: ¿ Qué hora tienes? ¿ Tienes un bolígrafo?
 - decir la edad. Ejemplo: ¿ Cuántos años tienes?
- Se usa **TENER** + **QUE** + **VERBO** (en infinitivo) para indicar obligación: *Ejemplo:* **Tengo que poner** el reloj en hora

yo	estoy
tú	estás
él / ella / usted	está
nosotros/ as	estamos
vosotros / as	estáis
ellos / ellas / ustedes	están

PRESENTE DEL VERBO ESTAR

(yo)	tengo	
(tú)	tienes	
(él, e	ella, usted) tiene	
(nos	otros/as) tener	nos
(vos	otros/as) tenéi	S
(ello	os/as/ustedes) tiene	en

24. EL VERBO HACER

PRE SENTE

PASADO

FU TURO

yo	hago	yohice	yo haré
tú	haces	tú hiciste	tú harás
él –ella –usted	hace	él –ella –usted hizo	él –ella –usted hará
nosotros-nosotras	hacemos	nosotros-nosotras hicimos	nosotros-nosotras haremos
vosotros-vosotras	hacéis	nosotros-nosotras hicisteis	nosotros-nosotras haréis
ellos-ellas-ustedes	hacen	ellos-ellas-ustedes hicieron	ellos-ellas-ustedes harán

. <u>Imperativo</u>.-

Participio .- hecho

Gerundio.- haciendo

haz ----- tú

haga ------ él –ella-usted hagamos ----- nosotros- nosotras hagan ----- ellos-ellas -ustedes

• Se usa para indicar distintas actividades que realiza una persona:

Ejemplos: -; Qué estás haciendo?

- -Nosotros hacemos las actividades del lengua.
- Para indicar tiempo:

Ejemplo: Hace unos días vi a tu hermano

25. VERBO COGER:

PRESENTE DE COGER

yo ----- cojo
tú ----- coges
él- ella- usted ----- coge
nosotros-as ----- cogemos
vosotros-as, ----- cogéis
ellos- ellas- ustedes-- cogen

26. VERBOS IRREGULARES: PONER, IR Y PEDIR

VERBO PONER:

PRESENTE	PASADO	FUTURO

yo pongo	yo puse	yo pondré
túpones	tú pusiste	túpondrás
él-ella-usted pone	él-ella-usted puso	él-ella-usted pondrá
nosotros-tras ponemos	nosotros-tras pusimos	nosotros-tras pondremos
vosotros-as ponéis	vosotros-as pusisteis	vosotros-as pondréis
ellos-ellas-ustedes ponen	ellos-ellas-ustedes pusieron	ellos-ellas-ustedes pondrán

Imperativo.- pon (tú) - ponga (él) - pongamos (nosotros-as) - poned (vosotros-as) pongan (ellos-ellas)

Participio: puesto Gerundio: poniendo

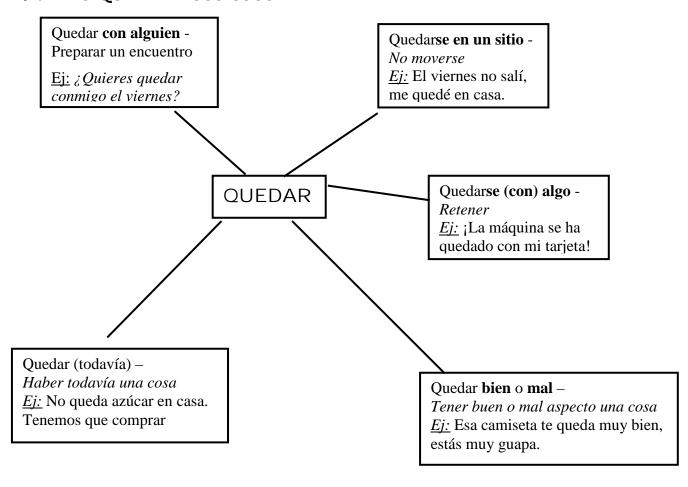
VERBO IR

PRESENTE	PASADO		FUTURO
yo voy tú vas él-ella-usted va nosotros-as vamos vosotros-as vais ellos-ellas-ustedes van	yo tú él-ella-usted nosotros-tras vosotros-as ellos-ellas-ustedes	fui fuiste fue fuimos fuisteis fueron	yo iré tú irás él-ella-usted irá nosotros-tras iremos vosotros-as iréis ellos-ellas-ustedes irán

VERBO PEDIR

PRESENTE	PASADO	FUTURO
yo pido	yo pedí	yo pediré
tú pides	túpediste	tú pedirás
él-ella-usted pide	él-ella-usted pidió	él-ella-usted pedirá
nosotros-as pedimos	nosotros-tras pedimos	nosotros-tras pediremos
vosotros-as pedís	vosotros-as pedisteis	vosotros-as pediréis
ellos-ellas-ustedes piden	ellos-ellas-ustedes pidieron	ellos-ellas-ustedes pedirán

27. VERBO QUEDAR Y SUS USOS



28. EL VERBO GUSTAR Y LOS PRONOMBRES PERSONALES

Usos de GUSTAR + los pronombres personales

PRESENTE		PAS	ADU		FUIUR		
(A mí)	me		(A mí)	m	e	(A mí)	me
(a ti)	te		(a ti)	te		(a ti)	te
(a él-ella		gusta +singular	(a él-ella		gustó +singular	(a él-ella	gustará +singular
usted)	le		usted)	le		usted)	le
(a nosotros-as)	nos	gustan+plural	a nosotros-a	as) nos	gustaron+plural		gustarán+plural
(a vosotros-as)	os		(a vosotros-	as) o	S	(a nosotros-as) nos
(a ellos-as-ustedes) les		(a ellos-as-ı	ıstedes) les	(a vosotros-as	s) os
						(a ellos-as-us	tedes) les

29. VERBO CONOCER

ellos-ellas-ustedes-- conocen

PRESENTE

DDECENTE

yo conozco	yoconocí	yo conoceré
túconoces	túconociste	tú conocerás
él-ella-usted conoce	él-ella-ustedconoció	él-ella-usted conocerá
nosotros-tras conocemos	nosotros-trasconocimos	nosotros-tras conoceremos
vosotros-as conocéis	vosotros-asconocisteis	vosotros-asconoceréis

ellos-ellas-ustedes -conocieron

30. ADVERBIOS DE CANTIDAD ¿ CUÁNTO?

+	<u> </u>	\bigcirc	\bigcirc	
muy	bastante	algo	poco	nada
mucho		un poco	•	

PASADO

Ejemplo.- Falta mucho para Madrid

Falta bastante para Madrid

Falta poco para Madrid

CHTHIDO

FUTURO

ellos-ellas-ustedes- conocerán

31. EL IMPERATIVO

Explicación y esquema. -

- Usos del imperativo:
 - 1. Dar órdenes: ¡coge ese martillo!
 - 2. Pedir un favor: ¡Cierra la puerta, por favor!
 - 3. Dar instrucciones: Coja el boli y abra el cuaderno
 - 4. Dar consejos: Haga ejercicio todos los días.
 - 5. Anunciar un producto **pruebe** el nuevo zumo.

32. FORMACIÓN DEL COMPARATIVO Y SUPERLATIVO DE LOS ADVERBIOS

	grado positivo	grado comparativo	grado superlativo
	Alí conduce bien	Alí conduce mejor que Juan	Pedro es el que mejor conduce
Ana corre mucho		Ana corre más que Fátima	Malika es la que más corre
	Este coche frena mal	Este coche frena peor que ese	Aquellos son los que peor frenan

REGLAS DE LA ACENTUACIÓN ORTOGRÁFICA

ACLARANDO CONCEPTOS

- PALABRAS AGUDAS son aquellas que llevan la fuerza de la voz en la última sílaba que se hace más larga: co-mer, sal-tar, es- pa-ñol, sa-lón
- PALABRAS LLANAS son las que llevan la fuerza de la voz en la penúltima sílaba que es más larga: ven-ta-na, cua-der-no, tú-nel
- ■PALABRAS ESDRÚJULAS son las que llevan la fuerza de la voz en la antepenúltima sílaba que se hace más larga: mú-si-ca, mé-di-co, ár-bo-les

1. REGLAS GENERALES:

Llevan tilde ('):

- Las palabras AGUDAS que terminen en vocal o en consonante n, s
- Las palabras LLANAS que no acaben en vocal, ni n, s
- Las palabras ESDRÚJULAS se acentúan todas

2. ACENTUACIÓN DE DIPTONGOS Y TRIPTONGOS:

- Si a una palabra con diptongo o triptongo, como a-vión, lim-piáis le corresponde llevar tilde según LAS REGLAS GENERALES, la llevará sobre la vocal más abierta (vocales abiertas son : a, e, o) Ejemplos: mi-ráis, hués-ped, rin-dio
- Si el diptongo es UI, IU, la tilde se coloca sobre la última vocal: Ejemplos: in-ter-viú, cuí-da-te
- Si, según las REGLAS GENERALES, el acento recae sobre una sílaba que lleva triptongo (iai-iei-uai-uei) la tilde se coloca sobre la vocal más abierta o intermedia: lim-piáis, lim-piéis, san-ti-guáis

3. LOS MONOSÍLABOS Y LA TILDE DIACRÍTICA:

 Las reglas generales en cuanto a los monosílabos son que estos no llevan tilde.

Sin embargo, hay veces, que se utiliza la tilde para diferenciar dos monosílabos que se escriben lo mismo, pero que tienen valores distintos:

```
él (pronombre) ------- el (artículo)
dé (verbo dar) ------ de (preposición)
sí (adverbio) ------ si (conjunción condicional)
sé (de saber o ser) ----- se (pronombre
aún (adverbio=todavía)----- aun (conjunción concesiva)
más (adverbio) ------ mas (conjunción = pero)
tú (pronombre) ------ tu (adjetivo posesivo)
mí (pronombre) ------ te (pronombre)
```

4. **VOCALES EN HIATO:**

Si dos vocales van juntas, pero sin formar diptongo, es decir, en HIATO O CORTE entre las dos, se aplican estas reglas:

Lleva tilde la vocal a la que le corresponda llevarla según las reglas generales de la tilde.

Ejemplos: Dí-az, coá-gulo, pe-ón

- Si la vocal tónica es i, o u , llevarán tilde aunque no le corresponda llevarla según las reglas generales.
 - Ejemplos: sonre-ír, ca-í-da.

La regla anterior tiene una excepción : cuando las vocales en hiato son u-i no se le pone tilde.

Ejemplos: je-su-i-ta, des-tru-ir

5. LA TILDE EN LOS DEMOSTRATIVOS:

- Los adjetivos demostrativos (este, esta, estos, estas, ese, esa, esos, esas, aquel, aquella, aquellos, aquellas) no llevan tilde cuando van delante del nombre.
- Cuando funcionan como pronombres, pueden llevar tilde si así lo desea quien escribe, pero tienen que llevarla si la frase puede significar otra cosa distinta a lo que se pretende:

Ejemplos: Contaron aquellas cosas interesantes (Sin tilde se referirá a cosas. Con tilde se referirá a unas personas antes nombradas, que contaban cosas)

6. LA TILDE EN PALABRAS INTERROGATIVAS Y EXCLAMATIVAS:

Qué, cuál, cuáles, quién, quiénes, dónde, adónde, cuánto(s), cuánta(s),
 Cuándo, cómo llevan tilde cuando tienen significado interrogativo o exclamativo.

7. LA TILDE EN PALABRAS COMPUESTAS:

- En las palabras compuestas sólo lleva tilde la última palabras, si le corresponde llevarla según las reglas generales.
 Ejemplos: ci-em-piés, decimosép-ti-mo
- La regla anterior no se aplica si los vocablos se unen mediante guión (-) Ejemplo: físico-químico.
- También conservan la tilde aquellos adverbios terminados en -mente, que se hayan formado de adjetivos que la tuvieran: Ejemplos: de cortés→ cortésmente; de rápida-→ rápidamente.
- Si al reunir dos o más palabras que no llevan tilde, resulta un vocablo compuesto esdrújulo debemos ponerla: Ejemplos: canta + le → cántale; da+me+lo --→ dámelo

Nos gustaría saber si este material ha sido una	
herramienta útil para el trabajo de vuestra organizació	ĺη

Os animamos a que, a través del correo electrónico <u>mundo.acoge@yahoo.e</u>s, nos hagáis llegar vuestros comentarios,opiniones e ideas sobre estelibro.

Anticopyright
Si queréis plagiar... ¡sólo nos tenéis que citar!